

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عمادة البحث العلمي

# معجم الألفاظ العربية في اللغة التركية

إعداد د. سهيل صابان ابن شيخ إبراهيم حقي

الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م

#### ح امعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٣٦ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

حقى، سهيل صابان

معجم الألفاظ العربية في اللغة التركية./ سهيل صابان حقى.-

الرياض، ١٤٢٦هـ.

۲۳۶ ص: ۱۷ × ۲۴ سم.

ردمك: ٤-٥٦٨-٤ -- ٩٩٦٠

أ- العنوان ١- اللغة التركية - معاجم - اللغة العربية

1277/4104 ديوي ٣٠٣١, ٤٩٤

رقم الإيداع: ١٤٢٦/٣١٥٣

ردمك: ٤-٥٦٨-٤-٩٩٦٠





# مقدمة عميد البحث العلمي

### الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير المرسلين أما بعد :

ففضل الله سبحانه وتعالى ونعمه تتوالى علينا بنشر ما نستطيع من كتب العلسم والمحتلفة في جميع فنون المعرفة التي تحتاجها المكتبة ، ومن هذه العلوم آداب الشعوب الإسلامية ، وأثر العربية فيها ، وأخذ هذا التوجه مسارين فرضتها طبيعته هما : أدب الشعوب الإسلامية ، ومعاجم الألفاظ العربية في لغات هذه الشعوب ، وقبل الحديث عن هذا العمل الذي أقدمه اليوم لابد من تدوين كلمة خلاصة ان فكرة هذا المشروع بدأها أخي الكريم د. محمد بن عبدالرحمن الربيع ، وحرص على أن تتناول أدب جميع الشعوب الإسلامية من غير استثناء ، وكان هذا ثمرة لآراء طرحها منذ أمد بعيد ، فقد تحدث الدكتور محمد الربيع عن أدب المهجر الشرقي ونبه الناس على وجوده ، وأتبع هذا الموضوع بمحاضرتين ألقاهما في الرياض قبل أكثر من عشر سنوات مضت ، وأخرج كتاباً حول هذا الموضوع بعنوان ( أدب المهجر الشرقي ) عرف هذا المهجر الشرقي ومجالاته واتجاهاته الموضوعية والفنية، كما عرف بسبعض أدباء المهجر الشرقي ( ")، كما أشار إلى أن عدداً غير قليل من أهل حضرموت هم من أوائل أدباء هذا المهجر (").

 <sup>(</sup>١) طبع هذا العمل بعنوان : أدب المهجر الشرقي ؛ تأليف د. محمد بن عبدالرحمن الربيع / سلسلة
 الدراسات الأدبية التي يصدرها مركز الدراسات الشرقية - جامعة القاهرة ١٩٩٩م .

<sup>(</sup>٢) للدكتور محمد الربيع سبق في هذا الموضوع وله جهوده المتميزة في هذا الميدان ، والتي تمخضت عن عدد غير قليل من البحوث التي قام بها أو أشرف عليها علمياً كالرسائل الجامعية ، أو أشرف عليها إدارياً بصفته وكيلاً لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية للدراسات العليا والبحث العلمي فخرجت عددٌ من هذه الدراسات التي أشرت إلى بعضها آنفاً .

أما هذا العمل الذي تقدمه عمادة البحث العلمي فهو جزء من هذه المنظومة المختصة بدراسات الشعوب الإسلامية المتعلقة بأدبها أو لغتها ، فقد صدر الأدب الإسلامي التركي تأليف د . هريدي ، وهذا هو العمل الثاني المتعلق باللغة التركية أعده د. سهيل صابان بن شيخ إبراهيم حقي ركّز فيه على الألفاظ المستعملة في اللغة التركية المعاصرة ، لما كان للعربية من تأثير كبير على اللغة التركية في الألفاظ والمعاني والمصطلحات الإسلامية والثقافية والاجتماعية والسياسية ، والممعن النظر في هذا المعجم الذي نقدمه اليوم يرى أدلة واضحة تؤكد هذا ، ولا يستطيع الإنسان أن ينفيه ، أو أن يدعيه أن دخيل على العربية من التركية مثلاً .

وأخيراً هذا العجم ، وهو جهدٌّ يشكر عليه معدَّه الزميل الفاضل د. سهيل صابان ، وهو من أبناء اللغة التركية الذين درسوا في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في وقت مبكر ، فجزاه الله خيراً .

كما أدوِّن الشكر والتقدير لمن عايش هذا العمل قبل أن يرى النور وبعد أن قطع مشواراً طويلاً من التحكيم ، وكان له اليد الطولى في هذه الميادين ، وهو د. محمد بن عبدالرحمن الربيع وكيل الجامعة للدراسات العليا سابقاً ، فجزاه الله عنا حير الجزاء ، عرفاناً بجهوده ، وتقديراً لأرائه ، وحفظاً لسبقه في هذا الميدان كان لا بدمن تدوين هذا ، وإنما يعرف الفضل من الناس ذووه .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

تركى بن سهو العتيبي

## مقدمة المؤلف

الحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله وعلى آلــه وصحبه ومن والاه، ومن سار على نهجه واتبع هداه. أما بعد:

فإنه لما جاءني التكليف من عمادة البحث العلمي بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بتأليف كتاب في موضوع "الألفاظ العربية الموجودة في اللغة التركية"، يكون مفيداً للباحثين العرب والأتراك، لمعرفة الألفاظ العربية في اللغة التركية؛ فقد أبديت العذر؛ لأن القواميس اللغوية العربية — التركية، أو التركية — العربية عديدة؛ بل ذكرت أن هناك كتباً متخصصة في هذا الموضوع، إلا ألها شجعتني على هذا العمل، لما له من فوائد في توثيق العلاقات الثنائية بين شعوب العالم الإسلامي، وإكمالاً للسلسلة التي تستمر العمادة نشرها".

ولما شرعت في الكتابة وتقدمت يوماً بعد يوم، اقتنعت بحدوى العمل وضرورته، وصواب رأي الأساتذة الكرام فيه  $^{7}$ ، ولا سيما لما تبين لي العدد الهائل من الكلمات العربية في اللغة التركية، الذي لم أكن أتصوره، على الرغم من

لا فقد سبق أن نشرت عمادة البحث العلمي بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: معجم الألفاظ العربية في اللغة الأوردية/سمير عبد الحميد إبراهيم. - ١٤١٧هــ/١٩٩٦م.

أوهم سعادة الأستاذ الدكتور تركي بن سهو العتيبي عميد البحث العلمي، وسعادة الأستاذ الدكتور سمير عبد الحميد إبراهيم الأستاذ بالعمادة سابقا، وسعادة الأستاذ السدكتور راشد القحطاني وكيل العمادة سابقا.

التركيز على الكلمات التي يستخدمها الجيل الجديد في تركيا حالياً ، وإهمسال الكلمات العربية المستخدمة في اللغة العثمانية التي لا يلم هذا الجيل بكثير منها، إضافة إلى التركيز على كتابة الكلمة بالأبجدية التركية الجديدة (اللاتينية)، بغية إظهار ما طرأ على الكلمة من فرق في التلفظ أو في الإملاء بعد نقلها إلى اللغة التركية.

وكان الاعتماد الكلي في اختيار الألفاظ العربية على قاموس اللغة التركية الكبير لمؤلفه د. محمد دوغان الذي تتكون طبعته الحادية عشرة من ا ١٦٩ صفحة. ونظراً لاشتمال هذا القاموس على بعض من الكلمات العربية اليتي لا يلم بها الجيل الجديد ولا يستخدمها المجتمع في تركيا، فقد أهملت تلك الألفاظ، وهذا احتهاد مني؛ بسبب ما أراه حتى الآن من استخدام تلك الألفاظ، سواء في الأوساط الشعبية بتركيا، أو في الصحافة والإعلام بين الفينة والأخرى. وكان التركيز على هذا القاموس دون غيره؛ لكثرة انتشاره في تركيا، والاعتماد عليه التركيز على هذا القاموس دون غيره؛ لكثرة انتشاره في تركيا، والاعتماد عليه من المجتمع التركي.

أما في اللغة العربية فكان الرجوع بين حين وآخر إلى المعجم الوسميط الصادر في مصر (الطبعة الثانية: ١٩٧٣م)، على الرغم من أن الرجوع إلى هذا

أ والدليل على ذلك أن المرجع الذي اعتمدنا عليه في هذا العمل قد طبع حتى عــــام ١٩٩٦م إحدى عشرة مرة. وقد أوصت به وزارة التعليم الوطني في تركيا. وهو مرجع ذاع صيته علــــى نطاق واسع في تركيا؛ لأنه أخذ بعين الاعتبار ما يستخدمه الأوساط الشعبية من كلمات عربية على وجه الخصوص حتى الآن.

Büyük Türkçe Sözlük/D.Mehmet Doğan.- \\.baskı. İstanbul:Bahar yay.

القاموس لم يكن مثل سابقه وهو قاموس محمد دوغان، كثيراً. كما تم الاطلاع على بعض المراجع الأحرى المتخصصة الستفادة منها.

ولابد هنا من الإشارة إلى أن المنهج الذي اخترته لهذا العمل كان منطلقاً من أساسين اثنين، هما:

١ – المتابعة المستمرة اليومية للكتب والصحف التركية المتنوعة، التي يجد الباحث فيها استخداماً للكلمات العربية، سواء بالمعنى العربي، أو باختلاف الدلالة مع وحدة اللفظ أو مع اختلاف بسيط فيه. وقد سهل عملي في القاعة العثمانية والتركية بمكتبة الملك فهد الوطنية منذ أكثر من عشر سنوات تلك المهمة.

7 - 1 الاجتهاد الشخصي من الباحث، بعد البحث — قدر الطاقة — في الحتيار الكلمة العربية، هل تستخدم في المحتمع التركي اليوم أم 1 ومن هنا فإن العمل بعيد عن ادعاء الحصر أولاً، ثم إنه يهدف خدمة الباحثين بالدرجة الأولى، وهم الآن في أشد الحاجة إلى عمل من هذا النوع، ولا سيما طلاب قسم اللغة التركية، وذلك حتى يكون هذا العمل أساساً تبنى عليه الدراسات المكملة له، سواء بالنقد والتحليل، أو بالإتمام والشرح والتكميل.

ا مثل: قاموس الكلمات العربية في اللغة التركية/ عبد الله مبشر الطرازي. - حدة: (د،ن)، ١٤١٦ الوجود العربي في اللغة التركية/ أحمد توفيق المدني. - مجلة مجمع اللغة العربية. - الجزء ٣٦ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م)؛ الألفاظ العربية في اللغة التركية/ مخيمر صالح. مجلة مجمع اللغة العربية بدهشق. - الجزء الأول، المجلد ٢٤ (جمادى الأولى ١٤٠٩هـ/كانون الثاني ١٩٨٩م). ص ١٠٠٠٠؛ تأثير اللغة العربية في اللغة التركية/ أحمد فواد متولي. - الفيصل. - ع ١٤٠٠ ص ١٠٠١؛

وهذا العمل وإن كان بجهد واجتهاد من الباحث، إلا أن الفضل في الشروع فيه لله سبحانه وتعالى أولاً، ثم للأساتذة الكرام في عمادة البحث العلمي بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. ومن هنا فإنني أتقدم بالشكر والتقدير على اهتمامهم بالموضوع وتشجيعهم لي بإنجازه.

كما أرجو أن يكون نطاق الاستفادة من هذا البحث واسعاً وشاملاً. فإن كنت قدمت جهداً مفيداً، فذلك من الله تعالى، وهو المطلوب. فإن لم يكن كذلك، فلا أقل من أن يعرف الباحثون ومن يود تعلم اللغة التركية من الباحثين العرب، أو الأتراك الراغبين في معرفة الألفاظ العربية في اللغة التركية، أن يلب بوجود الكلمات العربية المذكورة في هذا الكتاب، في اللغة التركية، بحيث يصبح هذا العمل حافزاً للأساتذة المتخصصين في القيام بنشر أعمال أوفى وأكمل وأرقى، وهو هدف البحث العلمي في الأساس. وأخيراً أهدي هذا العمل المتواضع لأساتذتي الكرام الذين درست على أيديهم اللغة العربية في معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بما بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، العام الجامعي العام. ١٤٠١هـ.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين. الرياض: ١٩ رمضان المبارك ١٤٢٣هـ..

سهيل صابان

ابن شيخ إبراهيم حقي

#### بعض الملاحظات المنهجية:

تم التركيز في هذا العمل على الكلمات المستخدمة بكثرة في اللغة التركية. أما الكلمات التي كانت مستخدمة في العهد العثماني سوى ما انتقلت إلى اللغة التركية الراهنة، والتي ترد في القواميس اللغوية والكتب القديمة نوعاً ما، بل حتى في القواميس الحديثة، فقد أبعدت من هذا العمل. لأن المحتمع التركي في الوقت الراهن لا يستخدمها، ولا يلم كها. وهناك الكثير من الكلمات العربية المستخدمة في بعض الأوساط العلمية بتركيا، ولم يدرجها الباحث هنا؛ لأنه ركز فقط على الكلمات العامة المستعملة في الأوساط الشعبية. وإضافة إلى ذلك فإن هناك الكثير من الكلمات الأحرى المدرجة في القواميس التركية – التركية، استبعدها الباحث من الكلمات الكتاب، لكونه تردد في سماعه من الأوساط الشعبية بتركيا، أي أنه المناحد من استخدام الأتراك لها.

ا) لم يتم في هذا المعجم إدراج الألفاظ العربية المركبة مع ألفاظ وملاحق تركية، لسببين: أولهما: أن الكلمة حتى وإن بقيت في الاستخدام عربية المعنى، إلا ألها أصبحت تركية بالتركيبة بالتركيبة المحديدة. مثل عقلجه akıllıca أي بعقلانية. فيكتفى في إيراد مادة عقل الها، دون الملحق المركب، إلا إن كان في ذكره فائدة، كأن يذكر المصدر العربي المستخدم في التركية مقارناً بالمصدر التركي للفعل، وإدراج ذلك هنا قليل.

لم يتوجه الباحث في هذا المعجم إلى عزو الأفعال والأسماء إلى مشتقاتها اللغوية، أي أنه لم يأخذ بالترتيب حسب جذر الكلمة وأصلها في اللغة العربية، كما هو الأمر في تنظيم المعاجم

اللغوية؛ لأن الهدف من هذا العمل معرفة الألفاظ العربية في اللغة التركية. ولذلك فكلمة عامل على سبيل المثال، تأتي كما هي، دون إعادها إلى الفعل عَمل، أو إدراجها تحت هذه المادة. وتذكر كلمة عَملُ في بابها من المعجم، مختلفة في المعنى التركي المستخدم. و قد تكون المداخل لبعض الألفاظ مختلفة على الرغم من الأصل الواحد لها. وقد تم إيرادها على الأغلب في مداخل مختلفة بناءً على اختلاف المعنى أو المدخل ذاته. مشل: نظر razar ومنظر razar ومنظر parazar ومنظور rmanzur؛ فأصل هذه الكلمات يعود إلى الفعل نظر. و لم يهمل الباحث ربط المواد بعضها ببعض من خلال الإحالة إلى المواد المشتقة من الفعل ذاته بكلمة انظر.

٣) من أهم المشكلات التي اعترضت الباحث في إعداده، كون الكثير من الألفاظ التركية يرجع في ترتيبه إلى مشتقات عربية، لكن دون الترتيب المتبع في اللغة العربية، من حيث عزوها إلى أصولها، فاضطر الباحث إلى إدراج اللفظ بموجب ورودها في المعاجم التركية، إضافة إلى صعوبة ترتيب ذلك في المعجم العربي.

٤) لولا المعرفة التامة باللغة التركية، ومعرفة مخارج الحروف ومدودها لما استطاع القارئ التفريق بين الكلمات المتماثلة في الكتابة، مثل كلمة arazi أراضي ومثيلتها arazi عرضي.

وجود هذه الألفاظ العربية في اللغة التركية لا يدل على عدم
 وجود مرادفات لها فيها، وإن لم تكن تلك المترادفات كـــثيرة

ولكل الألفاظ المعروضة في هذا العمل، إلا أن هذه الكلمات العربية التي أوردها الباحث في هذا الكتاب، ما زالت مستخدمة لدى معظم أفراد المجتمع التركى بكثرة.

(7

هناك كلمات عربية أوردتما بعض القواميس التركية، مــشيرةً إلى أنها عربية، إلا أن الباحث لما رجع إليها في مظافحا مــن المعاجم العربية لم يجدها فيها، وذلك رفدان rafadan الــذي يعيني البيض نصف المسلوق، وسفسطة safsata الذي يعيني الكلام الفارغ الذي لا فائدة منها، ومثــل منــدل mandal الذي يعيني مساكة غسل الملابس، ومنغل mangal الذي يعيني الموقد، وغير ذلك كثير.

#### تهيد:

#### 1 - تأثير اللغة العربية في اللغة التركية:

للغة العربية منزلة حاصة بين الشعوب الإسلامية؛ فهي لغة القرآن الكريم المنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهي لغة السنة النبوية السشريفة المكملة لكلام الله تعالى. كما ألها لغة الحضارة الإسلامية التي أثرت في الشعوب والأمم غير الإسلامية أيضاً. ولذلك فإن تأثيرها على لغات الشعوب الإسلامية كان قوياً بدرجة، يصعب معها فصل المصطلحات الخاصة بالدين الإسلامي من حيث الاعتقاد والعبادات والمعاملات عنها.

وكان تأثير اللغة العربية في اللغة التركية واضحاً، لا في المصططحات الإسلامية فحسب؛ بل في كثير من الألفاظ والمصطلحات الثقافية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية أيضاً. ولا أقل دلالة على ذلك من اختيار الحروف العربية أداة للتعبير الكتابي بعد إسلام الشعب التركي، واستمراره على ذلك في العهد السلجوقي وطيلة العهد العثماني، بل ردحاً من الزمن في العهد الجمهوري أيضاً.

وإلى حانب اهتمام الأتراك بتعلم اللغة العربية، وتقدمهم في ذلك، وتأليفهم فيها كتباً لتعليم أبنائهم وتثقيفهم بالثقافة الإسلامية، فقد تأثروا كذلك باللغة العربية في استخدام كثير من ألفاظها ومصطلحاتها في اللغة التركية، بل إلهم استعاروا مصطلحات في النحو والصرف والعروض وأوزانه. أ

وعلى الرغم من كافة المحاولات التي استهدفت تصفية اللغة التركية من الكلمات الأجدية التركية من الحرف الكلمات الأجدية التركية من الحرف العربي إلى الحرف اللاتيني عام ١٣٤٧هــ/١٩٢٨م، فإن اللغة التركية ما زالت

<sup>&#</sup>x27; أحمد فؤاد متولى / تأثير اللغة العربية في اللغة التركية. مرجع سابق. (بتصرف)

تحوي آلافاً من الألفاظ العربية، سواء بالمعنى العربي نفسه أو من خلال الاقتراض اللغوي، أي أن بعض الكلمات العربية دخلت التركية للتعبير عن مفهوم معين لا يوجد له مثيل بين الألفاظ التركية. وهذه الكلمات العربية اكتسبت مفاهيم حديدة في التركية، لم تكن موجودة من قبل في العربية. لكنها متصلة بمعناها من قريب أو بعيد. ا

ولولا ذلك التأثير الكبير للغة العربية في اللغة التركية، لما بقيت فيها تلك الألفاظ العربية الكثيرة، التي تعج بها قواميس اللغة التركية، مع ما رافقها من محاولات حادة في أوساط اللغويين الهادفة إلى العودة إلى الجذور اللغوية التركية الأصيلة، التي لم يستسغها المحتمع التركي، وذلك إبان تبديل الأبجدية من الحرف العربي إلى الحرف اللاتيني، ناهيك عن تبديل الكلمات العربية إلى كلمات مقتبسة من اللغات الأوربية: الإنجليزية والفرنسية والألمانية والإيطالية...إلخ.

# ٢ – في أصل اللغة التركية وأبجديتها:

#### أصل اللغة التركية:

تنتسب اللغة التركية إلى لغة أورال — آلتاي Ural-Altay، وهي محموعة من اللغات، توجد بينها وحدة أو تقارب في البناء اللغوي أكثر من التقارب في الجذور اللغوية، وهي من اللغات الإلحاقية أو الإلصاقية وليست من اللغات المتصرفة كالعربية، أي أن يضاف إلى جذر الكلمة، عدة لواحق ومقاطع، لاشتقاق معان جديدة، حيث لا يتغير فيها أصل الكلمة. أ

<sup>&#</sup>x27; أحمد فؤاد متولي/ تأثير اللغة العربية في اللغة التركية. مرجع سابق.

<sup>\*</sup> مسعد سويلم الشامان/ قواعد اللغة التركية. - الرياض: جامعة الملك سعود: عمادة شؤون المكتبات، ١٤١٧هـ. ص ٢.

واللغة التركية الأم التي تسمى لغة أويغور Uygur أو كــوك تــورك Göktürk انقسمت إلى لغتين أو لهجتين:

١ - اللغة التركية الشرقية: وهي لهجة القبحاق Kıpçak، واللهجة الجغتائية Çağatay. ولهجة القبحاق هي اللهجة التي استخدمها المماليك في مصر. وأما الجغتائية المنتسبة إلى جغتاي بن جنكيز خان، فقد حلت محلها اليوم اللهجة الأوزبكية في تركستان الشرقية.

٢ – اللغة التركية الغربية، أو لغة أوغوز Oğuz، وقد تفرعت إلى ثلاثة فروع:

أ — اللهجة الآذرية: وتستحدم في شمال إيران وجمهورية آذربيجان وبعض مناطق بحر قزوين.

ب — اللهجة التركمانية: ويتكلم بها سكان جمهورية تركمانــستان شرق بحر قزوين.

ج - لهجة الأناضول: التي يتكلم بها سكان الجمهورية التركية في العصر الحاضر، وهي لغة العثمانيين من قبلهم. ومن هنا فإن ما يسمى اليوم باللغة التركية ما هو إلا فرع من الفروع العديدة التي انقسمت إليها اللغة التركية الأم. '

المرجع السابق. ص ٢

### الأبجدية التركية الحديثة:

الأبجدية التركية الحديثة تتكون من تسعة وعــشرين حرفــاً: واحــد وعشرون حرفاً صحيحاً، وثمانية أحرف معتلة، وهي بموجب بالأبجدية العربية، أي بالنطق العربي:

الحرف التركي		الحرف العربي
کبیر A	صغير	
A	a	T
E	е	f
I	1	`1
İ	i	1
О	0	7 /
Ö	ö	79
U	u	2 \$
Ü	ü	of
В	b	ب
Т	t	ت

ا حرف صائت أي معتل، ينطق من الحلق مفحماً.

٢ حرف صائت مفحم. ينطق أو.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> حرف صائت مرقق. وينطق أو بشكل مرقق.

<sup>·</sup> حرف صائت مفحم. ينطق همزة مضمومة.

<sup>°</sup> حرف صائت مرقق جداً، ينطق همزة مضمومة.

		ث
С	c	ح
		ح
		ح خ
D	d	د
		ذ
R	r	ر
Z	Z	j
S	S	س
Ş	Ş	ىش
S	`s	ص
D	d	ض ۲
T	t	س ش ص ض خ خ ظ
Z	Z	ظ؛
		ع
Ğ	ğ	غ
F	f	ف

· لا يوجد في اللغة التركية ما يقابل حرف الصاد، وأقرب الحروف إليه هو حرف S.

<sup>.</sup> D لا يوجد في اللغة التركية ما يقابل حرف الضاد، ولكنه موجود لفظًا، وأقرب الحروف إليه هو حرف  $^{ t r}$ 

 $<sup>^{7}</sup>$  لا يوجد في اللغة التركية ما يقابل حرف الطاء، ولكنه موجود لفظًا، وأقرب الحروف إليه هو حرف  $\mathrm{T}$  .

<sup>·</sup> لا يوحد في اللغة التركية ما يقابل حرف الظاء، ولكنه موجود لفظًا، وأقرب الحروف إليه هو حرف Z.

K	k	ق ٔ
K	k	ا
L	1	ل
M	m	٢
N	n	ن
H	h	a
V	V	و ۲
Y	у	ي

أما ترتيب تلك الحروف بموجب الأبجدية التركية، أي بموجب النطق التركي، فهو:

الحرف التركي		الحرف العربي
كبير	صغير	
A	a	T
В	b	ب
С	c	ح
Ç	ç	
D	d	د
Е	e	14

لا يوجد في اللغة التركية ما يقابل حرف القاف المفخمة، وأقرب الحروف إليه هو حرف K المرققة.  $^{\mathsf{Y}}$  لا يوجد في اللغة التركية ما يقابل حرف الواو، وأقرب الحروف إليه هو حرف V.

F	f	ف
G	g	
Ğ	ğ	غ
Н	h	هــ
I	1	1
İ	i	1
J	j	
K	k	٤١
L	1	J
M	m	٢
N	n	ن
О	0	f
Ö	ö	f
P	p	
R	r	ر
S	S	س
Ş	Ş	س ش ت
T	t	ت
U	u	1
Ü	ü	1
V	V	ڧ
Y	у	ي
Z	Z	j

## ملاحظات على الحروف الهجائية ونطقها: ١

١ - لا تحتوي الأبجدية التركية على حرف غير ملفوظ، أو لا لزوم له. فكل حرف لابد من ظهوره في النطق.

٢ – لا تبدأ كلمة تركية أصيلة بحرفين صائتين (متحــركين). ومــا يبـــدأ
 بصائتين فيعد دخيلاً.

٣ - لا يتجاور في كلمة تركية أصيلة حرفان صائتان. ويوجد هذا في الكلمات الدخيلة.

٤ – الكلمات العربية التي تحتوي على الحروف: ذ، ض، ظ لا تلفيظ بالشكل العربي؛ ولكن تنطق – كما أشير إلى ذلك في هامش الجدول الأول – ز:
 ٢، وحرف الثاء: \$\omega\$، والحاء والحاء يلفظان: H.

amil مثل: عامل amil مثل: عامل الكلمة ألفاً. مثل: عامل amil.
 أما في وسط الكلمة ونمايتها فلا يظهر في النطق سوى حركته. مثل جامع cami.

٦ - الكلمات المنونة يظهر تنوينها - على الأغلب - كتابة ولفظاً. مثل: قطعياً .katiyen

٧ - حرف التاء المربوطة في آخر الكلمات العربية يلفظ - كثيراً - هاءً صامتة.
 مثل: قرطاسية kırtasiye. وأحياناً يلفظ تاءً مفتوحة. مثل: الساعة saat، حكومة.
 hükümet. ولا قاعدة لذلك.

٨ – أداة التعريف "ال" في اللغة العربية لا تستعمل في اللغة التركية، ولا يوجد لهــــا بديل. ٢ فيما عدا كلمة الوداع، اليوم.

ا مسعد سويلم الشامان. مرجع سابق. ص ١١ (بتصرف).

عبد الله مبشر الطرازي/ قاموس الكلمات العربية في اللغة التركية. - حدة: (د.ن)،
 ١٦ هـ. ص ٨.

#### أهم المراجع:

- إبراهيم أنيس وزملاؤه/ المعجم الوسيط. ط٢. القاهرة: دار إحياء التراث العربي، ١٩٧٣م.
- أحمد توفيق المدني/ الوحود العربي في اللغة التركية. مجلسة مجمسع اللغسة العربية. الحزء ٣٦ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/نـوفمبر ١٩٧٥م). ص ١٢٧ ١٧٠.
- أحمد فؤاد متولي/ تأثير اللغة العربية في اللغة التركية. مجلة الفيصل. ع ١٤٠. ص ٦ - ١٠.
- عبد الله مبشر الطرازي/ قامو س الكلمات العربية في اللغة التركية. جدة: (د،ن)، ١٤١٦هـ.
- مخيمر صالح/ الألفاظ العربية في اللغة التركية. مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق. الجزء الأولى ١٤٠٩ (جمادى الأولى ١٤٠٩هـ/كانون الثاني ١٤٠٩م). ص ١٢٠-١٢٠.
- مسعد سويلم الشامان/ قواعد اللغة التركية. الرياض: جامعة الملك سعود: عمادة شؤون المكتبات، ١٤١٧هـ.

آبدة: تكتب abide: عمى الآثار النادرة التي تنقل إلى الأجيال الآتية، والتمثال الذي يذكّر حادثاً معيناً للأجيال القادمة.

آيي: تكتب ati: المستقبل. آخو: تكتب ahir وتنطق آهير: الآخر.

الآخرة: تكتب ahiret وتنطق آهيرت: الآخرة، يوم القيامة.

آداب: تكتب adab: (تستخدم بمعنى المفرد) وهو (تستخدم بمعنى المفرد) وهو العادة المرعية، والقاعدة، وأصول التربية، وليست بمعنى الآداب البلاغية مثل الآداب العربية. والآداب الأجنبية.

آدابِ معاشــــرت: تکتبadab-1 muaşeret (وهو

تركيب فارسي): آداب التعامل مع الناس.

آدم: تكتب adem وتنطق كالعربية آدم: أول إنسان خلقه الله تعالى، والإنسان مطلقاً. ولعل منها آدام adam أي الرجل.

آفات: تكتب afat وتنطق آفات: جمع الآفة afet، وهـــي البلاء والمصيبة. وتستخدم مجازاً بمعنى المرأة الجميلة.

afak آفساق: تكتسب وتنطق: جمع أفق. وانظر المادة. آفة: تكتب afet : الآفة،

المصيبة، البلاء.
آلة: تكتب alet : الأداة،

أداة العمل، السبب، الواسطة.

آمو: تكتب amir وتنطق آمير: اسم فاعل من أمر، أي كلَّف. ومنها آمريرال amiral

أمير الماء: أدمرال: ضابط بحرية رفيع المستوى.

آن: تكتب an: الوقت، الزمن القصير.

آني: تكتـــب ani أي حين حالي، مفاجئ، فجأة، على حين غرة.

آية: تكتب ayet وتنطق آيتُ: جملة من القرآن الكريم، المعجزة، الدليل.

Í

إباته: تكتب ibate وتنطق إباته: التكفل بالمنام، أي تـوفير على المنوم. ومتسـتحدم معهـا كلمة إعاشـة iaşe . والنظـر المادة.

الجد: تكتب ebcet وتنطق أبجد: الكلمة الأولى من كلمات حروف

الجمّل، والتي تليها: هوز، حطي كلم..إلخ

أبد: تكتب ebed: الخُلد، الدهر، الديمومة. وهو عكسس الأزل.

ابداع: تكتب ibda وتنطق إبدا: الاكتشاف، الإيجاد من غير تقليد.

أبدي: ما ebedi : أبدي: ما لا آخر له.

أبدياً: ebediyen : إلى الأبد.

إبراء: تكتب ibra وتنطق برا: التخلص.

ibraz إبراز: تكتب وتنطق إبراز: الإظهار، الإراءة.

إبرة: تكتب ibre وتنطق إبره: السهم الـــذي يشـــير إلى المقـــادير والـــدرجات لأدوات القياس.

ابريسق: تكتسب ibrik وتنطق إبريك : وعاء لــه أذن وخرطوم ينصبُّ منه الماء.

إبطال: تكتبال المحال: وتنطق إبتال: الإلغاء، دحض الفكرة أو الادعاء.

أبعاد: تكتب ebat وتنطق أبات: الأبعاد، جمعه بُعد (وصيغة الجمع هذه، تستخدم في اللغة التركية بصيغة المفرد): عرض الشيء وطوله وارتفاعه.

إبليس: تكتب iblis: الشيطان.

أبوين: تكتب ebeveyn: الأب والأم.

إتحاف: تكتب ithaf وتنطق إتحاف: الإهداء، إهداء مؤلَّف ونشره باسم شخصية.

اتفاق: تكتـب ittifak وتنطق إتفاك: الوحدة في مسألة

أو موضوع أو فكر، الالتقاء في هدف واحد، الوصول إلى قرار، الصدفة. ومنها اتفاقى ittifaki.

القام: تكتب itham: توجيه التهمة.

إثبات: تكتب isbat وتنطق إسبات: بيان الحق بالدليل والبرهان، الشاهد، الدليل، التأكيد.

أثر: تكتب eser وتنطق أسر: العلامة، النتيجة، التأثير، المؤلَّف، الكتاب. وهذا المعنى الأخير أكثر استخداماً في اللغة التركية.

أثناء: تكتب esna وتنطق أسنا: الفترة، الزمن. (وتستخدم مضافة إلى ظرف).

أثواب: تكتب esvap وتنطق أسواب: (ولا تستخدم هذه الصيغة في اللغة التركية إلا

بمعنى المفرد): الثوب، ما يلبسه الإنسان من ملابس يغطي به حسمه.

إجابة: تكتب icabet وتنطق إجابت: قبول الدعوة، الاعتزام لها.

إجازة: تكتب icaze: الرحصة، الإذن، الشهادة.

إجبار: تكتب icbar: الإخضاع بقوة، فرض عمل معين.

اجتماع: تكتب ictima: الجمع في مكان معين، ضم الحسبعض إلى بعض. ومنها الاجتماعي ictimai.

أجداد: تكتب ecdat: مع جد، وهو أب الأب وما علاه.

إجراء: تكتب icra وتنطق إجرا (بكسر الهمـزة وسـكون الجيم وفتح الـراء): التنفيـذ، تحصيل المال من المدين عن طريق المحكمة. ومنها إجراءات icraat الأعمال.

أجرة: تكتب تحميرة وتنطق أوجرت (بضم الهمزة وسكون الجيم وفتح الراء وسكون التاء): قيمة العمل، الأجر.

أجل: تكتب ecel: انتهاء العمر، الموت، التأخير.

إجلال: تكتب iclal: العظمة، الكبرياء، الإكرام.

إجمال: تكتب icmal: الملخّص، مختصر الحديث.

أجنبي: تكتب ecnebi: البعيد الغريب، مواطن دولة أخرى.

إحاطة: تكتب ihata: الاستيعاب الكامل للموضوع، الفهم الشامل له.

إحالة: تكتب ihale وتنطق إهاله: تقديم المقاولة لأنسب العروض.

أحباب: تكتب ahbap وتنطيق آهباب: الصديق، الرفيق. (تستخدم في التركية بمعنى المفرد).

احتراص: تكتب ihtiras وتنطق إهتراس: الحرص الشديد، الميل القوي نحو الشيء. احترام: تكتب ihtiram

احترام: تكتب ihtiram وتنطق إهترام: إبراز التقدير لمن هو أكبر.

احتشام: تكتب ihtişam وتنطق إهتشام: الأبحة، الفخامة.

احتلام: تكتب ihtilam وتنطق إهتلام: ما يراه الإنسان في نومه مما يوجب الغسل.

احتمال: تكتب ihtimal وتنطق إهتمال: إمكانية تحقق أمر ما.

احتواء: تكتب ihtiva وتنطق إهتوا: الجمع، الضم لنفسه، الاستيعاب.

احتياج: تكتب ihtiyaç وتنطق إهتياج: اللزوم والحاجة، الضرورة.

احتياط: تكتب ihtiyat وتنطق إهتيات: التدبير، البصيرة، التفكير المستقبلي ومنها احتياطي ihtiyaten .ihtiyaten

إحداث: تكتب ihdas وتنطق إهداس: الكشف عن جديد، الإيجاد.

ihram إحرام: تكتب وتنطق إهبرام: الإزار الندي يلبسه الحاج أو المعتمر.

ihsan إحسان: تكتب وتنطق إهسان: الجميل، التبرع الهبة، المساعدة.

أحمق: تكتب ahmak وتنطق آهماك : قلة العقل، اللادة.

أحوال: تكتب ahval وتنطبق آهيوال: الوضيع. (وتستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد).

أحياء: تكتب ihya وتنطق إهيا : البعث بالحياة، الإغاثة، قضاء ليلة بالعبادة.

إخبار: تكتب المحبود عن وتنطق إهبار: رفع شكوى عن متهم سراً للقبض عليه.

اختصاص: تكتب ihtisas وتنطـــق إهتســـاس: الإلمـــام معلومات مفصــلة في تخصــص معين، التخصص.

اختلاف: تكتب ihtilaf وتنطق إهتلاف: التراع، الخلاف في الفكر والتوجه.

اختلال: تكتب ihtilal وتنطق إهتلال: الانقلاب، التمرد والعصيان، تغيير الحكم بالقوة.

اختيار: تكتب الخيار: تكتب والشيخ وتنطق إهتيار: الكبير والشيخ الطياعن، التسرجيح. ومنها اختياري ihtiyar أي غير

إ**خراجـــات:** تكتــــب ihracat: التصدير إلى الخارج.

أخشاب: تكتب ahşap وتنطق آهشاب: جمع خشب. (تستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد). وهو المترل المصنوع من الخشب.

إخطار: تكتب ihtar وتنطق إهتار: التحذير، التنبيه في مسألة معينة.

إخلاص: تكتب ihlas وتنطق إهلاس: الصدق والاستقامة القلبية، التوجه إلى الله بالصدق القلبية، العبادة الخالصة التي لا تشيبها شائبة.

أخلاق: تكتب ahlak وتنطق آهلاك: جمع خُلُق: الطبيعة الإنسانية، حال للنفس.

أداء: تكتب eda وتنطق أدا: القيام باللازم، أداء العمل.

أداق: تكتب edat وتنطق أدات : كلمة من الكلمات التي

لا تفيد معنى بحالها، ويكون لهـــا معناها إذا استخدمت في الجملة.

إدارة: تكتـــب idare وتنطق إداره: تسيير الأمــور، تنظيم أمور البلــد وتنفيــذها، المجموعة التي تدير شؤون مؤسسة حكومية أو أهلية، المبنى الحكومي الذي يدار منه شؤون الــبلاد.

إدامة: تكتب idame وتنطق إدامه: الاستمرار، المداومة.

أدب: تكتـــب edep: مراعــاة محاســن الأخــلاق والعادات. ومنــها أدب حانــه edephane (وهـــو تركيــب فارسي): كناية عن دورة المياه، أي محل الأدب.

أدبيات: تكتب edebiyat : الأدب، الشعر والنثر. (فللا

يستحدم لهذا العلم في اللغة التركية إلا هذه الصيغة الأخيرة).

إدخال: تكتب ithal وتنطق إتمال: الاستيراد. ومنها صيغة الجمع: الإدخالات ithalat : البضائع المستوردة.

إدراك: تكتــب idrak: الفهم، الاستيعاب، الوصول إلى. المتعاب، العصول إلى. المتعاب تكتــب idrar و تنطق إدرار: البول.

إدعاء: تكتب الدفاع وتنطق إدِّآ: الإصرار في الدفاع عن فكرة ما، الإصرار في الدفاع عن شيء باطل أو غير صحيح، العناد.

إدمان: تكتـب idman وتنطق إدمان: تدريب رياضــي بدني.

أذان: النداء بدخول وقت وتنطق أزان: النداء بدخول وقت الصلاة. والمؤذن muezzin: الشخص الذي يقيم الأذان. وانظر المادة.

إذعسان: تكتسب izan وتنطق إزآن: الفراسة والفهم، الانصياع والطاعة.

إذن: التصريح، الرخصة، رفع الحظر.

أذى: تكتب eza وتنطق أزا (بالتخفيف): عذاب، قهر، ظلم. وانظر المادة التالية.

أذيسة: تكتب eziyet وتنطق أزيت: العذاب، القهر. وانظر: مادة الأذي.

إراءة: تكتب irae وتنطق إراءه: إبلاغ، إظهار، التخويف من خلال إظهار المسألة.

إرادة: تكتب irade: الطلب، تقرير الرغبة في الاستمرار في الشيء أو عدمه، القدرة على تحقيق رغبة، الأمر السلطان.

أرباب: تكتب erbap: رصيغة الجمع هذه تستخدم في اللغة التركية بمعين المفرد): المؤهل، الخبير، الماهر.

أراضي: تكتب arazi وتنطق آرازي: (تستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد): الأرض. ومنها أرضية ardiye أي أجرة الأرض.

ارتباط: تكتب irtibat وتنطق إرتبات: التعلق، المناسبة، التقيد.

irtica الارتجاع: تكتب وتنطق إرتجاء: الرجوع إلى الوراء، الرجعية.

الارتكاب: تكتب irtikap: الشروع في شيء محرم، أخذ الرشوة.

إرث: تكتب irs وتنطق الرس: صفات الكائن الحي الذي ينتقل من حيل إلى آخر، انتقال المال إلى الورثة. ومنها إرثي irsi : ما انتقل من حملال الإرث. وانظر مادة الميراث.

إرشاد: تكتب irşad: السدعوة إلى الحسق والطريسق المستقيم، الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

أرض: تكتب arz وتنطق أنن: الأرض، التقديم. وانظر: مادة الأراضي.

إزالة: تكتب izale وتنطق إيزاله: المسح، الحذف.

ازدحام: تكتب izdiham في وتنطق إزدهام: تدافع الناس في مكان ضيق، الزحمة.

از**دواج**: تكتـــــب izdivaç: التزوج والتأهل.

أزل: تكتب ezel: عكس الأبد، مالا بداية له. ومنها الأزلي ezeli، والأزلية وzeliyet.

أساس: تكتب esas: القاعدة، الأصل. ومنها أساساً esasen أي في الحقيقة، من الأساس. ومنها كذلك أساسي esasiye . وأساسية esasiye .

استبداد: تكتبب istibdat: الحكم القسري.

استثمار: تكتب istismar وتنطق إستسمار: الاستغلال، الاستعمار (وبناءً على ذلك فهذه الكلمة تستخدم

في اللغة التركية بعكسس الاستعمال العربي).

استثناء: تكتب istisna وتنطق إستسنا: جعلم خمارج القاعدة.

استحقار: تكتب istihkar وتنطق إستهكار: التحقير، الاستهزاء.

استحقاق: تكتب istihkak وتنطق إستهكاك: طلب الحق، التأهل التأهل للحصول على الأجرة مقابل تقديم حدمة.

استحكام: تكتبب istihkam وتنطق إستهكام: المكان الحصين، الموانع الموضوعة أمام العدو.

استخبارات: تكتب istihbarat وتنطق إستهبارات: جمع المعلومات، دائرة

الاستخبارات (وتستخدم صيغة الجمع هذه بمعنى المفرد في اللغة التركية).

استخدام: تكتب istihdam وتنطق إستهدام: الاستقدام، التشغيل.

استخفاف: تكتب istihfaf وتنطق إستهفاف: الاستهزاء، التقليل من الشأن.

استدعاء: تكتب istida وتنطق إستدآ: الترجي في قبول الطلب، المعروض الذي يقدم لإحدى الجهات الحكومية لقضاء مصلحة معينة.

استرحام: تكتب istirham وتنطق إسترهام: الترجى بقبول الأمر.

استشـــارة: تكتـــب istişare: الاجتماع للحصـول على مشورة الغير.

استغفار: تكتب istiğfar: طلب الغفران من الله تعالى.

استفاء: تكتب istifa وتنطق إستفاد الاستقالة، ترك العمل برغبة شخصية.

استفادة: تكتب istifade : الحصول على الفائدة، الترود بتوسيع العلم والمعرفة.

استقامة: تكتب istikamet وتنطق إستكامت: الحهة المعتزم إليها.

استقبال: تكتب istikbal وتنطق إستكبال: الــزمن الآتي، القادم، اللقاء بالوجه مرحباً.

استقرار: تكتب istikrar وتنطق إستكرار: الثبات، الحفاظ على حسن الأوضاع.

istiklal استقلال: تكتب original و تنطق إستكلال: الانفراد، عدم التقيد أو الخضوع للغير.

استلزام: تكتبب istilzam: إذا لرم وتطلب الأمر.

استناد: تكتب istinat: الاعتماد.

استيلاء: تكتب istila وتنطق إستلا: الاستعمار، السيطرة على السبلاد بقوة السلاح، الانتشار.

أسر: تكتب esaret وتنطق أسارت: الأسر، السجن. وانظر: مادة أسير.

إسسراء: تكتب isra وتنطق إسرا: معسراج السنبي صلى الله عليه وسلم -.

إسراف: تكتـب israf: البذخ والتبذير.

أسف: تكتب esef: الحزن والتألم. ومنها التأسف teessüf. وانظر المادة.

أسفل: انظر: سفل إسسقاط: تكتب iskat وتنطق إسكات: الصدقة اليي يدفعها أهل الميت تكفيراً لذنوبه أو العبادات اليي لم يستطع أداءها.

إسكان: تكتب iskan: الإقامة والاستيطان، تحضير البدو.

الإسلام: تكتب islam: دين الله تعالى المترل على نبيه محمد – صلى الله عليه وسلم – وهو خاتم الأديان السماوية. ومنها إسلامي islami ما يتعلق بالإسلام، واسم المصدر islamiyet الإسلام، وإسلاميات islamiyat العلوم الإسلامية.

أسلوب: تكتب üslup: الأداء، الطريقة، طريقة الأداء.

اسم: تكتب isim: ما يعرف به الشيء ويستدل به عليه، ما دل على معنى في نفسه غير مقترن برمن، الشخص، الشخصية المهمة. ومنها اسماً ismi أي ما يتعلق بالاسم، واسمية واسمية .ismiye

أسمر: تكتــب esmer : حنطى.

إسناد: تكتب isnat: تحميل الغير للذنب أو الجريمة، تعليق الأمر أو الوضع بشخص أو سبب، العلم الذي يدرس أوضاع رواة الحديث النبوي الشريف.

إسهال: تكتب ishal: نفض ما في المعدة والأمعاء من الأخلاط على غير مألوف الطبيعة.

أسير: تكتب esir الشخص الذي قبض عليه في الخرب فوقع في الأسر، التقيد بالشيء.

işaret الإشارة: تكتب وتنطق إشارت: الإراءة باليد، العلامة، الإيماء.

اشتاه: تكتب iştah: من الشهية، شهية الطعام، الرغبة.

iştirak اشتراك: تكتب المشاركة.

اشتغال: تكتب iştigal: التقيد بعمل.

أشخاص: تكتب eşhas وتنطق أشهاس: جمع شـخص: الفرد.

أشرف: تكتب eşref: أكثر شرفاً، أعز.

eşgal أشعال: تكتب وتنطق أشعال (بالتخفيف):

المساغل، الأعمال. ومنها المساغل، الأعمال. ومنها المسدر الصناعي مشغلية meşgaliyet: ما يشتغل به الإنسان، عمله الذي يقوم به. ومنها الاشتغال iştigal وانظر المادة.

إشخال: تكتب işgal وقت وتنطق: الاستيلاء، إمضاء وقت الغير دون فائدة له

أشقياء: تكتب eşkiya وتنطق أشكيا (: (مفرد شقي، استخدم الجمع في اللغة التركية بمعنى المفرد): قاطع طريق. وانظر: مادة الشقاوة.

أشكال: تكتب eşkal: (وتستخدم في الغالب بمعنى المفرد): المظهر العام للإنسان.

إشكال: تكتب işkal: المسألة التي تحتاج إلى حل، المشكلة.

أشياء: تكتب وتنطق أشيا: جمع شيء: الغرض، وتنطق أشيا: جمع شيء: الغرض، الحاجة التي يمكن أن تُنقل. (وتستخدم صيغة المفرد أيضاً في اللغة التركية): شيء yey: الغرض، الأمر، المسألة. وانظر: المادة.

إصابة: تكتب isabet وتنطق إسابت: التناسب، تسديد الحدف، الحصة.

أصالة: تكتب asalet وتنطق آسالت: النسب والعراقة، عكس الوكالة.

إصرار: تكتب israr وتنطق إسرار: الثبوت والإلزام، الاعتزام، التصميم.

أصغر: تكتب asgar وتنطق آسكار (بفتح الألف وسكون السين وفتح الكاف -بالجيم المصرية - وسكون الراء):

عكس الأكبر. ومنه asgari أي أقل شيء. (وهي تستخدم أكثر من الأولى).

أصناف: تكتب esnaf وتنطق أسناف: البقالة، الدكان الذي يعمل فيه المهني، التساجر الصغير.

أصل: تكتب asil وتنطق آسل: الأساس، والقاعدة. ومنها aslen أي في الأصلى asli الحقيقة، ومنها asli (بالمعنى asli ومنها أي نفسه)، و asliye أي بدائية (من البدء). ومنها أيضاً asla آسلا: أي قطعاً، لا يمكن ألبتة. (وهنا في المعنى مع الاشتقاق).

إصلاح: تكتب Islah وتنطق إسلاه: تعديل الأمر إلى وجه حسن، إكمال النواقص.

ومنها الجمع إصلاحات Islahat وانظر المادة.

إصلاحات: تكتب اعتادة المات: المعادة الأعمال التي تقام للقضاء على الفوضى والفساد، المحاولات التغريبية التي حرت في أواخر العثماني.

أصول: تكتب usül: المنهج، القاعدة، النظام.

إضافة: تكتب izafet وتنطق إزافت: العلاقة الموجودة بين شيئين، الضم، العلاوة.

اضمحلال: تكتب izmihlal وتنطق إزمهلال: الانهدام، السزوال، الخسراب والدمار، فقد الوجود.

إطاعة: تكتب إطاعة، وتنطق إتاآت: من الطاعة، الخضوع والانقياد، الانصياع.

أطراف: تكتب أطراف: وتنطق أتراف: جمع طرف: الجهة، المحيط، البيئة.

إطفائية: تكتب الطفائية: وتنطق إتفائيه: الوحدة الخاصة عكافحة الحرائق، رجال الإطفاء.

إطلاق: تكتب Itlak وتنطق إتلاك: الحل والتحرير، التسمية، الحرية، العفو.

إعسادة: تكتسب iade وتنطق إآده: الرد، الإرجاع، التكرار، المقابلة.

iaşe إعاشة: تكتب التخفل بالتغذية. وتنطق إآشه: التكفل بالتغذية. (وتستخدم معها لفظة إباته أيضاً. وانظر المادة.

إعانة: تكتب iane وتنطق إآنه: مساعدة، عون مالي، مال المساعدة.

اعتبار: تكتب اعتبار: وتنطق إتبار: الشرف والمكانة، التقدير، الاهتمام، القيمة الفرضية.

اعتباراً: تكتب itibaren وتنطق إتباراً: بدءاً.

اعتراض: تكتب itiraz وتنطق إتراز: الاعتراض، إنكار القول أو الفعل، الرد.

اعتراف: تكتب itiraf وتنطق إتراف: بيان حال يُــدين صاحبه.

اعتقاد: تكتب اعتقاد: وتنطق إتكات: الإيمان، الإيمان الإيمان بالله تعالى يقيناً من القلب

اعتكاف: تكتب itikaf وتنطق إتكاف: الإقامة واللزوم بنية العبادة.

اعتماد: تكتب itimat وتنطق إتمات: الثقة والأمانة، الاستناد.

اعتباء: تكتب itina وتنطق إتنا: الاهتمام، الدقة في إتقان العمل.

أعداء: تكتب ada وتنطق آدا: جمع عدو، وهو الخصم. ومنها اسم المصدر adavet : العداوة.

إعدام: تكتب idam وتنطق إدام: القتل عقاباً لما ارتكب من عمل.

أعضاء: تكتب aza وتنطق آزا: العضو (تستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد).

إعلى: تكتب اعلى المسيء وتنطق إلان: إعلى الشيء بالنشر عنه في إحدى وسائل النشر أو بالإعلانات التي تعلق

على الشوارع، النشر عن شيء جديد، إظهار الشيء والإجهار به.

إعمار: تكتب العمار: وتنطق إيمار: الإنشاء والتعمير، تنظيم المدن بموجب خطة معينة، المخطط. وانظر: مادة معمور.

الإعمال: تكتب imal وتنطق إيمال: الإنتاج، التصنيع. والجمع إعمالات imalat بالمعنى ذاته.

أعمى: تكتب ama وتنطق آما: كفيف. وهي تختلف عن مثيلتها ama والتي تعني "لكِنَّ" في المد (أي أن الأحيرة تلفظ بمد الألف الأولى).

أعيان: تكتب ayan وتنطق آيان: الأشراف، أهل المعروفين.

إغفال: تكتب iğfal وتنطق إغفال: الخداع والتلاعب على المرأة.

أغيسار: تكتسب ağyar وتنطق آغيار (بتخفيف الغين): جمع غير، الآخرون.

إفدة: تكتب ifade وتنطق إفاده: التصريح، البيان، ظهور خصائص الفرد على الوجه.

افتخار: تكتـب iftihar وتنطق إفتهار: التباهي، الاعتزاز، الكانة.

افتراء: تكتب افتراء والبهتان والبهتان والاحتلاق، توجيه التهمة لإنسان بريء.

إفسراز: تكتب ifraz: الفصل من الأصل، التقسيم من الأساس، الحصة والسهم.

رالجمع: إفرازات. وانظر المادة التالية.

أفرازات: تكتب ifrazat: ما يفرزه الجسم من مواد.

إفسراط: تكتسب ifrat وتنطق إفرات: التجاوز في مسألة معينة عن الحد المعقول.

إفساد: تكتب ifsad وتنطق إفسات: التخريب، الخلط.

إفشاء: تكتب ifşa وتنطق إفشا: كشف النقاب عن شيء سيء سيري. والجمع إفشاءات ifşaat لكن استخدامه أقل من المفرد.

إفطار: تكتب iftar وتنطق إفتار: إنماء الصوم، مباشرة الأكل والشرب بعد الصوم.

أفق: تكتب ufuk وتنطق أفك: خط دائري يرى فيه

المشاهد السماء كأنها ملتقية بالأرض ويبدو متعرجاً على اليابس ومكوناً دائرة كاملة على الماء، الناحية، المنطقة.

أفكر: تكتب efkar وتنطق أفكار: التفكير، الحزن، الأرق (ولا تستخدم في اللغة التركية إلا بمعنى المفرد).

إفسلاح: تكتسب iflah وتنطق إفلاه: النجاة، الوصسول إلى بر الأمان، النجاح في الحياة.

إفسلاس: تكتب iflas وتنطق إفلاس: الخسارة الكلية في التجارة، عدم المقدرة على الإيفاء بالديون.

إقامـة: تكتـب ikame وتنطق إكامـه: الإعـادة إلى المكان، الإحـالاس، الإقعـاد. ومنها الإقامة ikamet :قـراءة المؤذن بالقيام لأداء الصلاة.

اقتباس: تكتب اقتباس: وتنطق إكتباس: نقل كتابة أو أبيات شعرية من مكان نشرها إلى صحيفة أو كتاب ونشرها من جديد.

اقتدار: تكتب اقتدار: تكتب عكن وتنطق إكتدار: الطاقة التي تمكن الإنسان من إنجاز عمل ما، الحكم والسلطة، القدرة على العمل، تولي السلطة من لدن الحزب أو الفرد، وفرة المال والثراء.

اقتصاد: تكتب iktisat وتنطق إكتساد: الفعاليات المالية بين الناس، العلم الذي يدرس تلك الفعاليات، الانضباط المالي.

اقتضاء: تكتب الخمر، وتنطق إكتزا: إذا تطلب الأمر، الحاجة واللزوم.

أقدس: تكتب akdes وتنطق آكدس: اسم تفضيل من القدس، المقدس.

أقدم: تكتب akdem وتنطق آكدم: من القديم: أي قبل ذلك، قديماً.

إقسرار: تكتسب iktar وتنطق إكرار: التصريح بما يمر به الإنسان دون الحاجة للإخفاء. التصديق، القبول والإقرار.

أقران: تكتب akran وتنطق آكران: جمع قرين، وهو الجمع بين شيئين. (وتستخدم في اللغة التركية بمعنى التساوي في الرتبة أو السن أو المنصب).

أقرباء: تكتـب akraba وتنطق آكرابا: جمع قريب، وهو الدنو في النسب.

أقلية: تكتب عكس الأكثرية. وتنطق أكاليت: عكس الأكثرية. إقليم: تكتب iklim وتنطق إكليم: الوضع الجوي من حيث البرودة والحرارة والشمس، المناخ..

إقناع: تكتب ikna وتنطق إكنا: الإرضاء، العمـــل علـــى تشكيل قناعة معينة.

اكتفاء: تكتب iktifa وتنطق إكتفا: عــده كافيــاً والاقتناع بكفايته.

iktisab اكتساب: تكتب وتنطق إكتساب: الربح.

أكثرية: تكتب ekseriyet وتنطق أكسريت: الأغلبية.

إكرام: تكتب ikran: استقبال الضيوف وتقديم ما أمكن تقديمه إلىهم، التقدير والاحترام.

إكرامية: تكتبب ikramiye: المال الذي يصرف للموظف؛ تشجيعاً في تقديم جهود أكبر.

إكسير: تكتب iksir أكسير: تكتب iksir شراب أسطوري يطيل الحياة، ومادة مركبة كان الأقدمون يزعمون أنها تحسول المعدن الرحيص إلى ذهب.

إكمال: تكتب ikmal: الإتمام، تكملة النواقص، الانتهاء.

ألبسة: تكتب elbise وتنطق ألبسه: ما يلبسه الإنسان (تستخدم هذه الصيغة في اللغة التركية بمعنى المفرد).

التجاء: تكتب iltica وتنطق إلتجاء: من اللجوء وهبو اللحاق، الانتقال إلى محل آمن، الاعتماد.

التحاق: تكتب iltihak وتنطق إلتهاك: الانضمام، الوصول.

التزام: تكتب iltizam وتنطق إلتزام: التقيد بالشيء، لزوم الشيء.

التفات: تكتب التفات: واللطف، وتنطق إلتفات: الرعاية واللطف، الخطوة، التوجه، المداراة، الاهتمام.

التماس: تكتب iltimas: التوسط في الأمر، التدخل بالواسطة، الرجاء.

التهاب: تكتب iltihap, التهاب: تكتب iltihab:

الحساد: تكتسب ilhad وتنطق إلهاد: الإنكار، إنكار الحق والصواب والتحسول منه إلى الباطل.

الحساق: تكتسب ilhak وتنطق إلهاك: الضم والإضافة.

ألوم: تكتب elzem وتنطق ألزم: من اللزوم، الأمر وتنطق ألزم: من اللزوم، الأمر المستعجل الذي ينبغي القيام به، أولى وأحق، مقدم على غيره من الأمور. ومنه الإلرام alzam الإحبار.

إلغاء: تكتب ilga وتنطق الغا: الحذف والإبطال، رفع الحكم.

إلا: تكتب illa وتنطق الأث: مهما كلف الأمر، ضروري ولابد. (وتأتي بمعنى لكن الاستدراكية، لكنها قليلة الاستعمال).

إلا الله: تكتـب illallah وتنطق إلا الله: عبارة تقـال في حال الملل من الإصـرار علـى الشيء.

ألماس: تكتب elmas وهو الحجر الشفاف الشديد اللمعان من أعظم الأحجار النفيسة قيمة، وأشد الأحسام ولا صلابة، يؤثر فيه حسم.

إله: تكتب ilah : الرب، المعبود. ومنه إلهي ilahi القصيدة الدينية. وانظر مادة إلهيات.

إلهام: تكتب ilham: ما يترله الله سبحانه وتعالى لقلب عباده، الحس الداخلي، العنصر الحسي الذي يشعر به الإنسان أثناء أداء شيء محبب إلى نفسه.

إلهيات: تكتب ilahiyat وتنطق إلاهيات: ما يتعلق بذات الإله - حل شأنه - وصفاته، والكلية التي تدرِّس العلوم الدينية. وانظر مادة الإله.

ألياف: تكتب elyaf وتنطق ألياف (تستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد): وهو - في الأصل - قشر النخل الذي يجاور السعف.

أليم: تكتب elim: مُحزِن، مؤلم. ومنها elem: الألم.

اليوم: تكتب elyevm

وتنطق أليوم: الآن، الحين، اليوم. إماء: تكتب ima وتنطق إما : الشرح بالإشارة، الحديث عن الشيء دون التصريح به، الاشارة.

أمارة: تكتب emare: العلامة، الأثر.

إمام: تكتب imam: مَن يؤتمُّ به في الصلاة، صاحب مذهب كالإمام الشافعي وأبي حنيفة.

أمان: تكتب aman: الاطمئنان وعدم الخوف، ومنها العفو عن الغير.

أمانة: تكتب emanet و تنطق أمانت: الوديعة، الوفاء.

امتحان: تكتب · imtihan وتنطق إمتهان: الاختبار.

امتناع: تكتــب imtina وتنطق امتنا: الاجتناب.

امتياز: تكتب imtiyaz: الاستثناء، منح الحق لجهة أكثر من الجهات الأخرى.

أمشال: تكتب emsal وتنطق أمسال: (تستخدم بمعنى المفرد): المثل، النظير، النموذج.

إمحاء: تكتب imha وتنطق إمها: القضاء عليه، إلهاء وجوده، التفتيت.

إمداد: تكتب imdat وتنطق إمدات: الاستغاثة، القوة القادمة للإغاثة، نداء الاستغاثة.

أمر: تكتب emir وتنطق أمير: أمر، تكليف. ومنها اسم الفاعل أمير emir (بالمد): المكلّف، الرئيس، فرد من أفراد أسرة مالكة. ومنها emrivaki: أمام الأمر الواقع. وانظر: مادة الآمر.

إمساك: تكتب imsak: الإمساك عن الأكل والشرب، وقت بدء الصوم. ومنها الإمساكية imsakiye الجدول الخاص بأوقات الصلوات لشهر رمضان.

إمضاء: تكتب imza وتنطق امزا: التوقيع.

إمكان: تكتب imkan وتنطق إمكان: القدرة والسلطان.

أمل: تكتب emel: المنى، الرجاء الذي يُتوقع حُصوله.

إملاء: تكتب imla وتنطق إملا: الكتابة بموجب قواعب اللغة، كيفية الكتابة على وجب صحيح.

أملاك: تكتب emlak وتنطق أملاك: جمع مُلك: العقارات، الأراضي، أموال غير منقولة.

أمنية: تكتب emniyet وتنطق أمنيت: الأمن، دائرة الشرطة، المخفر. وانظر: أمين

إمهال: تكتب imhal: منح مهلة من الوقت، تمديد الفترة الزمنية، تقديم مساعدة أخرى في المدة.

أمير: انظر: أمر أمين: تكتب emin:

واثق، أهل للثقة. وانظر: مادة أمنية.

انتحار: تكتب انتحار: وتنطق إنتهار: قتل النفس، قضاء الإنسان على نفسه بنفسه، الفعل الناجم عن ذلك.

انتساب: تكتب intisab: الارتباط، التعلق ب. الدخول في.

انتشار: تكتب intişar: التوزع، التكاثر.

انتظام: تكتب intizam: الترتيب، التلاؤم مع النظام.

انتقال: تكتب intikal: تبديل المكان إلى مكان آخر، الإرث المنتقل، الترحل إلى..

انتقام: تكتب intikam وتنطق إنتكام : السرد بالمشل لحادث قتل أو تجاوز، الثأر.

انحصار: تكتب inhisar وتنطق إلهسار: تخصيص الإنتاج أو التسويق لشخص أو مؤسسة، الامتياز.

inhitat انحطاط: تكتب التقهقر، التأخر.

أنس: الألفة، التعود، الصداقة. ومنها المصدر الصناعي: الأنسية .ünsiyet

إنسان: تكتب insan: بني آدم، صاحب العقل والفكر، المتحلي بالأخلاق الكريمة. ومنها إنساني insani ما يتعلق بالإنسان، واسم المصدر الإنسانية insaniyet: البشرية.

انسجام: تكتب insicam وتنطق إنسجام: النظام، التلاؤم، التناسب.

إنشاء: تكتب inşa وتنطق إنشا: البناء، الإملاء والاستملاء، التعبير.

إنشاءات: تكتب inşaat: أعمال البناء والتعمير، الاستمرار في أعمال البناء.

إن شاء الله: تكتب inşaallah: إذا أراد الله، إذا كان في النصيب.

أنصار: تكتب ensar وتنطق أنسار: المتعاونون، المسلمون من أهل المدينة المنورة اللين آووا المسلمين وقدموا لهم المساعدات بعد الهجرة إليها.

إنصاف: تكتب insaf وتنطق إنساف: (اسم للترجي والأمر)، بمعنى أنصفوا، أعدلوا

في الحكم. العدل في الحكم التصرف المبنى على الحق.

انضباط: تكتب inzibat وتنطق إنزبات: الانتظام، تـوفير الأمن، الشرطة العسكرية.

انضواء: تكتب inziva وتنطق إنزوا: الابتعاد عن الناس والأنظار، المكوث في زاوية.

انطباع: تكتب انطباع: وتنطق إنتبا: التأثير الذي أحدثه حادث أو شخص ما على صاحبه.

إنفاذ: تكتب infaz وتنطق إنفاز: التنفيذ، إحراء الحكم.

أنفس: تكتب enfes: الأجمل، الألذ.

انفعال: تكتب infial وتنطق إنفآل: التأثر بالأمر، الانزعاج.

انفلاق: تكتب infilak و تنطق إنفلاك: انفجار شديد.

أنفية: تكتب enfiye: ما تستشم من الأنف من بـودرة التتن (التبغ)، سعوط.

أنقاض: تكتب enkaz وتنطق أنكاز: (تستحدم صيغة الجمع هذه في اللغة التركية بمعنى المفرد): الأنقاض، وهو ما تبقى من الشيء بعد هدمه.

انقلاب: تكتب inkilap وتنطق إنكلاب: قلب نظام الحكم، الثورة، التبدل من حال إلى آخر.

إنكار: تكتب inkar: الرفض وعدم القبول، عدم التصديق بوجود الخالق الباري أو الشرائع التي أنزلها على أنبيائه.

انكشاف: تكتب inkişaf: التطور، التقدم، الظهور.

أهالي: تكتب ahali وتنطق آهالي : المقيمون في منطقة معينة، أفراد المجتمع.

إهمال: تكتب ihmal عدم المبالاة، عدم المبالاة، عدم إبراز الاهتمام بالشيء.

إهانت: تكتب ihanet وتنطق إهانت: الخيانة. وانظر مادة الخيانة.

اهتداء: تكتب ihtida وتنطق إهتدا: اختيار الإسلام، القبول بالإسلام، السدخول في طريق الهداية.

اهتمام: تكتب ihtimam: إبراز العناية به، التحرك بدقة، الإيفاء بالعمل بدقة.

أهميــــة: تكتـــب ehemmiyet وتنطق أهميــت: الأمر المهم، المعتنى به.

أهون: تكتب ehven: أخف، أسهل، أقل ضرراً.

أوراق: تكتب evrak وتنطق أوراك (وتستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد): ما يكتب فيه أو يطبع عليه من الكاغد، أوراق المعاملة.

أوقاف: تكتب evkaf وتنطق أوكاف: جمع وقف: الأراضي والأموال الموقوفة لله تعالى. وانظر: مادة الوقف.

أوقية: تكتب , okka أوقية: تكتب , okka للانجاء الميام المي

أولاد: تكتـــب evlat: (وتستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد): الابن.

أولياء: تكتـب evliya وتنطق أوليا: المتقربـون إلى الله تعالى من عباده الصالحين.

أوهام: تكتب evham: (وتستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد): الشك، الريبة، التخوف.

أول: تكتـــب evvel : أسبق، أقدم. ومنها أولا evvela و evvela أي قبل ذلك.

أي: تكتب ey : حرف نداء للتنبيه.

إيجاب: تكتب icap: عند الضرورة، إذا تطلب الأمــر، في حال اللزوم.

إيجاد: تكتب icat, icad: الاختراع، الاكتشاف.

إيضاح: تكتب izah وتنطق إيزاه: التوضيح، البيان، التفصيل، الشرح. ومنها الإيضاحات izahat لصيغة الجمع.

إيقاظ: تكتب ikaz وتنطق إيكاز: التنبيه، حلب النظر إلى.

إيمان: تكتب iman: الاعتقاد، الاعتقاد، الاعتقاد بوجود الإله الخالق، التصديق بالعقيدة الإسلامية.

أيواه: تكتب eyvah وتنطق أيواه: (تستخدم في اللغة التركية بعكس الاستخدام العربي): يا ويلي، (وفي بداية الحملة تدل على الحيرة والاستغراب).

أي والله: تكتــــب eyvallah وتنطق أيْوَالله: شكراً، أستودعك الله.

أيام: تكتب eyyam: اليوم، الزمن.

ب

بالآخرة: تكتب bilahire وتنطق بلاهيره: مؤخراً، فيما بعد، وبعد ذلك.

باب: تكتب bab وتنطق باب: المدخل، محل المراجعة، القصر، الموضوع. ومنها 1-bab ali الباب العالي: رئاسة الوزراء في الدولة العثمانية، بعدها محالاً لمراجعة المعاملات.

بالخاصة: تكتب bilhassa وتنطق بالهاسّا: على وجه خاص، بالخصوص.

بادرة: تكتــب badire: الكارثة.

باطل : تكتب batıl وتنطق باتل: الباطل عكس الحق، لا حكم له.

بايع: تكتب bayi وتنطق بايي: اسم فاعل من البيع، يطلق على وكيل شركة تجارية أو بقالة مخصصة لبيع غرض معين.

ألبتة: تكتب elbette وتنطق ألبته: قطعاً، بدون أي لا شبهة ولا شك فيه.

بحث: تكتب bahis وتنطق باهيس: الكلام الحديث، الموضوع.

بحرية: تكتب bahriye وتنطق: القوات البحرية، ما يتعلق بالبحر.

بخسار: تكتسب buhar وتنطق بُهار: كل ما يصعد من السوائل الحسارة، أي بتسأثير الحرارة.

بخسور: تکتسب buhur وتنطق بمور: ما یتبخر به مسن عود وغیره.

بدعــة: تكتــب bidat وتنطق بدات: الخرافة، التطبيقات المنافية للسنة النبوية الشريفة.

بدل: تكتب bedel : قسمة، تعويض، مقابل.

بدن: تكتب beden بدن: الجسم، حسم الإنسان. ومنها beden بدن، أي ما يتعلق بالبدن.

بدوي: تكتب bedevi : مقابل الحضري.

بالذات: تكتـب bizzat وتنطق بالزات: أي شخصياً.

بسراءة: تكتب beraat وتنطق براءات: الخلاص، قرار الخلاص من الذنب أو التهمة، شهادة.

براق: تكتب berrak وتنطق برّاك: صافي، ناصع.

برج: تكتب burc: حصن، إحدى الأبراج الإثني عشر التي تتشكل منها المجموعة الشمسية.

برزخ: تكتب مرزخ: تكتب وتنطق برزاه: المسافة والحاجز بين شيئين، الفترة من وقت الموت إلى القيامة ومن مات دخله.

بركة: تكتب bereket وتنطق بركت: الزيادة والنمو.

برنس: تكتب عرف bornoz وتنطق بُورْنُز: ما يلبس بعد الحمام للتنشيف، وكل توب رأسه منه (وهي كلمة محدثة في اللغة العربية).

برهان: تكتب burhan: دليل، حجة.

ب**زر:** تکتب bezir وتنطق بَزِر: الحَب.

بسالة: تكتب besalet وتنطق بسالت: الشجاعة.

بسيط: تكتب basit وتنطق باسيت: السهل، الميسور.

بشر: تكتب beşer: ابن آدم. (تستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد). ومنها بشري beşeri أي الحناص بالإنسان، والبشرية beşeriyet الإنسانية.

بطانیة: تکتب battaniye و تنطق باتّانیه (بتشدید التاء): ما یُتغطی ها.

بغض: تكتب buğz وتنطق بغز: الشعور بالعداوة، الكُره، ضد الحُب.

بالفعل: تكتب bilfiil وتنطق بالفعل: أي فعلاً، بالفعل.

بقایا: تکتب بقایا: مع باقیة وهی ما وتنطق بکایا: جمع باقیة وهی ما بقی من الشیء، وهم العسکر المتخلفون عن أداء الخدمة العسکریة.

بقلة: تكتب bakla وتنطق باكلا: نبات عشي، ينغذي الإنسان به، شبيه للفاصوليا. ولعل منها baklava البقلاوة، الحلاوة المشهورة.

بكار: تكتب bekar: من الشباب البكر: وهو الأعزب من الشباب الذي لم يتزوج. ومنها مصدر الفعل: البكارة bekaret.

بكرة: تكتب makara وتنطق ماكارا (بفتح الكــل): خشبة أو معــدن مســتدير في جوفه محور يدور عليه يســهل رفع المواد الثقيلــة، المكــوك. (وهذه من الألفاظ العربية الـــي

أصيبت ببالتصحيف في اللغة التركية).

بلاء: تكتب bela وتنطق بلا (بفتح الفاء): المصيبة.

بلاغة: تكتب belagat وتنطق بلاغات: الأسلوب الأدبي الرفيع، والعلم المتعلق بالقواعد الأدبية.

بلدة: تكتب belde وتنطق بلده: مجموع وحدات سكنية أكبر من القرية وأصغر من المدينة، ومنها البلدية والتشكيلات belediye: التشكيلات الإدارية التي تنظم شؤون البلد وتقوم بمختلف الجدمات فيها.

بلغم: تكتب balgam وتنطق بالغام: اللعاب المحتلط

بالمخاط الخارج من المسالك التنفسية.

بلوغ: تكتـب buluğ: المراهقة.

بالمقابلـــة: تكتـــب bilmukabele وتنطق بِلْمُكابله: أي في مقابل ذلك، بالمثل.

بلور: تكتب billur وتنطق بِلُور: الشكل الهندسي الذي يتخذه بعض الأحسام، الكريستال.

بناء: تكتب bina وتنطق بنا: الأثر العمراني، العمران السكنية، المسكن. ومنها السكنية، المسكن عليه أي binaenaleyh بناءً عليه ذلك.

بنية: تكتب bünye وتنطق بُنيه: تشكيلة الجسم.

فهران: تكتـب buhran وتنطق بُهران (أصله في العــربي

من البُهر وهو الدهشة والحيرة): الفوضي، الأزمة، الكرب.

بول: تكتب bevl: إخراج ما في المثانة من ماء. ومنها البولية bevliye القسم الخاص في العلوم الطبية الذي يعمل على التهابات طرق المثانة والكلى.

بياض: تكتب beyaz وتنطق بياز: اللون الأبيض.

بيانات: تكتب beyanat وتنطق بيانات (بفتح الباء والياء والناء والنون وسكون التاء): التصريح. (وقد استخدم في اللغة التركيسة بمعنى المفرد).

بَيت: تكتب beyit وتنطق بيت (بكسر الياء): بيت من الشعر.

بيطار: تكتب baytar وتنطق بايتار: معالج الدواب، الطبيب البيطري.

بيعة: تكتب biat وتنطق بيآت (بكسر الباء): البيعة، الطاعة.

ت

تابع: تكتب tabi وتنطق تابي: المتعلق، المرتبط، المتاثر، المطيع. ومنها التابعية tabiiyet: الجنسية.

تابوت: تكتب tabut: الصندوق الذي يوضع فيه الميت.

تأثير: تكتب tesir وتنطق تسير: ترك الأثر.

تأجيل: تكتب tecil وتنطق تجيل: التأخير، التمهيل.

تسأخير: تكتسب tehir وتنطق تمير: التأجيل إلى وقست آخر.

تماريخ: تكتب tarih وتنطق تاريه: جملة الأحوال

والأحداث التي يمر بها كائن ما، تسجيل هذه الأحوال، المؤلّف الذي يتحدث عن هذه الأحوال. ومنها تاريخي tarihi: ما يتعلق بالتاريخ، القديم، المسن.

تأسف: تكتب teessuf:

الأسف، الشعور بتأثير الشيء، التألم من تصرف. انظر: الأسف. تأسيس: تكتب tesis وتنطق تسيس: البناء، الإنشاء، المؤسسة. ومنها اسم الجمع تأسيسات tesisat: وضع الأدوات الصحية في محلها من المبنى.

تام: تكتب tam: كامل، بدون نقص. ومنها تمام tamam : كامل، بدون نقص، حاضر، حاهز. ومنها تماماً tamamen : كاملاً بدون أي نقص.

تامين: تكتب temin وتنطق تمين: تسوفير، التقويسة، الحصول على. ومنها اسم الجميع: تأمينات teminat: الضمان (تستخدم للمفرد).

تأويك: تكتب tevil وتنطق تويل: تحليل الكلام أو الفعل على نحو مختلف عن المعنى الظاهري.

تأييد: تكتب teyit وتنطق تيــــت: التصـــديق، التقويـــة، التأكيد.

تبارز: تكتب tebarüz: الظهور، البروز.

تبديل: تكتـب tebdil: التغيير، التحويل.

تبرك: تكتب teberrük: النظر إليه على أنسه مبارك ومحظوظ. ومنها تبريك tebrik: التهنئة.

تبسم: تكتب tebessüm: الضحك الخفيف، الابتسامة.

تبعة: تكتب tebaa وتنطق تباآ: المواطنون، الأهالي.

تبليخ: تكتب تبليخ التوصيل، إعلان وتنطق تبليغ: التوصيل، إعلان أمر أو قرار رسمي للناس، المنشور، البحث المقدم في إحدى الندوات العلمية.

تثبیت: تکتب tesbit و تنطق تسبیت: التقریر، التقییم.

تجارة: تكتب المال وتنطق تجارت: بيسع المال وتنطق تجارت: بيسع المال وشراؤه، الربح الناتج عن عملية الشراء والبيع. وتجاري ticari: ما يتعلق بالتجارة. واسم الفاعل: تاجر. وجمعه: تجار تاحد، وهسو (وتستخدم بمعنى المفرد، وهسو أكثر استخداماً من الأول).

تجاوز: تكتب tecavüz وتنطق تجاوز: الإفراط، التسلط على حقوق الغير، الهجوم على الأعراض.

تجانس: تكتب tecanüs: التواؤم، الملاءمة.

تجديد: تكتب tecdit وتنطق تجديد: جعله جديداً، تغيير القديم إلى الجديد. ومتها التحديث.

تجربة: تكتب tecrübe: الاختبار، الخبرة.

تجريد: تكتب تجريد: تكريت المحتفة أو وتنطق تجريت: عزل صفة أو علاقة عزلاً ذهنياً وقصر الاعتبار عليها أو ما يترتب على ذلك، قطع العلاقة مع الغير، العزل عن المحتمع.

تجلي: تكتب tecelli: الظهور، التنور.

تجهيز: تكتب techiz وتنطق تجهيز: الإعداد، التحضير. واسم الجمع: تجهيمزات techizat: لوازم الجيش غير اللبس والسلاح.

تجوید: تکتب تجوید: و تنطق تجوید: إخراج الحروف من مخارجها علی نحو سلیم و صحیح، العلم الندي یهتم بذلك، قراءة القرآن علی أحسن وجه.

تحديد: تكتب tahdit وتنطق تاهديت: التعيين، توضيح الحدود.

تحرير: تكتب tahrir وتنطق تاهرير: الكتابة، تأليف الكتب، التسجيل، التعبير الكتابي. ومنها الجمع تحريرات tahrirat.

تحريف: تكتب تعريف تحريف تعيير تغيير وتنطق تاهريف: التغيير، تغيير المعنى بتبديل بعض الحسروف أو الكلام. الكلمات في الجملة أو الكلام. ومنها اسم الجمع: تحريفات. tahrifat.

تحريك: تكتب tahrik وتنطق تاهريك: التشجيع، التسبب في الفتنة.

تحصيل: تكتب tahsil وتنطق تاهسيل: الربح، حيي الثمرة، التعليم. ومنها اسم الجمع: تحصيلات tahsilat:

تعف: تكتب tuhaf وتنطق تهاف: الأمر الغريب، المعتفرب، المحيد، المضحك. ومنها تحفية tuhafiye: بائع المطسرزات والمناديسيل

والجوارب..إلخ (وهنا اختلف المعنى عن الاستعمال العربي).

تحقق: تكتب tahakkuk وتنطق تاهاكّك: التقرر. ومنها تحقيق تاهاكّك: التحري، تحقيق tahkik : التحري، الاستجواب، البحث عن الحقيقة.

تحقير: تكتب tahkir وتنطق تاهكير: الاستهانة، الاستهزاء.

تحليك: تكتب tahlil وتنطق تاهليل: الترجيع إلى

العناصر، ومنها تحليلي tahlili: ما يتعلق بالتحليل.

تحمل: تكتب tahammül وتنطق تاهامّل: المقدرة على الشدائد، الصبر على المصائب.

تحنيط: تكتب تحنيط: وتنطق تاهنيت: حفظ هيكل حسم الميت بتخليصه من المواد الرخوة من حدل وعشاء وتطهير جوفه بمواد حاصة.

تحويل: تكتب للله التبديل، وتنطق تاهويل: التبديل، السندات والأسهم المالية التي تطرح للبيع بالربا. ومنها اسم الجمع: تحويلات tahvilat.

تخريب: تكتب ب tahrip وتنطق تاهريب: الهدم. ومنها اسم الجمع تخريبات tahribat : الأشياء أو المباني المهدمة، الأنقاض.

تخصيص تكتب tahsis وتنطق تاهسيس: جعله مخصصاً، التعيين. ومنها تخصيصات tahsisat: الأشياء المخصصة، المخصصات المالية.

تخلية: تكتب tahliye وتنطق تاهليه: الإفراغ، إخسلاء سبيل، الإفراج عن.

تخمين: تكتب تخمين: تخمين: والوهم، عدم والوهم، عدم الاستناد إلى دليل قطعي في حكم ما. ومنها تخميناً rahminen: أي التقريب. ومنها تخميني العالمان أي التقريب. ومنها تخميني العالمان أي التقريب. ومنها تخميني العالمان أي التقريبي.

تخيل: تكتب tahayyül وتنطق تاهايل: التصور، التعمق في التفكير والخيال.

تدارك: تكتب tedarik وتنطق تدارك: الاستدراك، الإعداد، التوفير.

تداول: تكتب tedavül: الانتقال من يند إلى آخر، الاستخدام، الساري المفعول.

تداوي: تكتب tedavi: العلاج، المعالجة الطبية.

تدبير: تكتب تدبير: الاحتياط، دراسة نتائج أمر ما، الإدارة.

تدریج: تکتب tedric: التقدم ببطء وعلی مراحل، درجة درجة. ومنها تدریجاً tedricen: بالتدریج، وتدریجی tedrici: تدریجیاً.

تدهيش: (أصله من الدهش وهو التحير) تكتب tedhiş وتنطق تدهيش: الإرهاب.

تذهيب: تكتب tezhip وتنطق تزهيب: التزيين، تريين الكتب باللون الذهبي.

تذكرة: تكتب tezkere وتنطق تزكره: الإفادة الرسمية للإجازة، ورقة التسريح من الجيش، مذكرة عرض، منذكرة صرف.

تراويح: تكتب teravih: صلاة التراويح.

تربة: تكتب türbe: القبر. تربية: تكتب terbiye: التأديب، التعليم، الأحلاق الحسنة، أصول الأدب، التمرين، علم التربية.

ترتيب: تكتب tertip: التنظيم، التصنيف، التسدبير، الأصول والنظام، الصف. ومنها اسم الجمع: ترتيبات tertibat: التنظيمات، الأمور التمهيدية.

ترجمة: تكتب tercüme: النقل من لغة إلى أخرى. ومنها الســـم الفاعــــل: ترجمـــان tercüman.

ترجيح: تكتب tercih: التخيير بين أمرين وتفضيل أحدهما على الآخر، الرجحان والتفضيل.

ترفيع: تكتب terfi وتنطق ترفي: الترفع، الحصول على درجة أعلى في الوظيفة.

الترقي: تكتب الترقي، وتنطق تراكي: التقدم، الترفع،

تسرك: تكتب terk: التخلى، الإهمال.

تركيب: تكتب terkip: التأليف بين الأشياء، تشكيل شيء جديد منها، الاسم المركب.

ترنم: تكتب terennüm: التغنى بصوت خافت.

ترويج: تكتب tervic: رفع القيمة، التشجيع، الإعمال.

تسجيل: تكتب tescil وتنطق تسجيل: القيد، التدوين في سجلات رسمية.

تستر: تكتب tesettür: التحجب، لبس الحجاب.

تسلي: تكتب teselli: الأحزان الأحزان والمصائب.

تسليم: تكتب teslim: تقديم شيء لآخر، إعادة الأمانة، الاقتناع بالفكرة، الرضا والخضوع، الاستسلام.

تسوية: تكتب tesviye: التعديل، الدفع، الحل، المخرطة.

تشبث: تكتب teşebbüs وتنطق تشبس : القيام بعمل ما، الشروع في برنامج اقتصادي.

تشبيه: تكتب tesbih: التقريب والمقارنة.

تشخيص: تكتب teşhis وتنطق تشهس: التعرف، التعرف على المرض.

تشكر: تكتبب teşekkür الشكر، تقديم الرضا عما قُدم.

تشكل: تكتبب teşekkül: التكون، التأسيس. ومنها تشكيلات teşkilat: التنظيم أو المؤسسة التي تقوم بعمل ما (وصيغة الجمع هذه تستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد).

تشهير: تكتب teşhir: العَرض، الإعلان، إشهار الجرم

للناس للعظة والعـــبرة، عـــرض بضاعة أو منتج في معرض.

تصادف: تكتب tesadüf وتنطـــق تســـادف: الصـــدفة، الحادث غير المتوقع، المقابلة غير المتصورة.

تصحيح: تكتب tashih وتنطق تاسهيه: إزالة الخطأ أو العيب.

تصديق: تكتب tasdik وتنطق تاسديك: الحكم عليه بالصدق، التأييد.

تصرف: تكتب tasarruf. وتنطق تاسارة ف: التمليك، الاستخدام، التسديير في الاستخدام، الإدارة الحسنة، التقليل من المصروفات، التوفير.

تصریح: تکتب tasrih وتنطق تاسریه: الإدلاء بشکل صریح وواضح وقطعی، البیان.

تصفية: تكتب tasfiye وتنطق تاسفيه: التنظيف، الإفلاس.

تصنيف: تكتب tasnif وتنطق تاسنيف: التأليف، التقسيم إلى أصناف.

تصور: تكتب تصور: وتنطق تاساور: إستحضار وتنطق تاساور: إستحضار صورة شيء محسوس في العقل دون التصرف فيه. ومنها تصوري tasavvuri: ما يتعلق بالتصور.

تصــوف: تكتــب tasavvuf: طريقــة سـلوكية قوامها التقشف والابتعاد عـن الملذات.

تصویب: تکتب tasvip وتنطق تاسویب: التصحیح، القبول.

تصوير: تكتب tasvir وتنطق تاسوير: الشرح بالكتابة أو غيرها، التخطيط بالرسم، النقش.

تضاد: تكتب tezat وتنطق ترات: التعارض، التناقض.

تضمين: تكتب تضمين: وتنطق تازمين: التعويض عبن الضرر، اقتباس شطر من بيب شعر لشاعر آخر. ومنها تضمينات tazminat: التعويض الذي يتم دفعه عبن الضرر الضمان (وتستخدم هذه الصيغة في اللغة التركية المعين المفرد).

تضييق: تكتب tazyik وتنطق تازيك: الضغط، الإزعاج، التحويف.

تطبيق: تكتب تطبيق: وتنطق تاتبيك: التنفيذ، جعله ملائماً، المقارنة، التصحيح الثاني. ومنها تطبيقاً ومنها أي إجراءً وتنفيذاً، ومنها تطبيقي tatbikan أي عملي. ومنه اسم الجمع: تطبيقات الإجراءات.

تعاطي: تكتب teati وتنطق تآتي: تبادل الأفكار والآراء.

تعبير: تكتب tabir وتنطق تابر: الكلام، الإفادة، المصطلح، التحليل، تفسير الرؤيا والمنام.

تعجب: تكتب taaccüp وتنطق تآجب: الاستغراب، الخيرة.

تعجيز: تكتب taciz: الضغط والتضييق، التحرش الجنسي.

تعدي: تكتـب taaddi وتنطق تآدي: التجاوز.

تعديلات تكتب tadil وتنطق تاديل: التبديل، التغيير، التصحيح. ومنه اسم الجمع: تعديلاتtadilat.

تعرض: تكتب تعوض: وتنطق تآرّز: الهجوم، الحركة الأمامية لدحر قوات العدو.

تعريف: تكتب tarif وتنطق تاريف: تحديد الشيء بذكر خواصه المميزة. ومنها التعريفة tarife: قائمة الأسعار، حدول حركة الملاحة وتحرك وسائل النقل.

تعزية: تكتب taziye وتنطق تازيه: العزاء، تسلية

المصاب من أقارب الميت للتخفيف من الحزن.

تعصب: تكتب taassup وتنطق تآسب: التقيد والارتباط الزائد، الإصرار على الرأي.

تعطيل: تكتب tatil وتنطق تاتيل: العطلة، توقيف العمل فترة معينة.

تعقیب: تکتب تعقیب المتابعة، محاولة القبض و تنطق: المتابعة، محاولة القبض على الجانبي أو المتهم. ومنها اسم الجمع: تعقیبات takibat: التحقیق الذي جرى في الجنایة.

تعلق: تكتب taalluk وتنطق تاآلك: الارتباط، العلاقة، تأجيل حكم المحكمة لفترة أخرى.

تعليم: تكتب talim وتنطق تاليم: التعليم، التدريب العسكري. ومنها اسم الحمي

تعليمات talimat: الأمر الصادر من الجهة العليا للتقيد به (وتستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد).

تعمد: تكتب taammüd وتنطق تاآمد: العمل المقصود، عمداً.

تعمير: تكتب tamir وتنطق تامير: التصليح، الترميم.

تعميم: تكتب tamim وتنطق تاميم: الأمر الرسمي الخاص بتنظيم شوون العمل للتقيد به.

تعهد: تكتب بعهد: تكتب taahhüt وتنطق تاآهد: العقد الرسمي، الالتزام بالشيء.

تعويض: تكتب taviz وتنطق تاويز: التنازل لمصلحة الطرف الآخر.

تعيين: تكتب tayin وتنطق تاين: التوظيف، التنصيب، تحديد الحدود وتوزيعها.

تفتيش: تكتب teftiş: البحث عن الأصل والحقيقة كما ينبغي.

تفرعات: تكتب teferruat وتنطق تفرآت: التفصيلات، الأقسام.

تفسير: تكتب tefsir: التوضيح والتحليل، علم توضيح آيات القرآن الكريم، الكتباب المؤلف في هذا الصدد.

تفصيل: تكتب tafsil وتنطق تافسيل: التوضيح، التبيين. ومنها اسم الجمع تفصيلات tafsilat.

تفكر: تكتب tefekkür: تعميق الفكر، إشغال الفكر في مسألة.

تقاعد: تكتب tekaüt وتنطق تكاؤت: تسرك tekaüt وتنطق تكاؤت: تسرك الوظيفة بعد إكمال سنوات معينة، الراتب الذي يستلمه المتقاعد.

تقدير: تكتب takdir وتنطق تاكدير: القدر، الحكم الأزلي المقدر من الله تعالى، الإعجاب، تحديد السعر.

تقديم: تكتب takdim وتنطق تاكديم: العرض، التعريف بالغير، المقدمة.

التقريب: تكتب takrip وتنطق تاكريب: الستخمين، الحجة. ومنها تقريباً الوسيلة، الحجة وجه قريب من takriben

الصحة. ومثلها تقريبي takribi: تخميناً ليس تأكيداً.

تقرير: تكتب takrir وتنطق تاكرير: التقوية، التأكيد، التصريح الشفاهي، التبليغ رسمياً، الحضر، التحذير السياسي.

تقريض: تكتـب takriz وتنطق تاكريز: ما يكتـب في تقديم الكتب بياناً للإعجاب به.

تقسيم: تكتب taksim وتنطق تاكسيم: التجزئة، القسمة.

تقسيط: تكتب تقسيط وتنطق تاكسيت: دفع قسم من الدين أو البدل.

تقصير: تكتب تقصير: وتنطق تاكسير: الاختصار، السنقص. ومنها تقصيرات taksirat: القصور والنواقص.

تقليد: تكتب taklit وتنطق تاكليت : التشبه، التشبيه، عمل نسخة مثل الأصل، اقتباس رأي الآخر دون التحقق من صحته.

تقسوى: تكتب takva وتنطق تاكوا: الحرص الشديد في الابتعاد عن المعاصي والنواهي والمنكرات.

تقوية: تكتب takviye وتنطق: جعل الأمر قوياً، التأييد، القوة المساندة.

تقويم: تكتب تقويم: والتنظيم، والتنظيم، المحدول المبين للتاريخ من حيث اليوم والشهر والسنة.

تكامل: تكتب tekamül: التطور.

تكبير: تكتـب rekbir: تعظيم الله سبحانه وتعالى، قول "الله أكبر".

تكشير: تكتب teksir وتنطق تكسير: التزويد، النسخ، المسودة.

تكذيب: تكتب tekzip وتنطق تكزيب: الإعلان عن الشيء المحالف للحقيقة والواقع.

تكرار: تكتب tekrar: الإعادة.

تكفير: تكتب tekfir: إسناد الكفر إليه.

تكفين: تكتب tekfin: التحنيط، تجهيز الميت للدفن.

تكليف: تكتب teklif: الاقتراح، الكلفة، الرسميات.

تكميل: تكتب tekmil: الإكمال، التقرير الشفاهي الذي

يقدمه الأصغر إلى الأعلى في التنظيم العسكري.

تــــلافي: تكتــــب telafi وتنطق تلافي: الاتقاء، التعويض عن الأثر الضار، تعبئة الفراغ.

تلفظ: تكتب telaffuz وتنطق تلافز: تصويت الحروف والكلمات كما ينبغي، النطق، أسلوب أداء الكلمات.

تلقين: تكتب telkin وتنطق تلكين: إلقاء الفكر لقبول المخاطب به.

تماس: تكتب تحسن المسال الحديث عن، الاتصال ب...

تمساح: تكتب timsah وتنطق تمساه: حيوان برمائي مفترس ضخم من دواب النهر.

تمكين: تكتب temkin: الاحتياط، الوقار.

تمني: تكتب temenni: طلب تحقيق أمنية، الرجاء.

تميز: تكتب تميز: وتنطق تميز (أصله من التمييز): النظيف، المنظف، الخالي من الخطأ، الخلوق.

تناقض: تكتب tenakuz وتنطق تناكز: الكلام المخالف بعضه لبعض.

تنبیه: تکتب tenbih: التحذیر، التذکیر.

ترل: تكتب tenezzül: التدني، التواضع.

تريـــلات: تكتـــب tenzilat: التخفيضات.

تريه: تكتـب tenzih:
التباعد عن كل نقص أو قصور،
الإيمان بأن الله تعالى بعيد عـن
كل نقص أو قصور.

تنظيم: تكتب تنظيم: تكتب وتنطيق تانزيم: الترتيب، الإصلاح. ومنها اسم الجمع: تنظيمات tanzimat: التوجهات التغريبية التي بدأت في الدولة العثمانية مع إعلان خط كلخانه عام ١٢٥٥هـ/١٨٣٩م.

تنفس: تكتب teneffüs: إدخال النفس إلى الرئتين، وإخراجهما منهما، الاستراحة اليسيرة، الفسحة.

تنقيض: تكتب tenkid وتنطق تنكيد: النقض، الانتقاد، الرد، الاعتراض.

قديد: تكتب tehdit وتنطق قديت: : التخويف، الخطي.

قلكة: تكتب tehlike وتنطق قملكه (بكسر السلام): الخطر، الوضع المؤدي إلى الخطر.

تواتر: تكتب tevatür: انتشار الخبر على نطاق واسع شفاهة.

تواضع: تكتب tevazu وتنطق توازو: الابتعاد عن الظاهر، عدم التكبر.

توبة: تكتب tövbe وتنطق توبه (بضم التاء مع المد وفتح الباء): الندم على ما قدم وعدم العودة إليه.

توحيد: تكتب tevhid وتنطق توهيد: الإيمان بوحدانية الله سبحانه وتعالى، الإفراد.

توصية: تكتب tavsiye وتنطق تاوسيه: بيان الرأي في مسألة، التزكية.

توقيف: تكتب tevkif وتنطق توكيف: توقيف، السجن بشكل مؤقت.

توكل: تكتب tevekkül: إحالة الموضوع إلى الغير، الاعتماد على الله سيحانه وتعالى.

## ث

ثانية: تكتب saniye وتنطق سانيه: الفترة الزمنية القصيرة التي تقدر بر ٦٠/١% من الدقيقة.

ثبات: تكتب sebat وتنطق سبات: الوفاء بالعهد، الاستقرار، التصميم. ومنها اسم الفاعل ثابت sabit: الواقف في المكان دون حراك، الأمر القطعي

الذي لم يَشبه ظنن أو شبهة. (وفي الرياضيات) الرقم الذي لا تتغير قيمته.

ثمرة: تكتب semere وتنطق سمره: الفاكهة، الفائدة، النتيجة.

ثواب: تكتب sevab وتنطق سواب: مكافأة العبادة والتعلق بالله تعالى، الفعل الذي يكافأ عليه العبد من الله تعالى.

3

جادة: تكتب cadde وتنطق جادَّه: الطريق.

جارية: تكتب cariye: المرأة أو البنت التي اشتريت بمبلغ من المال، وتستخدم لخدمة صاحبها.

جاذب: تكتب cazip وتنطق حازب: مناسب حداً، حذاب.

جاسوس: تكتب casus: الشخص المكلف بالحصول على معلومات خاصة حساسة من دولة أجنبية.

جاهل: تكتب cahil: أمي، شاب خال من الخبرة، عدم العلم بالشيء. ومنها المصدر: الجهالة cehalet. وانظر المادة.

جاهلية: تكتب cahiliyet الجهالة، عهد ما قبل الإسلام.

جائر: تكتب cair: ظالم، مؤذي.

جائز: تكتب caiz: يمكن العمل به، ليس هناك ما يمنع من القيام به.

جامع: تكتب camii وتنطق جامي: المكان الذي يجتمع فيه المسلمون للصلاة.

جاني: تكتب cani: صاحب الجرم، القاتل.

جبة: تكتب ccübbe ثوب سابغ واسع الكمين مشقوق المقدم، يلبس فوق الثياب. خاص في الغالب بالعلماء وأئمة المساجد أثناء قيام الصلاة.

جبراً: تكتب cebren: أي باستخدام القوة.

جشة: تكتب cüsse وتنطق جسه: الجسم، الجسم الضخم.

جد: تكتب ced, cet وتنطق جد: أبو الوالد أو أبو الوالدة.

جدي: تكتب ciddi: الأمر الصحيح الحقيقي، الثابت والموثوق والخطير.

جدول: تكتب cetvel: المسطرة، القائمة.

جذب: تكتب برجده. وتنطق جزبه: السحب، التعلق، الوجد.

جذام: تكتب cüzzam وتنطق جزام: علة جلدية تتآكل منها الأعضاء وتتساقط.

جــرأة: تكتــب cüret وتنطق حورت (بضم الجيم مـع مده): البسالة، التهور، الوقاحة.

جسرم: تكتب cürüm وتنطق حروم (بضم السراء): الجرم، الذنب.

جريد: تكتب cirit وتنطق جريت: نوع من الرماح يصل

طوله متراً ونصف، واللعبة التي تلعب بالجريد.

جـــزاء: تكتـــب ceza وتنطق جزا: عقاب.

جزء: تكتب ciiz وتنطق جز: القسم، القطعة، المقطع، المقطع، المقطع، المقطع، إحدى ثلاثين جزءاً من أجراء القرآن الكريم، ومنها جزئيات أي قسمي، وجزئيات أي تفصيلات : cüziyyat الأجزاء.

جــزر: تكتــب cezir وتنطق جزير: الأصل، عودة مياه البحر إلى حالتها الطبيعية بعــد عملية المد.

جزية: تكتب cizye: ما يؤخذ من ضريبة على غير المسلمين في الدولة الإسلامية مقابل حمايتهم وإعفائهم من العمل في الجيش.

جسارة: تكتب جسارة: عدم وتنطق حسارت: البسالة، عدم تسلل الخوف إليه. وجسور cesur : غير خائف، باسل. وانظر المادة

جسد: تكتب ceset: البدن.

جسم: تكتب جسم: تكتب احسم: الجسد، وكل ما له طول وعرض وعمق. ومنه جسماني cismani أي متعلق بالجسم والمادة. ومنه المصدر الصناعي: حسمانية cismaniyet.

جسور: cesur: الباسل، غير الخائف. وانظر مادة حسارة.

جسیم: تکتب cesim: کبیر، ضخم، قوي.

جغرافیــــا: تکتــــب coğrafya وتنطق جورافیا: وهو

العلم الذي يـــدرس الظــواهر الطبيعية لسطح الأرض.

جلاء: تكتب cila جلاء: تكتب التلميع (وتنطق بكسر الجيم): التلميع جلادة: تكتب celadet وتنطق جلادت: المتانة، البسالة.

جلال: تكتب celal: العظمة، الكبرياء. ومنه celil.

جلب: تكتب celb, celp وتنطق حلب: الإتيان، دعـــوة رسمية بالمجيء للتجنيد أو غيره.

جلسة: تكتب celse حصة من الوقت يجلس فيها جماعة من المختصين للنظر في شأن من الشؤون.

جلاد: تكتب cellad, جلاد: تكتب cellat: المنفذ لعملية قتل المحكومين بالإعدام.

جلد: تكتب cilt: غشاء الحسم، غلاف الكتاب، مجلد

من كتساب (أي قسم مسن أقسامه).

جلي: تكتب celi: واضح، بين. وهو نوع من الخطوط التركية القديمة.

جمرة: تكتب معرة: تكتب القطعة الملتهبة من النار، واحدة الجمرات التي يرمى بها في منى، والفصل المناخي الذي يفصل بين أواخر شهر شباط وبين بدايات شهر مارس.

جمع: تكتب cem وتنطق حم: الاجتماع. ومنها الجماعة cemaat : العدد الكـــثير مـــن الناس، والفئة التي تصلي حلــف الإمام في المسجد. ومنها الجمعية cemiyet.

جمعة: تكتب cuma وصلاة وتنطق جما: يوم الجمعة،

جملة: تكتب cümle الجملة التي تتشكل من عدة كلمات، والكل. ومنها بالجملة bilcümle أي كافة الحضور.

جهور: تكتب cumhur: المحمورية المحتمع، الفئة. ومنها الجمهورية cumhuriyet: نوع من أنظمة الحكم، يرأسه رئيس جمهورية، تتشكل إدارتها – نظرياً – مـن أعضاء منتخبين.

جن: تكتب cin: خلاف الإنس (واحده جني) وهو مخلوق مكلف مثل الإنس، غير مرئي.

جناب: تكتب بعناب: تكتب cenap: مصطلح يستخدم لتقدير الشخصية المخاطبة. ومنها جناب حق cenabihak: الله سبحانه وتعالى.

جنابة: تكتب cenabet وتنطق جنابت: الوضع الذي

يوجب الغسل مـن احــتلام أو وطء.

جناس: تكتـب cinas: اتفاق الكلمتين في كل الحروف أو أكثرها مع احتلاف المعنى.

جناية: تكتب cinayet وتنطق حنايت: الجرم، الجينح، القتل.

جـنس: تكتـب cins: النوع، الأصل، الوصف المبين للذكر والأنثى. ومنها الجنسية cinsilik وجنسي cinsi أي متعلق بـالجنس، والجنسية cinsiyet أي النوع: الـذكر أم الأنـثى. (ولا تستخدم في اللغة التركية بمعنى المواطنة).

جنب: تكتب cunup (بضم الجيم والنون): الجنابة.

الجنة: تكتب cennet وتنطق حَنَّت: الجنة.

جندة: تكتب cinnet وتنطق جنت (بكسر الجيم): الجنون، حالة غير سوية.

جنوب: تكتب cenup, جنوب: تكتب cenub:

جنين: تكتب cenin: قبل ما يلد المولود وهو في بطن أمه، المولود الذي وُلد قبل أوانه.

جهاد: تكتب جهاد: تكتب cihat: عاربة النفس، وقتال من ليس له ذمة من الكفار.

جهاز: تكتب cihaz: الآلة، الأداة التي تؤدي عملاً معيناً، ما يُحتاج إليه. ومنه جهاز العروس çeyiz.

جهري: تكتب cehr, جهري: تكتب cehri: عكس الخفي، علني.

جواب: تكتب cevab, جواب: تكتب cevab.

جــوار: تكتــب civar: المكان القريب، الطرف المحاور، قريب.

جواز: تكتب cevaz: الأمر المسموح فيه.

جواهر: تكتب cevahir: جمع جوهر، الحجــر الكــريم. ومنها بحوهرات mücevherat.

جودة: تكتب cevdet وتنطق جودت: مصدر من الجيد: بمعنى الكمال، الحسن، النضارة.

جوهر: تكتب cevher وتنطق جوهر: الطينة، الأساس. جسوز: تكتب ceviz وتنطق جويز (بفتح الجيم وكسر

جوزاء: تكتب cevza: برج ثنائي، تضربه الشمس في شهر مايو.

الواو): عين جمل، اللوز.

جيب: تكتب cep وتنطق حَب: الجيب، المحل الصغير الذي يوضع فيه غرض ما صغير.

ح

حائز: تكتب haiz وتنطق هائز: الحاوي.

حاجب: تكتب hacip وتنطق هاجب: البواب.

حاجــة: تكتــب hacet وتنطق هاجت: ما يُحتاج إليه.

حادثة: تكتب hadise وتنطق هادسه: ما يجدُّ ويحدث، الواقعة. وانظر: مادة الحوادث.

حاشا: تكتب hasa وتنطق هاشا: قطعاً، لا يمكن، لا سمح الله.

حاشية: تكتب haşiye وتنطق: الطرف والزاوية، وما على الكتاب من زيادات وإيضاحات.

حاصل: تكتب hasil وتنطق هاسل: النتيجة، الناتج، المحصول. ومنها الحاصلة hasila : النتيجة المتوخاة من الأمر، ومثلها حاصلات hasilat: الثمرة، المنتج.

حاضر: تكتب hazır وتنطق هازر: موجود، جاهر ومهيأ، معلن غير مخفي.

ماضرة: تكتب hazire وتنطق هازره: مجموعة المقابر المحاطة بسور، حبانة صغيرة.

مافظ: تكتب hafiz وتنطق هافز: من يقرأ القرآن عن ظهر الغيب. ومنها الحافظة hafiza: الذاكرة.

حاكم: تكتب hakim وتنطق هاكم: الحاكم، الآمر، السلطان، الغالب، القاضي. ومنها المصدر الصناعي: الحاكمية

hakimiyet أي الأمر والحكم، السلطة، التشريع.

حاكم: تكتب hakim وتنطق هَاكم: صفة من صفات الله تعالى، صاحب الحكمة، الفيلسوف، العالم النحرير. وانظر: مادة الحكم.

حال: تكتب hal وتنطق هال: الوضع، التصرف، الموقف، الطاقة، القدرة. ومنها الحالة halet.

حالاً: تكتب hala وتنطق الحالي، أو هالا : أي حتى الوقت الحالي، أو الراهن. وكذلك حالاً halen ومنها حالي hali الآن، ومنها المالة أي الوقت الراهن، الوقت الحاضر.

حالــة: تكتــب halet وتنطق هالت: الوضع، الأمــر،

التقدير، الوجود. وانظر: مادة حالاً.

حامد: تكتب hamid وتنطق هامد: المستحق للحمد.

مامي: تكتب hami وتنطق هامي: المانع مما يضر. والمصدر الحماية himayet. وانظر المادة.

مساوي: تكتب havi وتنطق هافي: شامل، متضمن فيه.

حب: تكتب hap وتنطق هاب: ما يبلعه الإنسان من دواء. حبوبات: تكتب عبوبات: الله hububat وتنطق هبوبات: الاسم العام الذي يطلق على القمح والشعير والدخن. إلخ من النباتات التي يصنع منها الخبر (ولا يستخدم همذا المعنى إلا بصيغة الجمع).

مبس: تكتب الحبس، وتنطق هابس: السحن، المحبس، التقيد في مكان معين.

حتى: تكتب hatta وتنطق هاتًا: كلمة تستخدم في بدايـة الحملة لإعطائها قوة في المعـن، مثل: بل إن.

حج: تكتب hac وتنطق هاج: الحج، أداء الفريضة المعلومة، زيارة المكان الذي يتميز بقدسيته الدينية. ومنها الحاج haci ممن أدى فريضة الحج.

مجاب: تكتب بالشعور hicab وتنطق هجاب: الشعور بالخجل، الستارة، الغطاء. ومنها محجوب. وانظر المادة.

حجاز: تكتب Hicaz وتنطق هجاز: المنطقة التي تضم الحرمين الشريفين.

حجامة: تكتب hacamat وتنطق هاجامات: الحجامة، عملية امتصاص الدم بالمحجم.

حجة: تكتب hüccet وتنطق هجَّت: الدليل، الإثبات، البرهان.

مجرة: تكتب hücre وتنطق هُجره: الغرفة الصغيرة، الغرفة الخاصة للطلاب في التكايا والمدارس الشرعية ، الخلية التي تتكون من وحدات الأحياء من نبات أو حيوان.

مجنز: تكتب haciz وتنطق هاجز: منع صاحب المال من التصرف فيه؛ حتى يؤدي ما عليه.

حجم: تكتب hacim وتنطق هاجم: جِرم الشيء ومقداره.

حدة: تكتب hiddet وتنطق هِلدَّت: التعصب، الغضب، شدة الانزعاج.

حدود: تكتب hudud وتنطق هدود: الخط الفاصل بين المدن والمناطق والدول المختلفة، النهاية. (وتستخدم صيغة الجمع في اللغة التركية بمعنى المفرد).

حديث: تكتب hadis وتنطق هادس (: ما أثر عن النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو صفة خلقية أو خُلقية.

منتقيم، التقابل والتواجم في الموقع.

حوارة: تكتب hararet وتنطق همارارت: السمخونة، الحر، العطش.

حرام: تكتب haram حرام: تكتب الحلال، وتنطق هارام: عكس الحلال، وهو ما لا يجوز عمله والقيام به شرعاً. ومنها الحرم المحان المقدس، المحرّم: الكعبة المشرفة.

حرامي: تكتب harami وتنطق هارامي: اللص، قساطع الطريق.

مرب: تكتب , harb وتنطق هارب: القتال بين harb وتنطق هارب: القتال بين فئتين، الصراع الشديد بين طرفين. ومنها حربي harbi وحربية harben وحربية في الطلاقها على الكلية الحربية.

حربة: تكتب harbe وتنطق هاربه: السكينة الكبيرة، نوع من الرماح الصغيرة.

حو: تكتب hür وتنطق هر: الذي يستطيع التصرف برغبته في إطار القوانين، عكس العبد والأسير، الخالص من الشوائب. ومنها المصدر الحرية hürriyet.

حسوص: تكتسب hirs وتنطق هرس: الرغبة الزائدة، الطمع، العصبية.

مسرف: تكتب مسلف واحد وتنطق هارف: وهو كل واحد من حسروف المباني الثمانية والعشرين التي تتركب منها الكلمات وتسمى حروف الهجاء وتتركب مسن اسم وفعل وحرف. ومنها حرفياً harfiyen : أي بنصها دون أي تغيير.

حركة: تكتب hareket وتنطق هاركت: انتقال جسم من مكان إلى مكان آخر، حركة

الحروف من فتح وكسر وضم، التحرك، المشي، الموقف، التغير، الفعالية، التيار، المظاهرة، الانتعاش. ومنها الجمع: حركات harekat وتعين الأعمال العسكرية التي تجري على سبيل التدريب أو القتال.

مسرم: تكتب مسلم وتنطق هارم: المكان الدي لا وتنطق هارم: المكان الدي لا يؤذن فيه لدخول كل الناس إليه، الجناح الخاص للحريم في البيست أو القصر، الزوجة، ومنها الحرم الشريف: الكعبة المعظمة وهي المكان المحرم دخول غير المسلمين المكان المحرم دخول غير المسلمين المكان المحرم دخول غير المسلمين المكان المحرم دخول غير المسلمين المكان المحرم دخول غير المسلمين المكان المحرمة والحرمين: المنورة.

حرمة: تكتب hürmet وتنطبق هُرمست: التقدير والاحترام، المكانة.

حريف: تكتب herif وتنطق هريف (وهو في العربي: المعامل في الحرفة): شخص، فرد.

حزب: تكتب مزب: تكتب hizib وتنطق: الفرقة، الفصيلة التي انفصلت عن الجماعة.

مرن: تكتب hüzün وتنطق هُزن: التكدر القلبي، الهم الداخلي.

حس: تكتب his وتنطق هس: الشعور، ملكة الشعور، بالإحساس بالعالم الخارجي وانعكاسه في الداخل، الفهم بطريق غير مباشر.

حساب: تكتب hesap وتنطق هساب): العد والإحصاء من خلال عمليات حسابية بالأرقام، الحالة من المديونية أو

حسد: تكتب haset وتنطق هاسُد: تمني تحول زوال النعمة عن صاحبها.

حسرة: تكتب hasret وتنطق هاسرت: شدة التلهف والحزن، الاشتياق.

حساس: تكتب مساس: وتنطق هاساًس: الإنسان الذي يحس ما يطرأ على جسمه من تغيرات نتيجة القوة الطبيعية، والتأثر الحاصل منها. ومنها اسم المصدر الحساسية hassasiyet.

حسن: تكتب hüsn وتنطق: الجمال، وكل مبهج مرغوب فيه. ومنه:

مسن الحسال hüsnühat وحسن الخط hüsnühat وحسن القبول hüsnükabul

وحسن النية hüsnüyusuf وحسن يوسف hüsnüyusuf وحسن يوسف وهو نوع من نباتات الزينة من فصيلة القرنفل.

حشر: تكتب hasr وتنطق هاشر: البعث والإحياء يوم القيامة.

حشرات: تكتب ب haşarat, haşerat وتنطيق haşarat, haşerat هاشارات: مفردها حشرة haşere: هامة من هوام الأرض كالحنافس والعقارب، والشخص الضار التافه. ومنها حشري الضار التافه. ومنها حشري المهاك به، والمشاغب.

حشمة: تكتب haşmet وتنطق هاشمت: الكبرياء، المظاهر، الهيبة.

حصاد: تكتب hasad وتنطق هاساد: جمع الزرع وحصاده.

حصار: تكتب hisar وتنطق هسار: القلعة الصغيرة المحاطة بالأسوار لحماية المنطقة من الهجوم الخارجي (وهي هذا المعنى تختلف عن الاستخدام العربي لها).

مصر: تكتب مصر: وتنطق هاسر: الإحاطة بالشيء، الخظر، جعل الأمر محصوراً في شخص خاص. ومنها حصراً المعتصراً على.

حصة: تكتب محصة. وتنطق هِسَّه: النصيب والقسمة. حصير: تكتب hasır وتنطق هاسر: البساط المنسوج من أوراق البردي أو الباري أو غوهما.

مضرة: تكتب مصرة: وتنطق هازرت): أسلوب يستخدم لإبراز التقدير والاحترام في الكلام، صفة تضاف إلى مناصب كبير الشخصيات، كناية عن شخص غائب.

حضور: تكتب huzur وتنطق هزور: الراحة الذهنية والنفسية، الوجود.

حظ: تكتب haz وتنطق هاز: ما يتلذذ به ويتذوق، مادياً أو معنوياً.

حفريات: تكتب hafriyat وتنطق هافريات: أعمال الحفر، ما يحفر في الأرض، الحفسسر في الأرض للبحث عن الآثار القديمة في باطن الأرض.

حفظ: تكتب hıfz وتنطق هفز: الصيانة والحرص، الوعي، الاستيعاب.

حق: تكتب hak وتنطق هاك: الصحيح، المستقيم، الشيء الملزم للعدالة والقانون، الجهد المبذول، الحصة. ومنها المصدر الصناعي: الحقانية hakkaniyet وانظر: مادة حقيقة ومادة حقوق.

حقارة: تكتب hakaret وتنطق هاكارت: التحقير، الاستهانة بالشخص، الإهانة. ومنها حقير hakir وانظر المادة.

حقّة: تكتب hokka وتنطق هكّا: وعاء صغير ذو غطاء يتخذ من عاج أو زجاج أو غيرهما يوضع فيه الحبر والمعجون والصبغ وما إلى ذلك،

المحبرة.

مقوق: تكتب معوم القواعد وتنطق هُكوك: مجموع القواعد الكلية التي تنظم طراز معيشة الجماعات المكفلة من طرف الدولة، القوانين وعلم القواعد المنظمة للحياة الاجتماعية، ما يتعلق في القوانين من معاملات دون جزاءات. ومنها حقوقي الملالة الملاكة

حقير: تكتب hakir وتنطق هاكير: ذليل، غير ذي بال أو قيمة. وانظر: مادة الحقارة.

حقيقة: تكتب الحيق، وتنطيق هاكيكات: الحيق، والصواب، الأصيل، الأسياس، الصيدق. ومنسها حقيقية hakiki وحقيقي hakiki وحقيقي أساسي أصلي وليس مجازي.

حكاية: تكتب hikaye ويقص وتنطق هكايه: ما يحكى ويقص شفاهة أو كتابة، وقع أو تخيل، القصة المحكية، نوع من أنواع الأدب.

حَكَم: تكتب hakem وتنطق هاكم: الشخص المتفق عليه من الطرفين لحل نزاع معين، المدير الذي يدير المسابقات والمباريات، عضو لجنة تحكيم المسابقات. وانظر: الحاكم.

خكم: تكتب hüküm وتنطق هُكم: القاعدة الدينية التي وتنطق هُكم: القاعدة الدينية التي لا تقبل النقاش، القرار الصادر عن شخص أو موضوع معين، السلطة والأمر، التأثير والنفوذ، القرار الصادر من السلطان. ومنها الحكومة السلطان. ومنها الحكومة النقر، الظر المادة.

حكومـــة: تكتـــب hükümet وتنطق هُكومــت: الهيئة الـــي تشــكل الســلطة التشريعية والتنفيذية والإداريــة للدولـــة، النظـــام السياســـي والإداري للدولة، مقر الحكم.

حكيم: تكتب مكيم: تكتب المداوي. وتنطق هكيم: الطبيب، المداوي. حلقة: تكتب halka وتنطق هالكا: كل شيء مستدار، كحلقة الباب والذهب والفضة.

حل: تكتب hal وتنطق هال: الوضع، الوصول إلى نتيجة إيجابية، الفكاك، إذابة حسم حامد في مائع.

حـــلال: تكتــب helal وتنطق هكلل: ما هــو حــائز شرعاً، وهو عكــس الحــرام، الكسب في الإطــار الشــرعي

الجائز، ما يمكن أكلــه وشـــربه واستخدامه.

حلوى: تكتب helva وتنطق هلوا: حلوة الطحينية.

حلية: تكتب hilye وتنطق هليه: الصفات المتميزة التي يُفتخر بها، مواد الزينة، الوجه الحسن، المؤلفات التي تتحدث عن أوصاف النبي صلى الله عليه وسلم وحصائصه الأخلاقية.

حلیم: تکتب halim و تنطق هالیم: صاحب طبع جید، یتسم بالحلم، الهادیء.

مائل: تكتب hamail وتنطق هامائل (وتستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد): علاقة السيف ونحوه مما يعلق بالظهر، ما كان معاكساً من الأشياء.

ماسة: تكتب hamaset وتنطــق هاماســت: الشــدة والشجاعة.

ماقة: تكتب hamakat وتنطق هاماكات: قلة الفهم، الحماقة.

مال: تكتب hammal وتنطق هامّال: الشخص الله يعمل في مهنة الحمالة.

مام: تكتب hamam وتنطق هامام: ما يغتسل فيه، الاغتسال، المكان الحار.

ماية: تكتب himayet وتنطق همايت: الصون، العون والمساعدة.

مسد: تكتب hamd وتنطق هامْد: الثناء لله تعالى بما هو أهله.

مسل: تكتـب hamil وتنطق هامل: الوزن، الحمــل

(للمسرأة، وتسمى حاملة المسرأة، وتسمى حاملة hamile)، الإسناد. ومنها الحامل hamil ما تم عليه حمله، صاحبه، الناقل له. ومنها حاملاً hamilen .

ملة: تكتب hamle وتنطق هامله: التقدم إلى الأمام، الهجوم، المشي السريع، بذل الجهد للتقدم.

مسى: تكتب humma وتنطق هُمّا: المرض الناجم من حرارة شديدة في الجسم، النوبة.

هية: تكتب hamiyet وتنطق هاميت: الأنفة والمحافظة على المحرم والدين من التهمة.

حنفي: تكتب hanefi وتنطق هانفي: المنسوب للمذهب الحنفي. ومن التسمية نفسها الحنيف hanif المتبع لدين

إبراهيم الحنيف، المتمثل في الإيمان بإله واحد.

حناء: تكتب kına وتنطق كنا: الحناء والخضاب الحساص بالشعر، وشجرتها التي تنبت في الحزيرة العربية.

حسوادث: تكتسب havadis وتنطق هاوادس (جمع حادثة hadise): الواقعة، الخبر الملفت للنظر. وانظر: مسادة الحادثة.

حوالة: تكتب havale وتنطق هاواله: إناطة عمل ما إلى شخص، الصك الذي يحول به المال عن طريق البريد أو المصرف من جهة إلى جهة، الإشراف على الموقع أو المنطقة من مكان مطل عليها.

حورية: تكتب huri وتنطق هُوري: فتاة الجنة، المرأة الحسناء.

حوصلة: تكتب havsala وتنطق هاوسالا: انتفاخ مريء الطير ليختزل فيها الغذاء قبل وصوله إلى المعدة.

موض: تكتب havuz وتنطق هاوز: ما يتم فيه تجميع الماء، والحوض الجاف: ما يتم فيه تصليح السفن بعد إفراغ مياهه.

موض: تكتب معدد، الحيط، وتنطق هاوْزا: الحوض، المحيط، البيئة، المنطقة البرية التي تصبب مياه أنهرها في البحر، منطقة معادن.

حياء: تكتب haya وتنطق هايا: الخجــل، الابتعــاد عــن اللذات خوفاً مــن الله تعــالي،

التقيد بأصول وقواعد مبادىء الأخلاق.

حياة: تكتب hayat وتنطق هايات: النمو والبقاء، العمر، الفترة الآتية من عمر الإنسان، الظروف المعيشية. ومنها حياتي hayat: ما يتعلق بالحياة.

حيثية: تكتب haysiyet وتنطق هايسيت: الشرف، الكرامة.

حيران: تكتب hayran وتنطق هما يُران: الإعجماب، الاستغراب.

حيرة: تكتب hayret وتنطق هايرت: التعجب، الاستغراب.

حيض: تكتب hayiz وتنطق هايز: رؤية المرأة للدم في أيام معلومة من كل شهر.

حيلة: تكتب hile وتنطق هيله: المكر والخدعة.

حيوان: تكتب hayvan وتنطق هايوان: كل المخلوقات غيير العاقلة، غير النبات والإنسان. وجمعها حيوانات hayvanat.

## خ

خارج: تكتب بعارج: عكس الداخل، وتنطق هارج: عكس الداخل، ظاهر الشيء المحسوس. ومنها خارجي harici ما يتعلق بالخارج، المفارق لجماعة أهل السنة والجماعة، ومنها الخارجية بالسياسة الخارجية في المشافي.

خارقة: تكتب harika وتنطق هاريكا: الأمر العجيب فوق العادة، الإنسان المتميز

بالصفات الخارقة. ومنها خارق العادة harikülade أي ليس له مثيل، الأمر الغريب، الجميل في غاية الجمال، رائع.

خاص: تكتب has وتنطق هاس: متعلق، يخص، النوع الممتاز، الصافي الخالص، الأعيان الحواص. ومنها الخاصية hassa: الوصف الخاص بالشخص. ومنها خاصة hassaten أي على وجه مخصوص.

خاطر: تكتب hatır وتنطق هاتر: ملكة الحفظ والتذكر، الحس القلبي والشعور، الاهتمام والتقدير. ومنها الخاطرة المدية التي المدية التي تذكر بذكرى معينة، المذكرات. وجمعها خاطرات hatırat:

خالة: تكتب hala وتنطق هالا: العمة، أي أخت الوالـــد. (وبهذا فإن الاستعمال التركـــي للاسم مختلف للاستعمال العربي له، وهو أخت الأم).

خالص: تكتب halis خالص: تكتب halis وتنطق هاليس: الصافي، لم يخالطه شيء، نظيف. ومنها المصدر halisiyet واسم المفعول halisane (وتستخدم الأحيرة للتواضع).

الخالي: تكتب hali وتنطق هالي: فاضي، ما به أحد، المفتوح، غير المستور.

خامور: تكتب hamur وتنطق هامور: العجينة، الخميرة. (وأصلها في العربية من الخمير).

خبر: تكتب haber وتنطق هابَر: النبأ، المعلومة الصــحفية، الكلام المنقول من لسان لأحرى.

خستم: تكتب hatim وتنطق هاتيم: خستم القرآن: قراءته من البداية وحتى النهاية، الإتمام. ومنها الختمة hatme.

خدم: تكتب معلى اللغة وتنطق هادّمه (تستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد): من يؤدي عملاً معيناً من الأعمال الدونية في دائرة حكومية ونحوها. ومنها المستخدم müstahdem.

خدمة: تكتب hizmet وتنطق هزمت: القيام بحاجة، العمل المبذول في سبيل معين، إيفاء عمل ما لأحد، العمل.

خوابات: تكتب harabat وتنطق هارابات: جمع خربة: المكان المعطل والمهدم، المياسسر وأماكن المجون. (وهذا المعنى الأخير مجازي).

خــراج: تكتــب haraç وتنطق هاراج: الجزيــة، المـــال المحصّل بالقوة (الخوة).

خوافة: تكتــب hurafe وتنطق هُرافه: الاعتقادات الباطلة التي دخلت في المعلومات الدينية.

خوبة: تكتب harabe وتنطق هارابه: المكان الخرب، المكان الآيل السقوط، الهاوي.

خوج: تكتب harç وتنطق هارج: مصروف، مصروفات، رسم، خلطة الإسمنت والرمل والكلس، القدرة والمقدرة على الشيء (وهذا المعنى الأخير مجازي).

خردل: تكتب hardal وتنطق هاردال: نبت عشبي حريف من الفصيلة الصليبية ينبت في الحقول وعلى حواشي

خوطوم: تكتب hortum وتنطق هرتوم: مقدمة أنف أو وتنطق هرتوم: مقدمة أنف أو فم بعض الحيوانات مثل خرطوم الفيل، والماسورة اللينة التي بحال يتم نقل المياه ورشها، والعجاج الذي يتشكل في الرياح الشديدة والعواصف والتي ترفع والعواصف المشاء السي تصادفها إلى السماء على هيئة خرطوم.

خرقة: تكتب hırka وتنطق هركا: نوع من الملابس المنسوجة في العادة، تلبس على الأغلب في الجزء العلوي من الجسم، وملابس الدراويش، قطعة قماش.

خريطة: تكتب narita وتنطق هاريتا: ما يرسم عليه سطح الكرة الأرضية أو حرء منه.

خزنة: تكتب hazne وتنطق هازنه: المكان الدي يحتفظ فيه بأموال الدولة، الصندوق الذي يحتفظ فيه بالأشياء الثمينة. وانظر: مادة الخزينة.

خزينة: تكتب hazine, وتنطق هازنه: المكان الدي يحتفظ فيه بأموال الدولة، الكتر.

خسارة: تكتب خسارة: تكتب والضياع وتنطق هاسار: الهلاك والضياع اللذين ينشآن أثناء القيام بأداء عمل معين، الخسارة الناجمة عن آفة طبيعية من حريق أو زلزال..إلخ

خسران: تكتب hüsran وتنطق هُسران: الضياع والهلاك، الحزن الناجم من عدم الوصول إلى المبتغى.

خسيس: تكتب hasis وتنطق هاسيس: البخيل، التافه، القليل.

خشن: تكتب haşin وتنطق هاشن: الغليظ الصعب الذّى لا يطاق.

خشوع: تكتب huşu وتنطق هشو: من الخشية، الخوف من الله تعالى، الخيوف من الله تعالى، الخيوف من الله تعالى، التواضع لله.

خشـــونة: huşunet: الغلظة.

خصلة: تكتب haslet وتنطق هاسلت: خلق في الإنسان يتطبع بها من الميلاد، الخلق الحسنة.

خصم: تكنــب hasım وتنطق هاسم: العدو، المنافس.

خصوص: تكتب husus وتنطق هسوس: مسألة، أمر، موضوع. وخصوصي hususi: الأمرر الخراص، والمصدر الخصوصية hususiyet.

خصـــومة: تكتـــب husumet وتنطق هُســومت: العداوة، المعارضة.

خط: تكتب hat وتنطق مات: الكتابة ونحوها مما يخط، الخط الجميل، ما يختط من خطوط مثل خط البرقية وخط سكة الحديد. واسم الفاعل hattat الخطاط hattat.

خطأ: تكتب hata وتنطق هاتا : الغلط، العمل الناقص غير المقصود، الذنب.

الخطابة: تكتب الخلاهاء وتنطق هتابت: فنن الإلقاء والتحضير، الكلمة التي يلقيها إمام الجمعة في المسجد. ومنها الخطاب hitap بالمعني ذاته.

الخطبة: تكتب hutbe وتنطق هُتُه: الكلمة التي يلقيها الخطيب في صلاتي الجمعة والعيد.

خطيب: تكتب بطيب hatib وتنطق هاتب: من يقوم بالخطابة يوم الجمعة في المسجد، أو يخطب في غيره.

خفية: تكتب hafiye وتنطق هافيه: رجل المخابرات. (تستخدم كناية).

خفيف: تكتب hafif وتنطق هافيف: قليل في الوزن، قليل في العدد، عكس الثقيل.

خلاء: تكتب hela وتنطق هلا: المكان الذي يختلسي فيسه الإنسان لقضاء حاجته، دورة المياه.

خكاص: تكتب halas وتنطق هالاس: النجاة.

خلاصة: تكتب hülasa وتنطق هُلاسا: أساس الشيء ولبه، الملخص، الأساس المركز للشيء.

خلاف: تكتب hilaf وتنطق هيلاف: التعارض والاختلاف، المعاكسة، الكذب، نقض المسألة.

خلجان: تكتب halecan وتنطق هالجان: سرعة ضربات القلب، الاضطراب.

خلخال: تكتب halhal وتنطق هالهال: حلية كالسوار تلبسها النساء في أرجلهن.

خلط: تكتب halt وتنطق هالت (بسكون اللام): الكلام والفعل غير المناسب.

خلع: تكتب hal وتنطق هال: العزل من السلطة، النهب. الخلعة: تكتب hilat: الخلعة: تكتب العباءة، البشت، ما يلبس في المناسبات من ملابس خارجية مهداة في الأصل من لدن

خلف: تكتب halef وتنطق هالف: عكس السلف، من يأتي بعده، الابن، الجيل.

السلطان أو أحد وزرائه.

خلق: تكتب halk وتنطق هالك: الصنعة والإبداع، المخلوق، البشر، الجماعات البشرية المتعايشة معاً، أفراد المحتمع ما عدا الإداريين.والخلقة المحتما الخلق، الخلق، الخلق، الخلق، الخلق، الخلق، المحدر ومنها كذلك اسم المصدر halkiyat أي العلم الذي يبحث في الاجتماعية.

خلل: تكتب halel وتنطق هالًل: الفساد، الاضطراب، الضعف، وانفراج ما بين شيئين.

خلوة: تكتب halvet وتنطق هالوت: مكان الانفراد بالنفس أو غيرها، الاختلاء.

خلوص: تكتب hulus وتنطق هُلوس: الصدق، نظافة القلب، المجاملة والنفاق.

خليج: تكتب haliç وتنطق هاليج: امتداد من الماء متوغل في اليابس.

خليطة: تكتب halita وتنطق هاليتا: المخلوط المكون من خلط شيئين أو أكثر.

خليفة: تكتب halife وتنطق هالفه: الخلف الدي ينصب مكان غيره، الوكيل، خليفة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. وانظر: مادة الخلافة.

خليفة: تكتب kalfa وتنطق كالفا: المتدرب الذي يتعلم مهنة معلمه في الصناعة التي يتدرب فيها، مساعد المعلم في المدارس القديمة، معلم المباني، المسرفة على الجيواري والمستخدمات في القصور.

خنجر: تكتب hançer وتنطق هانجر: الجنبية، السكين الكبيرة.

خندق: تكتب hendek وتنطق هَنْدك: الحفرة العميقة التي تحفر وتملأ بالماء لحماية المدن والقلاع والمزارع وغيرها من هجوم خارجي.

خيال: تكتب hayal وتنطق هايال: الشيء الذي يتخيله الإنسان في ذهنه، الشبح. و هايالت: hayal المخلوق الخيالي الذي يعتقد برؤيته، الشبح. وخيالي hayali ما يتعلق بالخيال، ناتج عن الخيال.

خيانة: تكتب hiyanet وتنطق هيانت: الخيانة، الغدر، نقض العهد. ومثلها الإهانة ihanet (وتستخدم هذه الأحيرة

أكثر من الأولى). واسم الفاعل: الخائن hain.

خير: تكتب hayır وتنطق هاير: العمل الحسن، تقديم المساعدة دون مقابل، ، العمل المبروك. وخيري hayri وخيرية hayriye أي الأمور الخيرية. وجمعها خيرات hayrat وانظر المادة.

خيرات: تكتب hayrat وتنطق هايرات: الأمور الخيرة، الأعمال التي يقوم بما الفرد ابتغاء مرضاة الله تعالى، المباني المخصصة لأمور الخير.

۵

دائر: تكتب dair وتنطق دائير: متعلق بـ، يدور حول. الخصوص، الشأ،.

دائرة: تكتسب daire وتنطق دائره: وهسى (في علم

الهندسة) شكل مستو محدود بخط منحن جميع نقطه على أبعاد متساوية من نقطة داخلية. دائرة حكومية، قسم من تشكيلة إدارية صغيرة في الدولة، قسم من أقسام المباني الكبيرة تتكون من عدة غرف: شقة.

دار العجزة: تكتب darülaceze وتنطق دار الآجزه: الدار التي تؤوي كبار السن.

دائماً: تكتب daima وتنطق دائماً: دوماً، في كل الأوقات، ومنها daimi بسالمعنى نفسه.

داخل: تكتب dahil داخل: تكتب الخارج. وتنطق داهل: عكس الخارج. ومنه الداخلية dahiliye قسم الأمراض الداخلية، أو العيادات الداخلية. ومنها المصد الصناعي

الدخالة dehalet الـــدخول في حماية الغير.

**دخالة** انظر: الداخل.

درج: تكتب derc وتنطق درج: ضمن، الجمع، النشر. ومنها الدرجة derece: المرقاة، الرتبة، ودرجة الحرارة: الجزء من المقياس الخاص بما، و(في الرياضيات) قسم من التساوية، التي تنقسم إليها الزاوية القائمة.

درس: تكتب فرس: تكتب وتنطق درس (بفتح الدال وسكون السراء والسين): المعلومات المنظمة التي تلقى في علم من العلوم بغية الحذق به الواجب المدرسي، العبرة والاتعاظ، التعقل.

درهم: تکتب dirhem وتنطق درهم (وهمی کلمة

معربة): النقد الفضي، فئة من فئات هذا النقد، جزء من السين عشر جزءاً من الأوقية.

دسيسة: تكتب desise وتنطق دسسه: الحيلة، المكر والخداع.

دعاء: تكتب dua: الابتهال إلى الله وطلب الخير من منه تعالى.

دعوة: تكتب davet وتنطق داوت: ما يدعى إليه من طعام أو شراب، الوليمة، الدعوة إلى دين الله تعالى.

دعوى: تكتب dava وتنطق داوا: رفع القضية إلى المحكمة، وهو قول يطلب به الإنسان إثبات حق على غيره.

دفتر: تكتب defter وتنطق دفتر: ما يكتب عليه من

أوراق، الكراسة. (وهي كلمة معربة).

دفع: تكتب def وتنطق دفّ: الطرد.

دفعة: تكتب defa وتنطق دفا: دفعة، العدد.

دقــة: تكتــب dikkat وتنطق دكات: الانتباه، انتبــه، التركيز على شيء معين.

دكان: تكتـب dükkan وتنطق دكان: المتحر، المحل الذي تباع فيه مواد بالمفرق أو الجملة.

دنيا: تكتب dünya وتنطق دنيا: العالم، الكون، ما يقابل الآخرة. ومنها دنيوي dünyevi ما يتعلق بالدنيا.

دهاء: تكتب deha وتنطق دها: الاستعداد الذكائي الخارق. واسم الفاعل منه (باللغة التركية) داهي dahi.

دهليز: تكتب طهليز: تكتب وهي وتنطق دهليز (بفتح الدال. وهي كلمة معربة): المدخل بين الباب والدار، والممر الطويل الواقع بينهما.

دوا: علاج، وما يتداوى به.

دوات: تكتب divit وتنطق دوت: المحبرة.

دوام: تكتـــب devam وتنطق دوام: الاستمرار، المداومة على الشيء.

دور: تكتب دور: العهد، الدرمن. وتنطق دوير: العهد، الدرمن. ومنها دوران devran السياحة والجسولان، ودورة devre الفصل، ودوران الآلمة مرة واحدة، ومنها أيضاً دوراً ودورية devren أي نقلة.

دولة: تكتب devlet وتنطق دولت: بحموع كبير من الأفراد يقطن بصفة دائمة إقليماً معيناً ويتمتع بالشخصية المعنوية وبنظام حكومي واستقلال سياسي، الحظ، الثراء.

ديار: تكتب diyar وتنطق ديار: البلد (تستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد)

ديت: البدل، بدل الدم.

دين: اسم لجميع ما يعبد به الله دين: اسم لجميع ما يعبد به الله تعالى، العقيدة. وديني dini أي متعلق بالدين. وديانت diyanet الديانة: بمعنى التدين، والجهة التي تشرف على أمور تتعلق بالدين.

دينار: النقد الـذهبي،

العملة المستخدمة في عدد مــن الدول العربية.

ديوث: تكتب deyyüs وتنطق ديُّوز: عكس الغيور، فقد الغيرة والخجل.

ذ

ذات: تكتب zat وتنطق زات: الصاحب، الشخص. ومنها ذاتاً zaten: أي أساساً، في الحقيقة. ومنها ذاتي zati: ما يتعلق بالذات، بالشخص.

zahire **ذخيرة:** تكتـب وتنطق زاهره: الغـــلال (جمـــع غلة).

ذرة: تكتب zerre وتنطق زره: أصغر حزء في عنصر ما يصح أن يدخل في التفاعلات الكيميائية.

خرية: تكتب zürriyet وتنطق زريت: النسل، التناسل.

ذكاء: تكتب خكاء: تكتب وتنطق زكا: قابلية فهم العلاقة بين الأشياء، الإلمام، الفهم، سرعة الاستيعاب. واسم الفاعل: ذكي zeki: الفهيم، العاقل.

ذكر: تكتب zikir وتنطق زكر: الورد، الصلاة لله تعالى والدعاء إليه.

ذلة: تكتب zillet وتنطق زلت: التدي، المذلة، المسكنة.

ذمة: تكتب zimmet وتنطق زمت: العهد، الأمان، الكفالة. والندمي zimmi: الكفالة الذي أعطي عهداً يأمن به على ماله وعرضه ودينه.

ذهسن: تكتسب zihin وتنطق زهن: الفهسم، العقسل. وذهني zihni: ما يتعلق بالذهن.

والمصدر الصناعي : الذهنية zihniyet: التوجه، العقلية.

ذوق: تكتب zevk وتنطق زوك: الكيف، الهـواء، تقـدير الأشياء.

**ذيل:** تكتب zeyl وتنطق زيل: الملحق، الحاشية.

ر

رابطة: تكتب rabita وتنطق رابتا (بكسر الباء): التعلق، وسيلة الارتباط، الترتيب والنظام، العلاقة.

راحة: تكتب rahat وتنطق راهات: الاستراحة والاستجمام، الرفاهية، الحضور والسكون، السهولة.

رادة: تكتب radde وتنطق رادة: الدرجة، المرتبة، المبلغ التقريبي، إلى درجة أن، حتى وصل الأمر إلى.

راشد: تكتب raşid وتنطق راشد: البالغ سن التكليف، المنتهج مسلك الدين القويم.

راضي: تكتب razı و اخسي: تكتب razı و تنطق رازي (بكسر الزاي): الذي أبدى رضاه وقبوله للأمر.

رافضي: تكتب rafizi وتنطق رافزي :المحالف لعقيدة أهل السنة والجماعة.

راهب: تكتـب , rahib وتنطق راهـب: رجـل الدين النصراني. ومنها المؤنث : راهبة rahibe.

رأي: تكتب rey وتنطق ري: الصوت، الحكم المتخذ بعد التصويت.

رائسج: تكتسب rayiç وتنطق رايج (بكسسر اليساء): المرغوب، ما يكون له السرواج

في الأسواق، السعر المعروض به للبيع.

رئيس: تكتب reis وتنطق رئيس: الزعيم، الكبير، الأمير، القبطان. ومنها رئيس الجمهور reisicumhur : رئيس الدولة.

رب: تكتب rab وتنطق راب: خالق الكون ومدير شؤونها سبحانه وتعالى. ومنها رباني rabbani ما يتعلق بالله تعالى، الشخص المتعلق قلبه بالله عز وجل.

رباعي: تكتب rubai وتنطق ربائي: المنظومة الشعرية التي تتألف من وحدات كل وحدة منها أربعة أشطر تستقل بقافيتها في الشطر الأول والثاني والرابع.

ربطية: تكتب raptiye وتنطق رابتيه: المزمار الصغير

الذي يساعد على تعليق الورق في الجدار.

رتبة: تكتب رتبه المرتبة، العالم، وتنطق رتبه: المرتبة، العالم، الفضيلة، الدرجة اليتي تمنح للموظفين، العساكر منهم على وجه خاص.

رجاء: تكتب rica وتنطق رجا (بكسر الراء): الطلب، أمل تحقيق الشيء.

رجوع: تكتب rücü وتنطق رجو (بضم الراء والجيم): العودة، التخلي، سحب الكلام.

رحلة: تكتب rahle وتنطق راهله: الطاولة الصغيرة التي يوضع عليها المصحف للقراءة. (وتستخدم كناية عن التعليم).

رهمة: تكتب rahmet وتنطق راهمت: المرحمة، العفو، المغفرة، الشفقة، المطر. (وهذا المعنى الأحير مجازي).

رخاء: تكتب reha وتنطق رها (بفتح الراء): الثراء والغنى. ومنها الرخساوة rehavet : الكسل، العطالة.

رخصة: تكتب ruhsat وتنطق رهسات (بضم الراء وسكون الهاء): الإذن، الإجازة، المساعدة، منح الإذن بممارسة عمل معين.

رد: الرفض، الاستنكار. ومنها ردية reddiye: ما كُتب رداً على كتاب أو رأي.

رذالة: تكتب rezalet وتنطق رزالت: الرذيلة، النذالة، الوضع السيء الذي تمس فيه

مشاعر الناس، الخصلة الذميمة التي تقابل الفضيلة. ورذيل rezil : عادي، دنىء، منحط.

رزق: تكتبب المتكالة وتنطق رزك: لقمة العيش، النعمة التي أنعم بها الله تعالى على عباده من الماكولات والمشروبات.

رسالة: تكتب risale وتنطق رسالة: الكتاب الصغير المخصص لموضوع معين، المنشور، النشرة.

رسم: تكتب resim رسم: الشكل، الصورة وتنطق رسم: الشكل، الصورة التي يخطها الرسام، الهيئة، العلامة، المخطط. ورسام ressam الذي يقوم بالرسم. ورسماً resmen: رسمياً، بشكل واضح وقطعي. ومثلها رسمي

الصناعي: الرسمية resmiyet ما ينتسب إلى الدولة ويجرى علسى أصولها المقررة، الجدة في الأمر.

رسول: تكتب resul وتنطق رسول: المبلغ، نبي الله المبلغ رسالته إلى البشرية. ومنها رسول الله resulullah : نبينا عمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم.

رشوة: تكتب rüsvet وتنطق رشوت: ما يعطى لقضاء مصلحة، أو ما يعطى لإحقاق باطل أو إبطال حق.

رصد: تكتب rasat وتنطق راسات: المرصد، جهاز رصد الكواكب والنجوم والأوضاع الجوية.

رضا: انظر: مادة الراضي.

رطوبة: تكتب rutubet وتنطق رتوبت: تشبع الهواء بالبخار.

رعاية: تكتب riayet وتنطق رئايت: المراعاة، التقدير، الإكرام.

رعية: تكتب raiyet وتنطق رائيت: مواطنو الدولة أو الجماعة، الأهالي، الشعب، غير المسلمين من المواطنين. وجمعه رعايا reaya.

رغبة: تكتب الأمل، الميل، وتنطق راغبت: الأمل، الميل، الميل، المحرص على الشيء والطمع فيه. وغماً: تكتب rağmen رغماً: تكتب وتنطق رغماً: على العكس من ذلك، ومع ذلك، وفي مقابل ذلك.

رفده: تكتب refah وتنطق رفاه: الثراء، المستوى

الراقي من العيش، الرخاء والرغد في العيش.

رفاقة: تكتب refakat وتنطق رفاكات: الصداقة، التعاون، المرافقة.

رقة: تكتب rikkat وتنطق ركات: اللطافة، الظرافة، الرحمة، الشفقة.

رقم: تكتب rakam وتنطق راكام: الإشارة الدالة على العدد أو الرمز المستعمل للتعبير عن أحد الأعداد البسيطة، الكمية والمقدار، الحساب، علم الحساب. وراقم rakım: نسبة الارتفاع عن مستوى البحر.

رقابة: تكتب rekabet وتنطق ركابت : المنافسة. ومنه رقيب. وانظر: المادة التالية.

رقيب: تكتب rakib وتنطق راكب: المنافس. وانظر: مادة الرقابة.

رقيق: تكتب rakik و تنطق راكيك: الظريف، نظيف القلب، حنون، لطيف.

ر کعـــة: تکتـــ rekat و تنطق ركات: كل قومة يتلوها الركوع والسحدتان من الصلوات.

ركن: تكتب rükün وتنطق ركن: العماد، كل فرض من فروض الصلاة.

ركوع: تكتب rüku وتنطق ركو: الانحناء في الصلاة. رميز: تكتيب remiz وتنطق رميز: الإشارة، الإيماء،

الشفرة، الشكل أو الإشارة التي

تدل على معنى معين.

رمضان: تكتب ramazan وتنطق رامازان: شهر الصيام وهو الشهر التاسع من شــهور السنة الهجرية القمرية. ورمضانية ramazaniye : القصيدة المكتوبة بشأن رمضان.

رموز: تكتب rumuz: جمع رمز. وهو الإيماء والإشارة.

رهبان: تکتب ruhban وتنطق رهبان: رجال الدين النصاري. وانظر: مادة راهب.

رهن: تکتب rehin وتنطق رهين: المال الذي يستم استرداده في حال دفع السدين. ومنها رهينة rehine: الشخص المرتَّهَن.

رواج: تكتـــب revaç وتنطق رواج: الرغبة فيه، القيمة. وانظر: مادة رائج.

رواية: تكتب rivayet وتنطق روايت: نقل كلام أو معلومة أو نبأ، الحكاية.

روح: تكتب ruh وتنطق روه: ما به حياة النفس، وما يقابل المادة، الجوهر، الوجود المعنوي. وروحاني ruhani: عكس الجسماني، ما يتعلق بالروح، المعنوي، الأخروي. والمصدر الصناعي: الروحانية ruhaniyet: العالم الروحاني.

روضة: تكتب ravza وتنطق راوزا (بسكون الواو): الحديقة، الجنة، الروضة المطهرة بالمسجد النبوي الشريف.

رونق: تكتب revnak وتنطق روناك: الطراوة، الطافة، الجمال.

رؤية: تكتب rüya وتنطق ريا: ما يراه النائم في المنام،

الخيال. ومنها الرؤية rü'yet: النظر، الاطلاع، البصيرة.

رياء: تكتب riya وتنطق ريا: النفاق، التقية.

ريحان: تكتب reyhan وتنطق ريهان: جنس من النبات طيب الرائحة من الفصيلة الشفوية.

ز

زحمة: تكتب zahmet وتنطق زاهمت: التعب، المشقة.

زراعة: تكتب ziraat وتنطق زراءات: تربية النباتات والحيوانات، علم فلاحة الأرض.

زرافة: تكتب zürafa وتنطق زرافا: حيوان عشبي ثديي من رتبة الحافريات، عنقها طويل جداً، ورجلاها أقصر من يديها، ويحمل الرأس قرنين قصيرين يغطيهما الجلد، ولوفيا أصفر

مغبر، وجسمها مبقّع ببقع كبيرة محمرة أو مصفرة أو دكناء، وموطنها إفريقيا.

زفاف: تكتب zifaf وتنطق زفاف: ليلة الدخول (في الزواج).

زقاق: تكتب sokak وتنطق سكاك: الطريق الضيق النافذ إلى المباني أو غير نافذ.

زقوم: تكتب zakkum وتنطق زاكوم: شــجرة مــرة كريهة الرائحة ثمرها طعام أهل النار.

زكاة: تنطق تنطن zekat وتنطق زكات : ما يخرجه الغني من صدقة سنوية عن أمواله البالغة للنصاب الشرعي.

زمان: تكتب zaman وتنطق زامان: الوقت، العصر، اليوم، الموسم، الفترة، المهلة.

زمرة: تكتب zümre وتنطق زمره: الفصيلة والنوع، الجماعة، الصنف.

زمرد: تكتـب zümrüt وتنطق زمرُت: حجر كريم لماع أخضر.

زهد: تكتب zühd وتنطق زهد: التقوى، عدم الرغبة في الدنيا وملذاتها والابتعاد عنها.

زوال: تكتب بالله وتنطق زوال: الفناء، الموت، المنفاض، الذنب، ميل الشمس المغناض، الذنب، ميل الشمس المعنى الأخير: زوالي zevali: الساعة التي تحدد وقت الظهر بالثانية عشر على الدوام. وزوالي المسكين، العاجز.

زيادة: تكتب ziyade وتنطق زياده: التكاثر، النماء، الإضافة.

زيارة: تكتب ziyaret وتنطق زيارت: العيادة، الإتيان في دار المزار للأنس به أو لحاجة إليه.

زيتون: تكتب تيون وتنطق زيتين: شجر مثمر زيتي، وتنطق زيتين: شجر مثمر زيتي، تؤكل ثمارها بعد ملحها، ويعصر منها الزيت، ومنها زيتوني وعنها زيتوني خويب تويد، قريب من السواد.

## نبر ر

ســائو: تكتــب sair: الآخر، غيره. وسائره vesaire: غيرها، إلخ.

سائس: تكتب seyis وتنطق سيس: رائض الدواب ومدركها.

سائق: تكتب saik وتنطق سائك: العامل، المرسِل، السبب، الذي قام بعملية السوق.

سابق: تكتب sabık وتنطق سابك: المتقدم، السالف، القديم، في المقدمة. وسابقة sabıka : ما سبق في الماضي من حادث، الذنب المقترف في السابق وصدر بشأنه الحكم.

ساحة: تكتب saha وتنطق ساها: الميدان، الفالة من الأرض، الحسوش، التخصص العلمي.

ساحل: تكتب sahil وتنطق ساهل: الكونيش، الضفة، الشاطىء.

ساعة: تكتب saat وتنطق ساءات: ٢٤/١ % من اليـوم، الوقت، الزمن، زمن محدد، آلـة قياس الزمن.

ساكن: تكتسب sakin وتنطق ساكن: الهادىء، الواقف بدون حركة، المقيم في مكان، الذي يعيش في حاله.

سبب: تكتب sebep وتنطق سبب: العلة، الوسيلة، الحجة، المناسبة، الآلة.

سبيل: تكتب sebil وتنطق سبيل: الماء الموزع بدون بدل مرضاة لله تعالى.

سجادة: تكتب seccade وتنطق سجاده (بتشدید الجیم): المصلی.

سجدة: تكتب secde وتنطق سجده: وضع الجبهة على الأرض في الصلاة خضوعاً لله تعالى.

سحل: تكتب sicil وتنطق سحل: القيد، الدفتر الذي تدون فيه القيدودات

الرسمية، الدفتر الذي تقيد فيه قيودات المحاكم، الملف الـــذي تدون فيه أوضاع الموظفين.

سجية: تكتب seciye الطبع، الخلق الحسن، الجبلة.

سحو: تكتب sihir وتنطق سهر (بكسر السين والهاء): كل أمر يخفى سببه ويتخيل على غير حقيقته ويجري بحرى التمويه والخداع، التأثير القوي.

سحور: تكتب suhur وتنطق سهور: طعام السحور وشرابه استعداداً لصوم اليوم التالي.

سداد: تكتب sedat وتنطق سدات: الاستقامة، طريق الحق والرشاد.

سد: تكتب set وتنطق ست: الحاجز بين شيئين، البناء

المقام لحبس الماء في مكان معين، المانع.

ســــدة: تكتـــب südde و تنطق سده: عتبة الباب.

سدير: تكتب sedir وتنطق سدير: الكرسي الذي توضع عليه مرتبة للجلوس عليه.

سو: تكتب sir وتنطــق سر: الامر المكتوم والمخفي، النبأ الذي يسر إلى الغير، الحكمــة الإلهية في المخلوقات.

سراج: تكتب saraç وتنطق ساراج: بائع سراج الدابة، المزين للسروج.

سرعة: تكتب sürat وتنطق سرات: الاستعجال، الحركة السريعة.

سريع: تكتب seri وتنطق سري: بسرعة. وانظر: مادة السرعة.

مسطح: تكتب satth وتنطق ساته: الوجه الخارجي للشيء. ومنها سحطي sathi: ما يتعلق بالسطح، الذي بقي في السطح، غير المتعمق.

سطر: تكتب satır وتنطق ساتر: صف من الكتابة.

سعادة: تكتب saadet وتنطق ساءادت: الهناء، التوفيق، السرور.

سفارة: تكتب sefaret وتنطق سفارت: الممثلية. وانظر: مادة السفر.

سفالة: تكتب sefalet وتنطق سفالت: الفقر، المسكنة، شدة الفقر، الدناءة.

سفاهة: تكتب sefahet وتنطق سفاهات: الميل الشديد على الملذات، التبذير الشديد في

استخدام المال. ومها اسم الفاعل: سفيه sefih.

سفر: تكتب sefer وتنطق سفر: الانتقال من مكان إلى آخر، السياحة، التأهب للحرب، المرة (العدد). وسفري seferi ما يتعلق بالسفر، في حال السفر.

سفسفتة: تكتب safsata وتنطق سافساتا: الكلام الفارغ، الكلام الصحيح الذي أريد هاطل.

سفير: تكتب sefir وتنطق سفير: ممثل دولة في دولة أخرى. والسفيرة sefire: مؤنث السفير.

سفيل: تكتب sefil وتنطق سفيل: العادي، المنحط، المسكين، البائس. وسفلي süfli : الديء، رث الملابس.

سفيه: تكتب sefih: القاصر، الجاهل.

سفينة: تكتب sefine وتنطق سفينه: الفُلك.

سقط: تكتب sakat وتنطق ساكات: المعاق، العليل، الخاطىء، الشيء عديم النفع. وسقطات sakatat: النواقص، ما يقع خارج لحوم الحيوانات الحلال أكلها. مثل الكبد، والكلاوي والقلوب..إلخ

سكتة: تكتب sekte وتنطق سكته: التوقف، الانقطاع، الضرر.

سكة: تكتب sikke وتنطق سكه: الدمغة التي تضرب عا النقود المعدنية، النقد المعدنية الذي به رسم أو كتابة.

سكوت: تكتـب sükut وتنطق سكوت: الصمت.

سكونة: تكتب sükünet وتنطق سكونة: الهدوء، السكينة، التوقيف توقيف الضجيج.

سلاح: تكتب silah وتنطق سلاه: الآلة البدايئة أو النارية التي تستخدم للدفاع عن النفس أو الهجوم على الغير، الوسيلة التي تستخدم في الدفاع عن النفس مثل السلاح (العلم أقوى الأسلحة).

سلاسة: تكتب selaset وتنطق سلاست: الأسلوب السلس في الكلام. ومنها سلس selis بالمعنى ذاته.

سلالة: تكتب sülale وتنطق سلاله: الذرية، شيجرة النسب.

سلام: تكتب selam وتنطق سلام: التحية، اختصار

"السلام عليكم"، الأمن، الصحة والعافية. ومنها السلامة selamet: البعد عن الحزن والكدر والقصور، النتيجة الحسنة، النجاة، الاستقامة.

سلسلة: تكتب silsile وتنطق سلسله: يعبر بها عن الأشياء المتتابعة، الجترير، الحلقات التي يتصل بعضها ببعض.

سلطنة: تكتب saltanat وتنطق سالتانات: الحكم المبين على سلطة رجل واحد ينتقل منه بالإرث لابنه، الدولة، الحكومة، الأبحة. ومنها اسم الفاعل: sultan.

سماء: تكتب sema وتنطق سما: الفلك، ما يقابـــل الأرض، منها سمائي semavi : ما يتعلق بالسماء.

سمت: تكتب semt وتنطق سمت: الحي، الجهة، الطرف.

المسار: تكتب simsar وتنطق سمسار (وهي فارسية الأصل معربة): الوسيط بين البائع والمشتري لتسهيل الصفقة. ومنها سمسارية simsariye :

سموم: تكتب semum وتنطق سموم: الرياح الصحراوية المحرقة.

سنة: تكتب sene وتنطق سنه: العام. ومنها سنوي senevi : المتعلق بالسنة، في السنة الواحدة.

مسنة: تكتب sünnet وتنطق سنت: ما أثر عن النبي صلى الله عليه وسلم — من قول أو فعل أو صفة خلقية أو خلقية،

الختان. ومنها سين sünni المنسوب إلى أهسل السنة والجماعة. ومنها سنة الله sünnetullah: النظام الذي أودعه الله تعالى في الطبيعة والكون.

سند: تكتب senet وتنطق سنت: المستند، صك الدين المنظم بين طرفين أو أكثر بوجود شهود، صك الملكية.

ســـؤال: تكتـــب sual وتنطق سؤال: ما يطلب الإجابة عليه.

سوء: تكتب su وتنطق سو (بضم السين): (وتستخدم مع كلمة أخرى بالإضافة). مثل سوء الظين suizan: الظين السيء، الشبهة، وسوء قصد suikast: الاغتيال، محاولة

الاغتيال، وسوء استعمال suistimal: الاستعمال السيء.

سوداء: تكتب sevda وتنطق سودا: الرغبة الشديدة بحاه شيء معين، العشق، الابتلاء.

سور: تكتب sur وتنطق سور: حائط القلعة.

سسورة: تكتب süre وتنطق سوره: ما تتكون من آيات القرآن الكريم من كلام رب العالمين.

سوق: تكتب sevk وتنطق سروق: الإرسال، وتنطق سروك: الإرسال، الابتعاث، التوصيل، الوصول إلى نتيجة معينة، حشد الجيوش. ومنها اسم الجمع: سوقيات sevkiyat (وهذه الكلمة – مفرداً وجمعاً – تستخدم بشكل خاص للخدمات العسكرية).

سياحة: تكتب seyahat وتنطق سياهات: السفر الطويل، التجول في الأرجاء.

سير: تكتب seyir وتنطق سير: المشي، الرحلة، التنــــزه، المشاهدة، التشــغيل. والمصــدر الصــناعي: ســيران seyran: التحول، التنــزه، المشاهدة.

سياسة: تكتب الرئاسة وتنطق سياست: تولي الرئاسة والقيادة، المراقبة، إدارة الدولة، التدبير والحيطة، الحنكة. ومنها سياسة siyaseten: أي من الجانب أو المنظور السياسي. وسياسي siyasi : ما يتعلق بالجانب السياسي.

سياقة: تكتب siyakat وتنطق سياكات: نـوع مـن الخطوط المشفرة اتسـخدمت في

ش

şaibe شائبة: تكتب وتنطق شائبه: العيب، الشبهة، النقص.

شاب: تكتب şap وتنطق شاب: الملح المتبلكر، الاسم الكيمياوي لكبريتات الألمنيوم والبوتاسيوم وما أشبههما.

شاعر: تكتب şair وتنطق شائر: ناظم الأشعار وقائلها.

إلى المسامل: تكتب المتضمن. وتنطق شامل: الحاوي، المتضمن. مبكة: تكتب şebeke وتنطق شبكه: كل متداخل متواصل، ما يرمي في البحر الأسماك، القفص،

الدولـــة العثمانيـــة في تــــدوين الدفاتر والمراسلات المالية.

سير: تكتب siyer وتنطق سير: المؤلف الخاص بسيرة النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم. سيد: تكتب seyyit وتنطق سيت: الشريف، المنسوب إلى ذرية النبي صلى الله عليه وسلم.

سيما: تكتب sima وتنطق سيما: العلامة، الوجه، الخطوط العامة لوجه الإنسان، الشخص.

سيًار: تكتب seyyar: المتنقل، الرحال، ما يمكن نقله. وسيارة seyyar: السنجم والكوكب السيار، الذي يدور في خط مستقيم حول الشمس.

المحموعة العاملة المرتبطة بعضها ببعض، هوية الطالب.

شبهة: تكتب suphe وتنطق شبهه: الظن، عدم العزم. مشجوة: تكتب secere وتنطق شجرة: الجدول الخاص بالنسب، شبحرة العائلة.

چص: تكتب وتنطق شاهس: نفس الإنسان، وتنطق شاهس: نفس الإنسان، وشخصي الفرد، الإنسان. وشخص الشخص. وشخصيات şahsiyat: الأمور الخاصة بالشخص. وشخصياً إلى بذاته، شخصياً. ومنها اسم المصدر: شخصية ومنها اسم المصدر: شخصية غيره من الأمور الخاصة غيره من الأمور الخاصة بشخصية، الإنسان القيم

المرموق، ما يعكسس مهارات الفنان أو الكاتب في أثره.

شدة: تكتب şiddet وتنطق شدت: العنف، درجة القوة، القساوة، الضغط.

شراب: تكتب şarap وتنطق شاراب: الخمر.

شرب: تكتب şurup وتنطق شروب: السائل السذي يشرب، المشروب السائل الذي فيه نسبة السكر عالية، العلاج السائل.

شربة: تكتب şerbet وتنطق شَربت: العصير، الماء المخلوط مع السكر وعصير الفواكه.

شرط: تكتب şart وتنطق شارت: ما يوضع للالتزام به، الوضع، الظرف، مواد العقد. و الشرائط şerait: الظروف.

شرف: تكتب seref وتنطق شرف: العزة، الكرامة، الأخلاق العالية والفضائل الأخلاقية، الاعتبار والمكانة، العرض. ومنها الشريف serif: الكريم، العزيز، الخلوق، اللقب الممنوح لأمراء مكة المكرمة من نسل النبي – صلى الله عليه وسلم – الحسنيين.

قعد تكتب قعد وتنطق شارك: الجهة التي تشرق منها الشمس، المشرق، آسيا. وشرقي şark: الأغنية. وشرقي şark: ما يتعلق بالشرق. ومنها شرقيات şarkiyat: إلاستشراق.

شرك: تكتب şirk وتنطق شرك: الكفر، اعتقاد وجود شريك مع الله تعالى.

شركة: تكتب şirket وتنطق شركة: تكتب وتنطق شركت: العقد المبرم بين اثنين أو أكثر للقيام بعمل مشترك.

شريط: تكتب şerit وتنطق شريت: الطريق الطويل المستقيم.

شعار: تكتب şiar وتنطق شئار: العلامة، العلامة المميزة، الأثر، المبدأ.

شعبان: تكتب şaban وتنطق شابان: الشهر الثامن من شهور السنة القمرية الذي يليه رمضان.

شعبة: تكتب sube وتنطق شوبه: الفرقة من الشيء، الفخذ، القسم.

شعر: تكتب şiir وتنطق شئير: الكلام الموزون المقفى التي تؤثر في المستمعين.

شعشعة: تكتب saşaa وتنطق شاشاآ: الدبدبة، الأبحة، التلمع.

شعلة: تكتب şule وتنطق شوله: الحرارة الساطعة، اللهب.

شعور: تكتب suur وتنطق شؤور: الإدراك، الفهم، الإحساس بالوجود.

شفاء: تكتب şifa وتنطق شفا (بكسر الشين): استعادة الصحة، البرء من المرض.

شفاعة: تكتب sefaat وتنطق شفاءات: ما يناله المسلمون يوم القيامة من توسط النبي - صلى الله عليه وسلم - للعبد المذنب منهم بدخول الجنة.

شفاف: تكتب șeffaf وتنطق شفاف: ما لا يحجب ما وراءه.

شفرة: تكتب sifre وتنطق شفره: الرموز المستخدمة لضمان سرية الاتصالات.

شفق: تكتب ṣafak وتنطق شافاك: الفحر، الحمرة التي تظهر في الأفق قبل شروق الشمس وبعد غيابها.

شفقة: تكتب șefkat وتنطق شفكات: الترحم، الإشفاق

شقاوة: تكتب şakavet: قطع الطريق، العمل الإجرامي.

الشق: تكتب şık وتنطق شك: كل جزء من المجموعـــة، البديل.

شكاية: تكتب şikayet وتنطق شكايت: الإخبار بما أصابه من إساءة.

شكر: تكتب şükran وتنطق شكران: تقدير الإحسان

والجميل. وشكر şükür: عرفان النعمة وإظهارها والثناء كها.

شكل: تكتب الخارجي، وتنطق شكل: المظهر الخارجي، الصورة التي تتم تخيلها بإحدد الحواس الخمسة، الرسم المحدد بالخطوط، الرسم البياني، النوع، الصورة. ومنها شكلاً seklen؛ بالمظهر الخارجي وليس المضمون. ومنها شكلي sekli إلى ومنها شكلي إلى والمناه ما يتعلق بالشكل.

شلالة: تكتب şelale وتنطق شلاله: السقوط الفحائي في مجرى النهر الذي ينشأ من اختلاف مقاومة صحور قاعة للنحن.

شمسية: تكتب şemsiye وتنطق شمسيه: مظلة تحمـــل في اليد تتقى بها من الشمس والمطر.

شمول: تكتب به يقتسول وتنطق شمول: الاحتواء، احتواء معنى آخر. وعالم شمول معنى الحسول على مستوى العالم، شامل العالم كله.

شهادة: تكتب sahadet وتنطق شاهادت: إقرار الإنسان على ما على السدليل الواضح، الاستشهاد، كلمة الشهادة وهي "أشهد أن لا إلى إلى إلى الله وأن عمداً عبده ورسوله". واسم الفاعل شاهد sahid: الإدلاء بما رأى، الحضور بما أبرم من عقد، الدليل.

شهرة: تكتب şöhret وتنطق شهرت: ظهور الشيء وانتشاره، ذيع الصيت، اللقب.

شهوة: تكتب şehvet وتنطق شهوت: النفس، الحرص والرغبة الشديدة في الشيء، ميل

النفس إلى الملذات. وشهواني şehvani: المتعلق بالشهوة، ما يوقظ الشهوة.

شوربة: تكتب corba وتنطق حوربه: حساء.

شورى: تكتب sura وتنطق شورا: الاستشارة والتشاور، المجلس الاستشاري، المجلس المستشاري.

شوق: تكتب şevk وتنطق شفك: الاشتياق، السرور، المتعة.

شوكة: تكتب şevket وتنطق شفكت: العظمة، الأبحة.

شوال: تكتب şevval وتنطق شفال: الشهر العاشر من شهور السنة القمرية الذي يليي شهر رمضان.

شهيد: تكتب sehid وتنطق شهيد: الاستشهاد في سبيل الله تعالى. والجمع :شهداء şuheda

شيء: تكتب şey وتنطق شَيْ: الغرض، الأمر، المسألة.

شيخ: تكتب şeyh وتنطق شيه: رئيس طريقة، عالم. وشيخ الإسلام şeyhulislam: رئيس العلماء.

شيطان: تكتب seytan وتنطق شيتان: إبليس، المطرود من رحمة الله، المنافق. وشيطاني şeytani.

## ص

صاحب: تكتب sahip وتنطق ساهب: المالك، من له حكم التصرف في الشيء، المحافظ، المراقب.

صادر: تكتب sadır وتنطق سادر: الظاهر، الحادث، الناشب.

صادق: تكتب sadik: الحق، المخلص في القول والعمل، الأمين.

صاف: تكتب saf وتنطق ساف: نظيف، خالص، بعيد عـن الغـش. وصـافي safi: الخالص، النظيف، المتبقي مـن الاقتطاع.

صباح: تكتب sabah وتنطق ساباه: بداية اليوم وساعاته الأولى.

صبر: تكتب sabır وتنطق سابر: التحمل للمصائب والبلايا، ضبط النفس، الانتظار لل يحدث دون قلق، الثبات التحكم في النفس.

صحابة: تكتب sahabe وتنطق ساهابه: أصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم -. والاسم المفسرد: صحابي sahabi المفسرد: صحابة sahabe: الصحبة، وصحابة وأصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم -.

صحاف: تكتب sahhaf وتنطق ساهاف: الوراق، بائع الكتب القديمة. وصحفية sahhafiye: دكان الصحاف، المحل الذي تباع فيه الكتب القديمة.

صحبة: تكتب sohbet وتنطق سوهبت: الجلسة الي يستمر فيها الحديث الودي، المسامرة، الصداقة.

صحة: تكتب sihhat وتنطق سهات: العافية، الحقيقة، الاستقامة، الصواب. وصحى

sihhi ما يتعلق بالوضع الطبي الإنسان. وصحية sihhiye: الأمور الطبية الخاصة بصحة الإنسان. وحفظ الصحة المناذ المتازية الإدارة الخاصة باتخاذ التدابير الصحية الواقية بعد إحسراء البحوث والتحاليل

صحن: تكتب sahan وتنطق ساهان: الإناء الصغير والعميق الذي يوضع فيه الطعام.

صحن: تكتب sahn وتنطق ساهن: الحوش، فناء المنزل، الساحة.

صحيح: تكتب sahih وتنطق ساهيه: الحقيقة، الأساسي الخالي من النقص، النافذ الحكم.

صحيفة: تكتب sahife وتنطق ساهفه: الوجه الواحد

مــن الكتــاب أو الــدفتر أو المدونات.

صداقة: تكتب sadakat وتنطق ساداكات: الزمالة، الرفقة الحسنة الحميمة، صدق التعامل. وصادق sadık: المستقيم، المخلص، الحميم.

صدر أعظه: تكتب sadriazam وتنطق سادري آزام: السوزير الأول في الدولة العثمانية الذي يلى السلطان.

صدف: تكتب sedef وتنطق سدف: غشاء الدر لبعض الحيوانات البحرية، بقع بيضاء تظهر على الجلد غير منتظمة فيها تغليظ الظهارة وتضيح

صدقة: تكتب sadaka وتنطق ساداكا: التبرع لله تعالى، المال الذي يدفعه الإنسان للفقير.

صرة: تكتب sürre وتنطق سره: كيس النقود، المدية، المبلغ المالي المرسل في كيس من السلطان العثماني لمحاوري الحرمين الشريفين.

صرع: تكتب sara وتنطق سارا: علة في الجهاز العصبي تصحبها غيبوبة وتشنج في العضلات تأتي على شكل نوبات.

وتنطق سارف: تكتب المسراء وتنطق سارف: دفع المال لشراء الحاجيات، الاستخدام، التدوير والإبعاد، العلم الذي تعرف به أبنية الكلام واشتقاقه. وصرفي sarfi: ما تبعلق بالاشتقاق. وصرفيات sarfiyat: وصرفيات sarraf: المصروفات. وصراف sarraf: الأجرة التي يأخذها في المحدوة التي يأخذها وتنطق المحدوة التي يأخذها

الصراف مقابل التبديل، وما يتعلق بأمور الصرف.

صرف: تكتب sırf وتنطق سرف: فقط، حصراً، كـاملاً، خالصاً.

صفاء: تكتب safa وتنطق سافا: نظافة القلب، البعد عـن الحزن والأسى، السرور.

صفة: تكتب sifat وتنطق سفات: الحالة التي يكون عليها الشيء من حليته ونعته كالبياض والسواد والعلم والجهل، الكيفية.

صفحة: تكتب sahife الوجه، الورق المكتوب أو ما يمكن أن يكتب عليه، اللوحية، وصيفحة safha المرحلة.

صفر: تكتب sifir وتنطق سفر: الرقم الدال على الرتبة

الخالية من الكمية، الخالي الذي لا قيمة له وغذا أضيف إلى رقم آحادي ضاعفه عشر أضعاف.

صفراء: تكتب safra وتنطق سافرا: سائل شديد المرارة يختزن في كيس المرارة لونه أصفر يضرب للحمرة.

صلاح: تكتب salah وتنطق سالاه: التحسن، استعادة الوضع، الفضيلة. وصلاحية salahiyet: وجود الإذن الخاص في التصرف في الأمر.

صلة: تكتب sıla وتنطق سلا: ألم الغربة، الوصول والاجتماع بالأحباب بعد فراق البلد.

صلح: تكتب sulh وتنطق سله: التصالح، إزالة النراع عن الخصوم.

صميم: تكتب صميم: وتنطق ساميم: الأصل، حقيقة وتنطق ساميم: الأصل، حقيقة: samimi: الشيء. وصحيمي القلب دون غرض الحميم، من القلب دون غرض أو منفعة أو رياء. والمصدر الصناعي صميمية samimiyet: الصداقة المبنية على الحب الداخلي الذي لا تشوبه شائبة الداخلي الذي لا تشوبه شائبة فع.

صندل: تكتب sandal وتنطق ساندال: شجر خشبة طيب الرائحة يظهر بالدلك أو الإحراق، سفينة نقل قاعها مسطح تستخدم في الأفار ونحوها، خف بنعل متين له سيور من الجلد يثبت بها في القدم.

صندوق: تكتب sandık وتنطق ساندك: وعاء من خشب أو معدن ونحوهما مختلف الأحجام تحفظ فيه الملابس

والكتب ونحوهما، مجموع ما يدخر ويحفظ من المال في خزنة بنك أو غيره. وصندوقة sanduka : ما يوضع على القبر من صندوق خشب أو رخام.

مسنعة: تكتسب sanat وتنطق سانات: الفن، العمل، المهارة، الخبرة العملية في عمل ما. والمصدر: صناعي sanayi: تصنيع المواد الخام وإنتاج أشياء حديدة منها.

صنف: تكتب Sinif وتنطق سنف: النوع، الاسم العام لوصف مشترك للأشياء، الطبقة، الدرجة، الزمرة، الفصيلة، الفصل الذي يدرس فيه الطلبة، المجموعة.

صورة: تكتـب surat وتنطق سورات: الوجه العبوس.

صروفي: تكتب sofu وتنطق سوفو: الشديد في تنفيذ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، الحساس في تنفيذ أوامر الدين، المنسوب إلى التصوف.

صــولجان: تكتــب savlecan وتنطق سافلجان: العصي المعقوف الطرف يضرب ها الفارس الكرة.

## ض

ضايع: تكتب zayi وتنطق زايي: المفقود، التالف. واسم الجمسع: ضايعات zayiat: المفقودات.

ضبط: تكتب zapt وتنطق زابت: التســجيل، الاســتيلاء، القيد (التقيد) بشــدة، الفهــم، المصادرة، كتابة المحضر. ومنــها اسم الفاعل: ضابط zabit: أمير الجيش (حسب رتبته). وضابطة

zabita: موظف الأمن، مراقب البلدية.

ضرب: تكتب darp وتنطق دارب: السك والطبع.

ضربة: تكتب طهم وتنطق داربه: الإصابة، والصدمة، تغيير نظام الحكم باستخدام القوة، الهجوم القوي والمؤثر على العدو.

ضرب مثل: تكتب -darb فرب مسل: i mesel الكلام المأثور.

ضرر: تكتب zarar وتنطق زارار: إلحاق السوء أو الفساد.

ضرورة: تكتب zaruret وتنطيق زارورت: الليزوم، الحاجة، المشيقة. وضروري zaruri: الاضطراري، الحاجية الماسة.

ضعف: تكتب عف تكتب عف تكتب عف تكتب عف و تنطق رآف: الهزال، المبرض، نقب س الإرادة. والمسلم الصناعي: ضعفية zafiyet: المرض. واسم الفاعل: ضعيف المرض. واسم الفاعل: من القوة.

ضلالة: تكتب dalalet وتنطق دالالت: عدم الاهتداء إلى الحسق والتوجه إلى الباطل والاستمرار فيه.

ضم: تكتب zam وتنطق زام: رفع السعر.

ضمیر: تکتب zamir و تنطق زامیر: ما دل علی متکلم کأنا أو مخاطب كأنت أو غائب كهو.

ضيافة: تكتب ziyafet وتنطق زيافت: الحفل الذي يتخلله الأكل، الأكل المصنوع للتكريم.

ط

طس: تكتب tas وتنطق تاس: إناء مستدير من نحساس ونحوه يشرب فيه أو به.

طاغوت: تكتب tağut وتنطق تاغوت: الشيطان.

طاقــة: تكتـب takat وتنطق تاكات: المقدرة، القوة.

طسالع: تكتسب talih وتنطق تاليه: الحظ والنصيب.

طبسق: تكتب tabak وتنطق تاباك: الصحن، الكمية الموجودة بالصحن.

طبقة: تكتب tabaka وتنطق تاباكا: كل شيء موضوع بعضه على بعض، الدرجة، الزمرة، الصنف، الحيل.

طبلة: تكتب tabla وتنطق تابلا: المبسط الذي

تعرض عليه الأمتعة للبيع، الخوان الذي يؤكل عليه (الطبلية).

طبيب: تكتب tabip وتنطق تابيب: أخصائي الطب، معالج المرضى.

طبيعة: تكتب tabiat وتنطب تابيات: الكون، وتنطب تابيات: الكون، النظام المخلوقات، العالم المادي، النظام الإلهي، القوة المكنونة في المخلوقات، الخصائص العامة غير المستغيرة للأجسام، السبحايا الفطرية، العادات والتقاليد. ومنها طبيعي tabia : ما يتعلق بالطبيعة، أصلي غير صناعي، بعيد عن المظاهر البراقة، بدون شك ألبتة.

طحين: تكتب tahin وتنطق تاهين: ثفل السمسم بعد عصره.

طرز: تكتب tarz وتنطق تارز: النط والشكل، الأسلوب والأداء.

طرف: تكتب taraf وتنطق تاراف: الجهة، المنطقة، البلد.

طلب: تكتب talep وتنطق تالب: الإرادة، الرغبة، الرغبة السراء. ومنها اسم المفاعل: الطالب talip: الراغب، المشتري.

طلبة: تكتب talebe وتنطق تالبه: الطالب.

طلسم: تكتب tilsim وتنطق تلسم: خطوط وأعداد يزعم كاتبها أنه يرتبط بحا روحانيات الكواكب العلوية بالطبائع السفلية لجلب محبوب أو دفع أذى.

طواف: تكتب tavaf وتنطق تاواف: الزيارة، المسير حول الكعبة المشرفة.

طور: تكتب tavır وتنطق تافر: الموقف، الحالة.

ظ

ظرف: تكتب zarf وتنطق زارف: المحفظة، المغلف، الشرط (السذي يسأتي قبسل الأفعسال والصسفات)، ظسرف الزمسان والمكان.

ظريف: تكتب zarif وتنطق زاريف: الأنيق، اللطيف.

ظفر: تكتب zafer وتنطق زافر: النصر، التغلب على العدو، التفوق.

ظلم: تكتب zulüm وتنطق زلم: تجاوز الحدود، الاستيلاء على حقوق الغير. ومنها اسم الفاعل: ظالم

zalim: البعيد عن الحق والرحمة، المستولي على أموال الغير دون وجه حق.

ظن: تكتب zan وتنطق زان: الشك، التخمين. ومنها ظني zanni: المتعلق بالظن، المشكوك فيه.

ع

عائد: تكتب aid وتنطق الد: تابع، خاص لد، راجع إلى.. ومنها عائدات aidat مبلغ مالي معين، تعهد العامل أو الموظف بدفعه كل شهر إلى نقابته، ضريبة، واردات مالية.

عائلة: تكتب aile وتنطق آئله: الأسرة بمعناها العام، أهل المسترل، السزوج والزوجسة، الأقارب..

عصاجز: تكتسب aciz وتنطق آجيز: الضعف، عسدم

المقدرة على العمل. ومنها المصدر الصناعي: عاجزيت aciziyet : معين الضعف والفقر.

عاجل: تكتب acil وتنطق آجل: الأمر الذي لا يتحمل التأخير، سرعة الإنجاز. وهي ثنائية المعنى، يقصد هما أيضاً التأخير والمؤخر.

عادة: تكتب adet وتنطق آدت: العادة، العرف المتبع، حيض بداية الشهر. ومنها عادتا adeta وتنطق عادتا (بدون تنوين) بمعنى كأنها. ومنها عادي adi عميني ليس أمراً غريباً، الذليل المنحط.

عادل: تكتب adil وتنطق آدل: أي محقق العدل، لا يظلم.

عار: تكتب ar وتنطق آر: عيب، فعل غير محبذ.

عسارض: تكتب ariz وتنطق آرز: بمعنى طسارىء. ومنها عارضة ariza العُطْلِ الطارىء.

عسارف: تكتب arif وتنطق آريف: ملم، واقمف، عالم.

عارية: تكتب ariyet وتنطق آريت: القرض الحسن المؤقت.

عاشق: تكتب عاشق: وتنطق آشك: اسم فاعل من العشق: الحب الشديد، وانظر: مادة العشق.

عاشوراء: تكتب aşure وتنطق آشورَه: اليوم العاشر من المحرم، طعام خاص حلو يصنع في هذا اليوم ويوزع على الجيران والمعارف.

عاطل: تكتب atıl وتنطق آتل، اسم فاعل من العطل، أي بدون عمل، أرض ميتة دون الاستفادة منها.

عافية: تكتب afiyet وتنطق آفيت: الصحة، البعد عن المرض.

عاقل: تكتب akıl وتنطق آكل: صاحب الإدراك والتمييز.

عاقبة: تكتب akibet وتنطق آكبت: النهاية، النتيجة والمصير.

عالِم: تكتب alim وتنطق آلم: عارف، مسوقن. ومنسها: علامة allame صفة مبالغة مسن العلم.

العالم: تكتب elalem وتنطق ألآلم: الناس، الغير، كثير من الناس.

عامل: تكتب amil وتنطق عامل: الفاعل المؤثر، وحسابي الزكاة في الدولة الإسلامية.

عباء: تكتب aba وتنطق آبا: وهي العباءة التي يلبسها الرحال والنساء. ومثلها :عباية abaye

عبادلة: تكتب عبد وتنطق آبادلة: وهي جمع عبد الله، ويقصد به الفقهاء الأربعة من الصحابة. وهم عبد الله بن عمر، وعبد الله بن عباس، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله ابسن الزبير.

العبارة: تكتب ibare وتنطق إباره: مجموعة كلمات تفيد معنى مفيداً، الجملة المفيدة.

عبارة: تكتب ibaret وتنطق عبارت: ما تشكل من شيء.

عبث: تكتب abes وتنطق آبس: الشيء التافــه الفـــارغ، المخالف للحقيقة والواقع.

عبد: تكتب بالتركية abd وتنطق آبد: الرقيق، والإنسان حراً كان أو رقيقاً. ومنها اسم الفاعل: عابد abid.

عبرة: تكتب ibret وتنطق إبرت: الاتعاظ، العمل الذي يتعظ به.

عتيق: تكتب atik وتنطق آتيك: القديم.

عجائب: تكتب عجائب: ويعني acayip وتنطق آجاإيب ويعني استظهار أمر غريب غير معتاد. ومنها acibe acip و acep و بنفس المعنى أي عجباً.

عجزة: تكتب عجزة: وتنطق آجزه: الضعفاء الذين لا يقدرون على العمل.

عجلة: تكتب acele وتنطق آجله: الإسراع، ومحاولة إنحاز عمل ما قبل حلول وقته.

عجم: تكتب عجمه وتنطق آجم: إيران، مقام في الموسيقى التركية يقابل الفاء، غير العرب. ومنها عجمي غير العرب. المبتدىء، الذي لا مهارة في عمل لديه.

عجوز: تكتب عجوزة وتنطق آجوزة ومثلها آجوزة acuze: المرأة العجوز، وذات الوجه القبيح.

عجيب: تكتب acip وتنطق آجيب: الأمر الغريب، غير المعتباد. وانظر: مادة عجائب.

عدالة: تكتب adalet وتنطق آدالت: العدل، رعاية حقوق الغير، الابتعاد عن الظلم.

عداوة: تكتب adavet وتنطيق آداوت: الخصومة، المعاداة.

عدة: تكتب iddet وتنطق إدَّت: الفترة التي تقضيها المسرأة بسبب الطلاق أو الزواج بعد وفاة الزوج.

عدد: تكتب adet وتنطق آدت: العدد، المقدار، الكمية. ومنها: عددي adedi أي عددها، أو عدداً.

عدلي: تكتب adli وتنطق آدلي: أي المتعلق بالعصدل والعدالة. ومنها: عدلية adliye: تشكيلات العدل الإدارية، ومبنى الحكمة. وانظر: مادة العدالة.

عدم: تكتب adem وتنطق آدم: الفقر والفقدان، وضد الوجود.

عذر: تكتب özür وتنطق أوزر: المعذرة، الحجة، المانع، الإعاقة، القصور. وانظر: مادة المعذور.

عسرب: تكتب عسرب وتنطق آراب (تستخدم بمعنى المفرد): العربي.

عربدة: تكتب arbede وتنطبق آربده: المضاربة والفوضى.

عِرض: تكتب Irz وتنطق إرز: الشرف، البدن والنفس الذي ينبغى أن يحترمه الناس.

عرف: تكتب örf وتنطق أورف: ما تعارف عليه الناس من العدات والتقاليد، العادات المطبقة في المجتمع. ومنها عرفاً

örfen: أي بموجـــب العـــرف. وعرفي örfi: ما يتعلق بالعرف.

عرفان: تكتب irfan وتنطق إرفان: الفهم والحذق النابعان من الملكة الشخصية التي لا يمكن اكتسابها من خلال العلم والمعرفة، الثقافة.

عرفة: تكتب arife وتنطق آرفه: يوم عرفات وهـو اليـوم الذي يسبق يوم العيد، أو مناسبة مهمة.

عرق: تكتب ۱۲k وتنطق إرك: الأصـــل، النســـب، المجموعات البشرية التي تقسم بموجب اللون (الأصفر، الأبيض الأسود الحمر). والعرق a'rak : شراب مسكر، خمر (إلا أنه قليل الاستعمال).

عريضة: تكتب arıza وتنطق آريزا: عريضة، المعروض

الذي يقدمه الصغير إلى الكبير، الاستدعاء. ومنها عرض arz: التقديم، الظهور والإشراف.

عــزة نفــس: تكتــنب izzetinefis وتنطق إزتــنفس: الكرامة.

عزل: تكتب azl وتنطق آزل: الفصل، الإقالة. وانظـر: مادة المعزول.

عزیز: تکتب aziz وتنطق آزیز: ذو قیمة ومکانة.

عزيمة: تكتب azimet وتنطق آزمت: الصبر والجد، التوجه.

عسكر: تكتب عسكر: ومنها و تنطق آسكر: مجند. ومنها asker المتعلق askeriye بالأمور العسكرية.

عشر: تكتب öşür, öşr وتنطق أشر: الواحد من عشرة،

الضريبة التي تؤخذ بنسبة واحد في العشرة.

عشق: تكتب aşk وتنطق آشك: الحب.

عشيرة: تكتب aşiret وتنطق آشرت: أقارب الرحل الأدنون.

عصبي: تكتب asabi وتنطق آسابي: الإنسان الذي يغضب بسرعة.

عصر: تكتب asır وتنطق آسر: قرن من الزمان. وasri أي مواثم للعصر، مدني.

عصمة: تكتب ismet وتنطق إسمت: مراعاة قواعد الأخسلاق والكرامة، العفة والنظافة.

عصا: تكتب asa وتنطق آسا: ما يتخذ من خشب للتوكؤ والضرب.

عصیان: تکتب و تنطق إسیان: التمرد، عدم القبول بالنظام الموجود.

عضو: تكتب aza وتنطق آزا: قسم من أقسام حسم الإنسان، وفرد من أفراد تشكيلة أو نقابة. (وبذلك فإن صيغة الجمع أعضاء تستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد).

عطر: تكتب ıtır وتنطق إطر: العطر، الرائحة الطيبة. وجمعه عطريات ıtriyat.

عطفاً: تكتب atfen وتنطق آتفاً: أي نسبة إليه، نقلاً عنه.

عظمة: تكتب azamet وتنطق آزامت: العلو والكبرياء. ومنها azami الأعلى، القصوى.

عفة: تكتب iffet وتنطق إنَّت: العفاف، النظافة الأخلاقية، العرض.

عفو: تكتب af وتقرأ آف: الصفح والسماح، وإسقاط الحق عن المخطىء أو المذنب.

عقائد: تكتب akaid وتنطق آكائد: جمع عقيدة، وهي أسس الدين الاعتقادية.

عقار: تكتب akar وتنطق آكار: الأموال غـــير المنقولـــة. وجمعها عقارات akarat أيضـــاً مستخدمة.

عقامة: تكتب عقامة: وهبو وتنطق آكامت: العقم، وهبو حالة تَحُولُ دون التناسل، وعدم الإنجاب، الانقطاع.

عقب: تكتب akab وتنطق آكاب: آخر كل شيء، وعظم مؤخر القدم.

عقد: تكتب akid, akit وتنطق آكِد: اتفاق بين طـرفين بالتزام معين. ومنها اسم الفاعل: عاقد akid.

عقرب: تكتب akrep وتنطق آكرب: دويسة من العنكبيات ذات سم تلسع.

عقیسق: تکتسب akik وتنطق آکیك: حجسر کسریم

شــفّاف أحمــر، يعمــل منــه الفصوص.

عقيقة: تكتب عقيقة: تكتب عقيقة: تكتب المولود وتلفظ آكيكه: شعر رأس المولود akike وهو في بطن أمنه. و akike الذبيحة التي تذبح عن المولود يوم سبُوعه عند حلت المعره.

عكس: تكتب عكسد، وتسلم والرد. وتنطق آكيس: القلب والرد. (اسم فاعل استخدم في التركية بمعنى الفعل). ومنها عكسي الفعل). ومنها عكسي المعاكس، وعكس العمل العمل العمل.

علاج: تكتب ilaç وتنطق إلاج: الدواء الذي يستخدم في التخفيف من المرض، التدبير.

علاقة: تكتب alaka وتنطق آلاكا: التعلق، السبب،

الارتباط، المناسبة. ومنها علاقة دار alakadar معنى متعلق، مرتبط.

علامة: تكتب علامة: وتنطق آلامت: إشارة، دلالة، رمز. ومنها: العلامة الفارقة alamet farika: أي العلامة الميزة.

علاوة: تكتب ilave وتنطق إلافه: الضم والإضافة، الملحق الخاص بإحدى الصحف أو المجلات، الهامش.

علة: تكتب illet وتنطق إلّت: المرض، الإعاقة، المرض المزمن، السبب. وانظر: مادة المعلول.

علم: تكتب alem وتنطق آلَم: العلامة والعلّم، ومنها العالَم (بالكتابة نفسها مع تمديد

الألف أكثر مـن الأول) بمعـنى الكون.

علم: تكتب ilim وتنطق إلم: إدراك الشيء بحقيقته، محموع وسائل وأصول كلية تحمعها جهة واحدة مثل علي النحو وعلم الأرض، والمعرفة التي يحصلها الإنسان من حلال القراءة. ومنها اسم الفاعل العالم alim أي صاحب علم.

علم وخبر: تكتب علم وخبر: تكتب ilmühaber وتنطق إلىمُهابر: وثيقة تعريف موضحة لعمل الشخص ومحل إقامته ووضعه المدنى، ورقة استلام.

علوي: تكتب ulvi وتنطق ألفي: العالي، السماوي، المعنوي. ومنها علو ulu: الكبير، العالى القدر.

على: تكتب ala وتنطق آلا: المكانة والشرف والارتفاع. ومنها على العادة alelade أي حسب المتبع، وعلى العجلة alelacele أي بسرعة. ومنها علوي alevi غير سُني، نسبة إلى علي بن أبي طالب، رضي الله تعالى عنه. وعليه aleyhi أي على ذلك. وعليه دار بناءً على ذلك. وعليه دار والمعارض.

عليل: تكتب alil وتنطق آليل: مريض، صاحب علة.

عليه: تكتب aleyhi وتنطق آليه: ضده.

عمار: انظر: مادة الإعمار.

عمارة: تكتب imaret وتنطق إمارت: جمعيات البر الخيرية التي توزع المساعدات

وخاصة الأكل للفقراء، مطعـــم الفقراء.

عمامة: تكتب ,amame وتنطق آمامة وإمامة: ما يلف على الرأس، الرأس الكبير في المسبحة.

عم: تكتب amca وتنطق آمجا: أخو الأب.

عمد: تكتب amd وتنطق آمد: الفعل على عَـين. ومنها amden

عمر: تكتب ömür وتنطق أومر: مدى الحياة، الحياة، العيش.

عمرة: تكتب umre وتنطق أومره: زيارة مكة المكرمة والقيام بأداء العمرة.

عمل: تكتب amel وتنطق آمل: الفعل عن قصد. ومنها عملة amele : عمال.

وعملـــي ameli، وعمليـــات ameliyat : العملية الجراحية.

عُمَّان: تكتب umman وتنطق أمان: المحيط، البحر الكبير.

عموم: تكتب سسسس الكل، وتنطق أموم: المجموع، الكل، الشائع للجميع. ومنها عمومي iumum: العلماء، الشائع للحميع. ومنها المصدر الحميع. ومنها المصدر الصاعي: العمومية المسلمين الوضع العام.

عناد: تكتب inat, inad وتنطق إناد: المخالفة ورد الحق، الإصرار على الموقف حتى ولـو كان باطلاً.

عناية: تكتب inayet وتنطق إنايت: اللطف والإحسان، لطف الله بعبد من عباده، الكرم.

عنبر: تكتب عنبرة عنبرة): وتنطق آنبار (وهي كلمة معربة): المستودع، وتستخدم أيضاً في التركية بمعنى شركة نقليلات. ومنها anbarc أي صاحب النقليات، ومسؤول المستودع. أما عنبر التي تكتب في التركيبة أما عنبر التي تكتب في التركيبة صلبة، تصدر رائحة جميلة إذا أحرقت، ويفرزها حيوان بحري من فصيلة القيطسية ورتبة الحيتان.

عندي: تكتب indi وتنطق إندي: الفكر الشخصي الذي لا يستند على أساس علمي.

عنصر: تكتب unsur وتنطق أنسر: الأصل والحسب، والقطعة. وجمعه: عناصر

anasır أيضاً يستخدم في اللغة التركية بالمعنى ذاته.

عنعنة: تكتب anane وتنطق آنانه: ما ينقله الراوي عن فلان. ويعني في اللغة التركية أيضاً: العادات والتقاليد.

عنوان: تكتب unvan وتنطق أنفان: المنصب والمقام.

عهد: تكتب ahid وتنطق آهد: العهد والميثاق.

عسوام: تكتب avam وتنطق آفام: جمع العام، الإنسان العادي.

عوارض: تكتب avariz وتنطق آفارز: جمع عارضة، بمعنى أمراض.

عسورة: تكتب avrat وتنطق آفراد: كناية عن المسرأة

والعِــرض، (تســتخدم بمعـــن المفرد). ومنه avret العورة.

عيار: تكتب ayar وتنطق آيار: ما تقدر به الأشياء، مـن كيل أو وزن أو غيرهما.

عیان: تکتب ayan وتنطق آیان: واضح، بین.

عيب: تكتب ayip وتنطق آيب : مخالف للعرف السائد.

عينى: تكتب ayni وتنطق آيني: طبقها، مثلها، وتعني أيضاً laynen العين غير النقد. ومنها aynen للمعنيين.

عياش: تكتب ayyaş وتنطق آيّاش: سكير.

غ۱

غائلة: تكتب gaile وتنطق غائله: مشكلة، مصيبة، حرب.

غسازي: تكتسب gazi وتنطق غازي: مسن يشسارك في الغزو في سبيل الله. وانظر: مادة غزو.

غافل: تكتب gafil وتنطق غافل: عدم السهو والنسيان من قلة الستحفظ والتيقظ، والترك إهمالاً لا نسياناً. ومنها الغفلة gafile : قضاء الوقت باتباع الشهوات.

غالب: تكتب galip, وتنطق غالب: فالنر، وانظر: مادة الغلبة.

غایب: انظر: مادة الغیب. غایة: تكتب gaye و تنطق غایه: الهدف الذي یسعی إلیه الانسان، النتیجة.

غدر: تكتب gadr, gadir وعدم وعدم العهد وعدم الوفاء به. ومنها غدار gaddar صفة للمبالغة في الغدر.

غرابة: تكتب garabet وتنطق غارابت: الأمر الغريب، غير المتوقع، العجيب. واسم الفاعل منه غريب garip.

غــرب: تكتــب ,garp وتنطق غـــارب: الجهــة المعاكسة للشرق، الغرب.

أيجب أن يعلم أن حرف الغين لا تأتي في بداية الكلمسة التركية. أما ما يتم إدراجه هنا تحت هسذه المسادة مسن الكلمات التي تبدأ بحرف الغين في النطق، إنما هي بحسرف الجيم المصرية. ولا يقصد به حرف الغين. (انظر: القاموس التركي المعتمد في هذا العمل) ص ٤٤٣

غوض: تكتب garaz وتنطق غرز: النية العدوانية.

غسرور: تكتب gurur وتنطق غرور: التبختر، البطر، الكبرياء، الخيلاء.

غزا: تكتب gaza وتنطق غزا: القتال في سبيل الله والغلبة. ومنها اسم الفاعل gazi غازي. وانظر: المادة.

الغزال: تكتـب gazal وتنطق غازال: ولد الظبية.

غسزل: تكتب gazel وتنطق غزل: أكثر الأنواع الأدبية انتشاراً في الأدب الديواني والإسلامي، ويدور موضوعه حول الحب.

غُسل: تكتب gusül وتنطق غسل: الاغتسال من

جنابة ونحوها بالشــروط الــــي أوجبها الإسلام.

غضب: تكتب gazab, وتنطق غازاب: الفتور، الفتور، الانزعاج، السلحط، رغبة الانتقام.

غضنفر: تكتب gazanfer وتنطق غزنفر: الباسل الشجاع، الأسد.

غفلة: تكتب gaflet وتنطق غافلت: السهو والنسيان، وقضاء الوقات في اتباع الشهوات. وانظر: مادة الغافل.

غلبة: تكتب galebe وتنطق غلبه: التغلب، الفوز، والتغلب الأكثرية. ومنها المصدر غالبية galibiyet

galip. وغالبً galiba أي في معظم الأوقات.

غلط: تكتب galat وتنطق غالات: خطأ.

غلاف: تكتب kılıf وتنطق كلف: الغشاء الدي يتغشى به الشيء، المظروف، المفظة.

غليان: تكتب galeyan وتنطق غاليان: فوران، الطفح.

غم: تكتب gam وتنطق غام: الكرب، الحزن.

غمزة: تكتب عمزة: وتنطق غامزه: الإشارة بالعين أو الجفن، والحدبة التي تظهر في الوجنتين أثناء الضحك.

غنيمة: تكتب ganimet وتنطق غانمت: الظفر بمال العدو في الحرب.

غيابي: تكتب giyabi وتنطق غيابي: عدم الحضور، صدور القرار غيابياً. وانظر: مادة الغيب.

غيب: تكتب gayb وتنطق غايب: الأمر الغائب عن عن الحواس، العالم المعنوي. ومنها غيبي gaybi المخالف للعلي. وغيبيات gaybiyyat : الأمرور وغيبيات gaybiyyat : الأمرا الغيبية. ومنها كذلك الغيبة kaybolma أصلها من الغائب لهعينة التركية التي kayıp هي الفعل المساعد colma.

غيبة: تكتب giybet وتنطق غيبة: النميمة. وانظر: مادة الغيب.

غيرة: تكتب gayret وتنطق غايرت: التشجيع على بذل المزيد من الجهد، الصبر، قوة التحمل (ولا يستخدم في اللغة

التركية المعنى المستخدم في اللغة العربية).

غير صاف: تكتب gayrisafi وتنطق غايري صافي: أي ما لم يكن صافياً نقياً.

غير مشروع: تكتب gayri meşru وتنطق غايري مشرو: غير نظامي، المخسالف للأنظمة والعادات والتقاليد.

غير منقول: تكتب gayrimenkul وتنطيع فايرمنكول: الأملاك والأراضي، ما لا يمكن نقلها من الممتلكات.

ف

فائدة: تكتب fayda وتنطق فايدا: المنفعة، الأمر المستفاد منه.

فائض: تكتب faiz وتنطق فائيز: الربا، نماء المال من خلال الحصول على مبلغ من

المال بعد أن يحول عليه الحــول بنسبة معينة.

فئة: تكتب fiyat وتنطق فيات: السعر.

فاتح: تكتب fatih وتنطق فاته: اسم فاعل من فتح.

فاحش: تكتب fahiş وتنطق فاهش: زيادة عن وتنطق فاهش: زيادة عن المعقول، خارج حدود الأخلاق والأدب. ومنها فاحشة fahişe المرأة التي تتاجر بعرضها.

فارقة: تكتب farika وتنطق فاركا: الوصف الفارق للشيء، العلامة الفارقة -alamet .

فاسد: تكتب fasid وتنطق فاسد: منحرف، مخرب، معفن.

فاست: تكتب fasık وتنطق فاسك: العاصي، الدي يخالف أوامر الله تعالى.

فاصل: تكتب fasıl وتنطق فاسل: قسم، انفصال، موسم. ومنها فاصلة fasıla أي ما بين قسمين.

فاعل: تكتب fail وتنطق فائيل: العامل الذي قام بالعمل، العنصر المؤثر.

فاين: تكتب fani وتنطق فاين: من الفناء بمعين البداء وانتهاء الوجود.

فأرة: تكتب fare وتنطق فاره: الفأر.

فأل: تكتب fal وتنطق فال: الإنباء عن الغيب المستقبلي.

فتح: تكتب fetih وتنطق فتيه: الغلبة والتملك، الاستيلاء،

التأثير على المجموع. وانظر: مادة الفاتح.

فترة: تكتب fetret وتنطق فترت: الخمول، الضعف، الإهمال؛ الفترة التي تقع بين بعثة نبين؛ عهد الفوضى في الدولة العثمانية الذي امتد من عام العثمانية الذي امتد من عام ١٤١٣-١٤٠٢.

فتق: تكتب fittk وتنطق فتك: بروز جزء من الأمعاء من فتحة في جدار البطن.

فتنة: تكتب fitne وتنطق فتنه: الاختبار والابستلاء، الاختبار والابستلاء، الاضطراب وبلبلة الأفكار والسعي بين الناس بالفساد.

فتوى: تكتب fetva وتنطق فتفا: الجواب عما يشكل من المسائل الشرعية.

فتيل: تكتب fitil وتنطق فتيل: ذبالة السراج والشمع،

والخيط الذي يمستص الزيست والحاز لتوفير النسور، والخسيط الطويل الذي يوصل بالمتفحرات ليفجرها إذا أشعل.

فجيع: تكتب feci وتنطق فجي: المؤلم، الفظيع، المفجع.

فجيعة: تكتب facia وتنطق فاحآ: الحدث المؤلم، الكارثة.

فخسري: تكتب fahri وتنطق فاهري: فخسري، غسير أصلى.

فدا: تكتب feda وتنطق فدا: التضحية، التنازل عن مصلحة مقابل مصلحة أخرى. ومنها فدائي fedai المضحي بنفسه. ومنها الفدية fidye.

فديد: تكتب فديد: ما يقدم من مال

ونحوه لتخليص الأسير المـــرتهن. وانظر: مادة الفداء.

فرار: الهـــروب، الإســـراع في ألذهاب خفية، تخلي الجندي عن وحدته دون إذن مسبق.

فراسة: تكتب feraset وتنطق فراست (بفتح الفاء): الفهم، سرعة البداهة.

فراغ: تكتب feragat وتنطق فراغ: تكتب وتنطق فراغات: التنازل عن الشيء للغير، بيع الشيء للغير، التفرغ من الشيء.

فسرح: تكتسب ferah وتنطق فراه: الانفتساح، الأمسر المُفرح، المسر.

فرد: تكتب fert وتنطـــق فرد: الشخص، الواحد، الذي لا ثاني له، عكس الزوج.

فرسخ: تكتب fersah وتنطق فرساه: المسافة التي تقدر بأربع ساعات، أو ثلاثة أميال، وتساوى خمسة كيلو مترات.

فرصة: تكتب birsat وتنطق فرسات: الاغتنام، الزمن الناسب للقيام بعمل معين.

فرض: تكتب farz وتنطق فارز: الواجب، ما ينبغي القيام به في الشرع، الافتراض. وانظر: مادة الفريضة.

فرضية: تكتب , faraziyet وتنطـــق فارازيـــه: الفرضية، على أساس الفــرض، النظرية التي لم تتأكد بعد.

فرعون: تكتب firavn وتنطق فراون: لقب ملك مصر في التاريخ القديم، ولقب كل عات، التجبر والتكبر.

فَرق: تكتب fark وتنطق فارك: الوصف المميز، الفصل، الملاحظة.

فرقة: تكتب firka وتنطق فركا: الجماعة، الحزب، وحدة عسكرية.

فرن: تكتب firin وتنطق فرن: موقد للخبز وغيره.

فريضة: تكتب fariza وتنطق فارزا: ما ينبغي القيام به في الأمور الشرعية فرضاً. وانظر: مادة الفرض.

فساد: تكتب fesad وتنطق فساد: الخلل، النتنة.

فستق: تكتب فستق: تكتب fistik وتنطق فستك: شجرة وثمرةا، من الفصيلة البطمية من ذوات الفلقتين لثمرها لب مائل إلى الخضرة لذيذ الطعم. يسميه

الناس الفستق الحلبي. ويطلق كذلك على الصنوبر والفول السوداني، لكن بالإضافة. فيقال cam fistiği, yer fistiği.

فسيخ: تكتب fesh وتنطق فسه: الإلغاء، الإبطال، التفتيت.

فسيح: تكتب fesih وتنطق فسيح: الواسع الكبير.

فصيح: تكتب fasih وتنطق فاسيه: المراعي لقاعدة اللغة التي يتحدث بها، الإنسان الصريح.

فضاء: تكتب feza وتنطق فزا: الأرض الفسيحة، الكون.

فضلة: تكتب fazla وتنطق فازلا: زيادة عن المعتاد، أكثر من اللازم.

فضولي: تكتـب fuzuli وتنطق فزولي: أي زائد، تبذير، بلا وجه حق.

فضيلة: تكتب fazilet وتنطق فازلت: الأحلاق العالية الحسنة، القوة المعنوية المساعدة لارتقاء الإنسان إلى صفات عالية من الأحلاق الفاضلة.

فطانة: تكتب fetanet وتنطق فتانت: وسعة المدارك، حاصية الاستيعاب. ومنها كذلك فطنة fitnat.

فطرة: تكتب fitrat وتنطق فترات: الخلقة التي يكون عليها كل موجود أول خلقه. ومنها فطري fitri.

فطرة: تكتب fitre وتنطق فتره: زكاة صيام رمضان.

فعال: تكتب faal وتنطق فاآل: كثير العمل، كثير الحركة

والنشاط. ومنها المصدر الصناعي فعالية faaliyet فعالية

فعالية: تكتب faaliyet وتنطق فعاليت: النشاط، العمل. وانظر: مادة الفعال.

فعل: تكتب fiil وتنطق فئيل: العمل، الحركة، الحيز التطبيقي من الكلام. ومنها فعلاً fiilen وفعلي fiili: ما يتعلق بالفعل.

فقراء: تكتب fukara وتنطق فكارا: جمع فقير. وانظر: مادة الفقير.

فقرة: تكتب fikra وتنطق فكرا: فكاهة، نكتة، جملة من كلام، أو جزء من موضوع أو شطر من بيت.

فقط: تكتب fakat وتنطق فاكات (عمد الكاف

قليلا): بمعنى لكنَّ، إلا أنَّ. (و بهذا الاستخدام فإن معناها اختلف عن العربية).

فقه: تكتب fikih وتنطق فكه: الإلمام بالشيء حق الإلمام، الفطنة، علم أصول الشريعة وأحكامها.

فقير: تكتب fakir وتنطق فاكير: المسكين، المحتاج. ومنها اسم الفعل: الفقر fakr. وفقر الضرورة fakruzaruret : أي انعدام الوضع المالي، الحاجة الماسة. وجمعه (فقراء) fukara (فانظر: المادة.

فقيه: تكتب fakih وتنطق فاكي، فاكيه: طالب العلم الشرعي. وانظر: مادة الفقه.

فكر: تكتب fikir وتنطق فكر: إعمال العقل في المعلوم

للوصول إلى معرفة المجهول، العمل الذهني، الذاكرة، الصورة الذهنية لأمر ما، التفكير. ومنها فكراً fikri وفكري fikri : ما يتعلق بالفكر. وفكريات fikriyat: المسائل الفكرية.

فلان: تكتب falan وتنطق فالان: المبهم، الشخص أو الأمر الذي لا يراد التصريح باسمه.

فلقة: تكتب falaka وتنطق فالاكا: عود يتصل به حبلان تمسك بمما القدمان للجَلد.

فلك: تكتب felek وتنطق فلك (بفتح الفاء) الحظ، البخت، السماء.

فن: تكتب fen وتنطق فن: الاسم العام الذي أطلق على العلوم التحريبية، التقنية. ومنها

فني fenni : ما يتعلق بالفن. و فناً fennen:أي بموجب الفن.

فناء: تكتب fena وتنطق فناء: سيء، بئيس، غير مُسر.

فنجان: تكتب fincan وتنطق فِنجان: قدح صغير من الخزف تشرب فيه القهوة.

فهرس: تكتب بجمع وتنطق فهرست: الكتاب تجمع فيه أسماء الكتب مرتبة بنظام معين، ولحَق يوضع في أول الكتاب أو آخره يذكر فيه ما اشتمل عليه الكتاب من الموضوعات والأعاب من الفصول والأبواب مرتبة بنظام معين.

فوق العادة: تكتب fevkalade وتنطق فوكالاده: أمر مستثنى، خارق، غير معتاد.

فيض: تكتب feyiz وتنطق فيز: البركة، النمو، الإحسان، الراحة المعنوية.

فيل: تكتب fil وتنطق فل: الحيوان الضخم الجسم من العواشب الثديية ذو خرطوم طويل، يتناول به الأشياء كاليد، وله نابان بارزان كبيران، يُتخذ منهما العاج fildişi.

( 9

قائل: تكتب kail وتنطق كائيل: الراضي الخاضع، المقتنع، المؤمن، الفاهم.

قائمقام: تكتبب kaymakam وتنطق كايماكام: صاحب أكبر منصب إداري في الأقضية.

قابلية: تكتب kabiliyet وتنطق كابليت: المقدرة

والاستعداد، الموهبة، الملكة، الإمكانية.

قاتل: تكتب katil وتنطق كاتيل: الجاني، الذي قام بعملية القتل.

قاسم: تكتب kasım وتنطق كاسم: الشهر الحادي عشر من شهور السنة الميلادية.

قاضي: تكتب للخطق كادي: من يقضي بين الناس بحكم الشرع، ومن تعينه الدولة للنظر في الخصومات والدعاوي وإصدار الأحكام التي يراها طبقاً للقانون.

قاعدة: تكتب kaide وتنطق كائده: الأصل والأساس، الأمر الكلي ينطبق على الجزئيات، الجانب الذي أسس عليه البناء، العمدان، الأركان.

قافلة: تكتب Rafile وتنطق كافله: الجماعة الكثيرة والرفقة المتوجهة إلى السفر ذهاباً أو إياباً، سلسلة من السيارات المتتابعة إلى جهة واحدة، الأغراض المصفوفة المتسلسلة.

قافية: تكتب لله تبدأ وتنطق كافيه: الحروف التي تبدأ يمتحرك يليه آخر ساكنين في آخر البيت.

قالب: تكتب المشكل وتنطق كالب: الحيز المشكل لوضع الأشياء السائلة فيه حيى يأخذ شكله، النموذج المشالي، الجسم، الشكل المحجم، القسم المادى، البدن.

قانون: تكتب kanun وتنطق كانون: الأمسر الكلي الذي ينطبق على جميع جزئياته التي تتعرف أحكامها منه،

الأصل. ومنها قانوني kanuni : ما يتعلق بالقانون. وقانونا للا kanune : أي بموحسب القانون. والمصدر الصناعي: kanuniyet

قباحة: تكتب للهاحة: وتنطق كاباهات: من القبح، الذنب، البعد عن الخير، العمل الذي يستحق جزاءاً خفيفاً عليه.

قبة: تكتب kubbe وتنطق كبه: بناء مستدير مقوس مجوف يعقد بالآجر ونحوه، السماء.

قبر: تكتب kabir وتنطق كابر: المزار الذي يدفن فيه الإنسان. ومنها قبرستان kabristan : المقبرة.

قبض: تكتب kabız وتنطق قابز: الإمساك، الانقباض أي تعثر الغائط، المقبض.

قبول: تكتب kabul وتنطق كابول: الرضا، أخد شيء مقدم إليه، استقبال ناس قدموا للزيارة، التصديق، الاقتباس والاستخدام، التصويب.

قبيلة: تكتب kabile وتنطق كابله: الجماعة من الناس تنتسب إلى أب أو جد واحد.

قتل: تكتب katl وتنطق كاتل: الإماتة وإزهاق الروح. ومنها القتل العام katliam :أي إبادة جماعية، استخدام السيف فيهم عن بكرة أبيهم.

قحط: تكتب kıt وتنطق كت: (محرفسة، أصلها مسن

القحط): القليل جدا، أقل مــن الحاجة والمصدر kıtlık.

قدح: تكتب kadeh وتنطق كاده: الكأس الصغير، الاستكانة.

قَدْر: تكتب kadar وتنطق كادار: القدر، العدد، حتى، مثل، إلى أن.

قَدر: تكتب kader وتنطق كادر: قضاء الله تعالى وتقديره للأشياء والمحلوقات، البحت والنصيب، القوة. ومنها قدري kaderi أي ما يتعلق بالقدر. والقدرية kaderiye المدهب الذي يقول بأن الإنسان كالريشة في الهواء ليست له إرادة وإنما كل شيء مقدر ومكتوب.

القَدِر: تكتب kadir وتنطق كادِر: القيمة، المكانـة والاعتبار.

قدرة: تكتب kudret وتنطق كدرت: الطاقة والقوة على الشيء والتمكن منه، الطبيعة، الثراء والغني، الأهلية.

قدسي: تكتب قدسي: المبارك، المقدس، وتنطق كدسي: المبارك، المقدس، النظافة من كافة أنواع السوء. ومنها المصدر الصناعي: القدسية kudsiyet.

قَدَم: تكتب kadem وتنطق كادم (: زنة تساوي ٥ ورنطق كادم الرِّجل. ومنها كادمه kadem أي درجة.

قِدَم: تكتب kıdem وتنطق كدم: النقص، عكس الحدث، الخبرة القديمة في عمل ما.

قدماء: تكتب kodaman وتنطق كودامان: العين من

الأعيان وأشراف البلد، صاحب المكانة المرموقة، الضخم.

القرآن الكريم: تكتب kuran-i kerim وتنطق قرآن كريم: كتاب الله المترل على نبيه محمد (صلى الله عليه وسلم) وهو آخر الكتب السماوية.

قسراءة: تكتب kıraat وتنطق كراءات: القراءة، قسراءة قطعة من النثر، كتاب القراءة.

قرار: تكتب karar وتنطق كارار: الحكم في مسألة أو أمر ما، الاستقرار وعدم التغير، الدوام والاستمرار والثبات.

قربان: تكتب kurban وتنطق كربان: الأضحية الي يتقرب بما إلى الله تعالى ويتم توزيعها على الفقراء، الضحية، الفداء.

قرطاس: تكتب وتنطق كرتاس: الصحيفة يكتب فيها. ومنها قرطاسية kırtasiye فيها. المكتبة السيّ تبيسع الأدوات المدرسية والتعليمية، والمبلغ المالي المعدّ في الدوائر الحكومية لشراء الأدوات الكتابية، البيروقراطية.

قرمزي: تكتب kırmızı وتنطق كرمزي (بكسر الكاف وسكون الراء وكسر الميم والزاي): اللون الأحمر القاني.

قرعـــة: تكتــب kura وتنطق كُرا: السحب، السحب على الشيء بغرض الحظ.

قسطاس: تكتب kıstas وتنطق كستاس: المعيار، الميزان الدقيق.

قسم: تكتب kisim وتنطق كسم: القطعة من الشيء، الجنس والصنف. ومنها

قسماً kısmen وقسمي kısmi أي جزءاً وليس كُلاً.

قسمة: تكتب kismet وتنطق كسمت: النصيب، الحظ، ربما ولعلً.

قصاب: تكتب kasap وتنطق كاساب: الجزار.

قصبة: تكتب kasaba وتنطق كاسابا: البلدة، الناحية، المدينة الصغيرة.

قصد: تكتب kasd وتنطق كاسد: النية، القيام بالعمل برغبة أو دولها، النية السيئة، الهجوم. ومنها قصداً kasden وقصدي kasdi : أي بشكل مقصود. ومنها اسم الفاعل القاصد: kasdi

قصة: تكتب kissa وتنطق كسًّا (بكسر الكاف وفتح السين

مشدداً): الحكايسة، الروايسة، اللحمة.

قصور: تكتب kusur وتنطق كسور: الخطأ، النقص، العذر، الذنب، الإهمال.

قصيدة: تكتب kaside و تنطق كاسده: الشعر المنظوم.

لقضاء: تكتب لقضاء: وتنطق كازا: حكم الله، الأداء، عمل القاضي، المدينة التي يديرها قائمقام، الحادث، الموت، المصيبة، الهيئة التي يوكل إليها بحث الخصومات للفصل فيها طبقاً للنظام. ومنها قضاء للمعتبة للقضاء بدون رغبة. ومنها قضائي بدون رغبة. ومنها قضائي kazai ما يتعلق بالقضاء.

قطار: تكتب للتتالية وتنطق كاتار: المجموعة المتتالية خلف بعضها بعضاً في صف

واحد، مجموعة مركبات السكة الحديدية تجرها قاطرة، الصف.

قطايف: تكتب قطايف: وتنطق وتنطق كالحافة والكنافة والمنافق كالحافيات التي تصنع على شكل الخبز والمسطح والشعيرية.

قطب: تكتب فطب المعد منطقتين في وتنطق كتب: أبعد منطقتين في العالم من خط الاستواء: وهما قطب الشمال وقطب الجنوب، كل شيئين مضادين مثل الموجب والسالب، الواصل.

قطران: تكتب تطوران وتنطق كاتران: مادة سوداء سائلة لزجة تستخرج من الخشب والفحم ونحوهما بالتقطير الجاف وتستعمل لحفظ الخشب من التسوس والحديد من الصدأ.

قطرة: تكتب katre

وتنطق كاتره: النقطة، المرة

قطيفة: تكتب kadife

وتنطق كادفه: القماش المحملي.

قطعــة: تكتــب قطعــة: وتنطق كتآ: القســم، الجــزء، الشطر، القارَّة، البلاد، المفــرزة العسكرية، بيتان مــن أبيــات الشعر.

قطعياً: تكتب قطعياً: تكتب لا يبقل وتنطق كاتياً: بالقطع، بشكل قطعي، مؤكداً بحيث لا يبقى بحال للشك فيه، في أي وقست وبأي شكل.

قفا: تكتب kafa وتنطق كافا: الرأس، الفهم وطريقة التفكير، الذاكرة.

قفص: تكتب kafes وتنطق كافس: المحسبس السذي

يتكون من أعواد متشابكة مـــن جريد وغيره.

قلافة: تكتب kalafat وتنطق كالافات: حرفة من يخرز ألواح السفن ويجعل في خللها القار.

قلب: تكتب kalb وتنطق كالب: عضو عضلي أحسوف، يستقبل الدم من الأوردة ويدفعه في الشرايين، مركز الحسس والشعور، الأس، المحبة. والقلب kalp المقلّد والمزور.

قلعة: تكتب kale وتنطق كاله: الحصن الممتنع المبني للدفاع عن البلد ضد الأعداء، مرمى الملعب.

قلم: تكتب kalem وتنطق كالم: أداة الكتابة، المكتب الخاص بأعمال النسخ

في الدوائر الحكومية، البند، النوع والجنس، الرسم والنقش.

قمار: تكتب kumar وتنطق كمار: الميسر، لعبة الحظ.

قناعة: تكتب قناعة: وتنطق كاناآت: الرضى بالقَسْم واليسير وعدم الطمع، الاعتقاد، وجهة نظر، مرئيات، الفكر الذي تشكل في موضوع معين.

قنديل: تكتب kandil وتنطق كانديل: مصباح كالكوب في وسطه فتيل يملأ بالماء والزيت ويشعل.

قنطار: تكتب قنطار: تكتب وتنطق كانتار: معيار خاص بوزن الأغراض الثقيلة، وزنة تتكون من أربع وأربعين أوقية. ومنها القنطارية kantariye وهي نوع من الرسوم، كان يتم

استيفاؤها عن البضائع التي توزن في القنطار.

قنطرة: تكتب kantara وتنطق كانتارا: حسر متقوس مبنى فوق النهر يعبر عليه.

قهر: تكتب kahir, kahr وتنطق كاهر: الحزن الشديد، الألم الكبير، الظلم. ومنها قهراً kahir أي جبراً.

قهوة: تكتب kahve وتنطق كاهفه: البن، والشراب المغلي المطبوخ منه، المكان الذي يشرب فيه مثل هذا الشراب الساخن أو البارد.

قسوام: تكتب kivam وتنطق كفام: درجة القتامة، عماد الشيء ونظامه الأنسب، مدار الأمر.

قــوم: تكتــب kavim وتنطق كافم: الجماعة، الشعب، المحتمع، الأمة. ومنها القوميــة kavmiyet

قــوة: تكتــب kuvvet وتنطق كُفَّت: الطاقة، القــدرة المادية أو المعنويــة، المقاومــة، الشدة، النفوذ.

قياس: تكتب قياس: وتنطق كياس: المقارنة، التمثيل، التساوي. ومنها قياساً التساوي. ومنها قياساً kiyasen وقياسي kiyasi أي ملائيم للقاعدة العامة، وقياسياً ليقاعدة العامة، وقياسياً ومحة.

قيافة: تكتب kiyafet وتنطق كيافت: طريقة اللبس، المظهر الطريقة المعتادة في اللبس، المظهر العام للإنسان.

قيام: تكتب المتحرك وتنطق كيام: الوقوف، التحرك لإنجاز عمل ما، التمرد والعصيان، الحياة بعد المسات. ومنها القيامة kıyamet المحشر، المصيبة.

قيد: تكتب kayd, kayıt وتنطق كايت: التدوين، السحل، التسحيل، الوثيقة الرسمية، الشرط.

قيم: تكتب kayyım وتنطق كايِّم: الشخص الذي يقوم بخدمة المسجد.

قيمة: تكتب قيمة للبدل، السعر وتنطق كيمت: البدل، السعر المحدد للشيء، الأوصاف الميَّزة للشخص، الشيء الغالي (في المكانة) والقيَّم.

ك

كاشف: تكتب kaşif وتنطق كاشف: المكتشف، مظهر الأمر أو الشيء المخفي. وانظر: مادة الكشف.

كسائن: تكتسب kain وتنطق كائن: الموجود، المتوافر.

كائنات: تكتب kainat وتنطق كائنات: الكون، العالم كله، المخلوقات جميعاً.

كابوس: تكتب kabus وتنطق كابوس: الأرق، الضغط الواقع على صدر النائم لا يقدر معه أن يتحرك.

كاتب: تكتب katip وتنطق كاتب: السكرتير، الموظف المختص بالأمور الكتابية.

**كسافر:** تكتسب kafir وتنطق كافر: الجاحد لوجسود

الخالق الباري، المنكر لنعم الله تعالى، الظالم الخالي من الرحمة، غير المسلم، المشؤوم.

كسافور: تكتب kafur وتنطق كسافور: شسجرة مسن الفصيلة الغارية يتخذ منه مسادة شفافة بلورية الشكل يميل لونها إلى البياض رائحتها عطرية حادة وطعمها مر تستخدم في الأدوية والبارود والتوريق.

كافي: تكتب kafi وتنطق كافي: يكفي ما يحتاج إليه.

كامل: تكتـب kamil وتنطق كامل: غير ناقص، تـام. ومنـــه كـــاملاً kamilen أي بالجملة، كافة.

كباب: تكتب kebap وتنطق كباب: اللحم المقطع الذي يشوى على الجمر

بالأسياخ، وكل ما يشوى على الجمر بتلك الطريقة.

كبار: تكتب kibar وتنطق كبار: الظرافة والأناقة، السمو، الأصالة، السخاوة.ومنها كبر kibir : الغرور والافتخار بالنفس.

كبريت: تكتب kibrit وتنطق كبريت: العبود السذي توجد برأسه المادة الفوسفورية التي تشتعل بالاحتكاك، العلبة التي تحوي مجموعة العيدان.

كتاب: تكتب كتاب: ما وضع بين وتنطق كتاب: ما وضع بين دفتين من المعلومات الكتابية أو المطبعية، المؤلّف، الأمر المكتوب. ومنها كتابي kitabi : أهل الكتاب، وما يتعلق بالكتاب. وكتابيات kitabiyat : المعلومة الكتابية، علم الكتب والمكتبات،

الكتابــة الخاصــة بــالتعريف بالكتـــب. وكتـــاب الله kitabullah : القرآن الكريم.

كتابة: تكتب كتابات وتنطق كتابات الكتابات المحفورة على الآثار القديمة والمباني العتيقة، الكتابة المصبوبة على طرف من المدافع القديمة التي تبين تاريخ صنعها. ومنها الكتابة للخلفة الكتابة المكتب الذي يعمل فيه الكتاب.

كتان: تكتب keten وتنطق كتن: نبات زراعي مسن الفصيلة الكتانية حولي يزرع في المناطق المعتدلة والدافئة يزيد ارتفاعه على نصف متر زهرت زرقاء جميلة وثمرته عليقة مدورة يعتصر منه الزيت الحار ويتحذ

الكراء: تكتب kira وتنطق كرا: الإيجار، بدل الاستحدام.

كرامة: تكتب keramet وتنطق كرامت: ما يجريه الله تعالى على يد عباده الصالحين من الأعمال الخارقة للعادة، اللطف والإحسان. ومنها الكرم

kerem: الشرف والأصالة، السخاوة. ومنها الكريم kerim: الكبير، العظيم، صاحب الكرم.

كراهة: تكتب كراهة: تكتب وتنطق كراهات: الاشمئراز، الاضطرار، الفعل القريب من الحرام. ومنها كرها العجار.

كرة: تكتب küre وتنطق كره: الدائرة، الجسم المستدير الذي تبعد كافة الأبعاد السطحية عن المركز بالمساحة نفسها،

من أليافه النسيج المعروف، نوع من الحلوى شبيه بألياف الكتان. كُتلـــة: تكتـــب kütle

وتنطق كتله: القطعة المحتمعة من الشيء، الجماعة. ومثلها kitle.

كتم: تكتب ketm وتنطق كتم: الستر والإخفاء. ومنها كتسوم ketum (على وزن فعول): يطلق على من يخفي الأسرار ولا يدلي بها.

كثيف: تكتب kesif وتنطق كسيف: من الكثافة: الغليظ والثخين.

كسدر: تكتسب keder وتنطق كدر: الغم والهم، الحزن والسواد.

كذا: أيضاً، مثل ذلك.

دائرة بيانية لتوضيح خريطة الأرض. ومنها كروي kürevi : أي الدائري.

كرَّة: تكتب kere وتنطق كره: العدد، المرة.

كرز: تكتب كسرز: تكتب وتنطق كرز (وهي كلمة دحيلة في اللغة العربية): شحر من الصيلة الوردية يحمل غمراً يشبه البرقوق، ولكنه أصغر منه.

كرسي: تكتب كرسي: تكتب وتنطق كرسو: المقعد المرتفع عن الأرض، المنبر، المنصة، التخت، السرير، المقام والوظيفة، التخصص العلمي المعات أو المراكز العلمية.

كسب: تكتب kesp وتنطق كسب: الربح، العمل،

العمل المربح، بذل الجهد لتوفير لقمة العيش.

كسر: تكتب كسير: وتنطق كسير: التقسيم، التوزيع، الجزء من العدد التام، إحدى الحركات الثلاثة من الفتح والضم والكسر. ومنها الجمع الكسور.

كسوة: تكتب كسوة: وتنطق كسبت: اللبس الذي يلبسه المصارع، السروال الضيق المصنوع من الجلد. وتستخدم اللفظ الأصلي أيضاً: كسوة kisvet.

كسور: تكتب كسور: وتنطق كسور: النيف، الزيادات، الباقى.

كشف: تكتب keşif وتنطق كشف: الاختراع، الإيجاد، الشعور بالشيء قبل

وقوعه.. ومنها اسم الفاعل keşşaf كاشف kaşif وكشاف أصفة للمبالغة) ومنها الكشفي keşfî ما يتعلق بالكشف.

كعبة: تكتب كعبة وتنطق كابه: بيت الله الحرام في مكة المكرمة.

كفارة: تكتب kefaret وتنطق كفارت: ما يستغفر به الآثم من صدقة وصوم ونحو ذلك.

كفالة: تكتب kefalet وتنطق كفالت: الضمان. ومنه كفالة كفالة ومنه كفالة أي كفيل

كفاية: تكتب kifayet وتنطق كفايت: الاكتفاء.

كفر: تكتب küfr, küfür وتنطق كفر: النكران، إنكار وحسود الخالق الباري أو

كفرة: تكتب kefere وتنطق كفره: الكفار، غير المسلمين.

كفن: تكتب kefen وتنطق كفن: الإزار الذي يلف فيه الميت.

كفيك: تكتب kefil وتنطق كفيل: المثيل، الضامن. وانظر: مادة الكفالة.

كلام: تكتب kelam وتنطق كلام: الأصوات المفيدة، المحملة، العبارة، أسلوب الأداء. ومنها الكلمة kelime وانظر المادة.

كلا: تكتب kella وتنطق كلا (بفــتح الكــاف والــلام مشدداً): أي حاشا، قطعاً، أبداً.

**كلس**: تكتب kils وتنطق كلس : الجير.

كلمة: تكتب kelime وتنطق كلمه: اللفظ، مجموعة الأصوات التي تدل على معنى. ومنها كلمة الله kelimetullah : كلمة التوحيد.

كليات: تكتب للشيء وتنطق كليات: تمام الشيء وجموعه، الأعمال الكاملة لأحد المؤلفين، المجموعة الكاملة في موضوع من الموضوعات العلمية: الببليوجرافية. ومنها الكلية külliye المجموعة البنائية المتكاملة التي تشمل المسجد والمدرسة والمكتبة ومشتملاتها. ومنها كلياً

کمال: تکتب kemal وتنطق کمال: التکامل، عدم

القصور والنواقص، الفضيلة، القيمة.

كمية: تكتب kemiyet وتنطق كميت: العدد والمقدار.

كناية: تكتب كناية: وتنطق كنايت: التحدث عن عن الشيء بما يستدل عليه دون التصريح به، استخدام لفظ بمعناه الحقيقي والجازي.

**كند**: تكتب künh وتنطق كنه: الأصل والأساس، الحقيقة.

كنية: تكتب كنيه: وتنطق كُنيه: السجل الخاص وتنطق كُنيه: السجل الخاص بأوصاف الشخص المبين لاسمه ولقبه ومكان ولادته وسنتها. إلخ، المنصب، وصف الكتاب في فهارس المكتبة.

كهانة: تكتب kehanet وتنطق كهانت: الإخبار عـن التنجيم.

كوثر: تكتب kevser وتنطق كفسر: النهر المعروف في الجنة.

كوفي: تكتب kufi وتنطق كوفي: نوع من الخط كانست نشأته أول مرة بالكوفة.

كسيس: تكتب كسير وتنطق كسه: الكيس الصغير الذي يحمل في الجيب، الغطاء الذي يغطّى بالأشياء، مبلغ من المال في العهد العثماني اختلف مقداره باختلاف العصور مقداره ألف قرش في الفترة الأخيرة من ذلك العهد. ومنها كيس الصغير، الكيس الصغير، والجيب الصغير الذي يحمل مادة مائعة في الجسم. وبهذا المعسى

الأخير تذكر بلفظ كيست kist أيضاً.

كيف: تكتب keyif وتنطق كيف: الشعور keyif بالراحة، المزاج، الصحة والفرح، السرور، السكر. ومنها كيفي keyfi ما يخالف النظام والقاعدة.

كيفية: تكتب keyfiyet وتنطق كيفيت: وضع الشيء وحاله ووصفه.

كيلو: تكتب kilo وتنطق كيلو: زنة تعادل ألفاً، وإذا رُكبت مع غيرها دل على ألف منه.

كيمياء: تكتب kimya وتنطق كيمياء: العلم الذي به يعرف طرق سلب الخواص الجواهر المعدنية وجلب خاصة جديدة إليها، المادة النادرة.

ل

لا أبالي: تكتب laubali وتنطق لا أبالي: عدم التقدير والاحترام، لامبالاة.

لائحة: تكتب layiha وتنطق لايها: التقرير، المسودة، مسودة الاقتراح.

لائسق: تكتسب layık وتنطق لايك: المستحق، الملائم، المناسب.

لاحقة: تكتــب lahika وتنطق لاهقا: الذيل، الإضافة، الملحق.

لا حول: تكتب lahavle وتنطق لا هاوله: أي قــول "لا حول ولا قوة إلا بــالله العلــي العظيم".

لازم: تكتـــب lazim وتنطق لازم: الأمر المطلـوب، الضــروري، مــا يحتــاج إلى

وجوده. ومنها لازمـــة مالوازم الوظيفة، الواجب. ومنها لوازم levazim

لا على التعيين: تكتب laalaettayin وتنطق بالنطق ذاته: بدون تحديد، كما هو مرتجلاً، أياً كان.

لا قيد: تكتب المبالاة، عدم وتنطق لاكايد: عدم المبالاة، عدم التقيد بالشيء.

لحد: تكتب lahid وتنطق لاهد: القبر، المزار.

لحظة: تكتب lahza وتنطق لاهزا: التفرة الزمنية القصيرة.

لَحَـم: تكتـب lehim وتنطق لاهم: لأم القطع المعدنية بعضها ببعض.

خَمْ بالعجين: تكتب lahmacun وتنطق لاهماجون:

الفطيرة، هبرة اللحم المفرود على العجين وطبخه في الفرن.

السدة: تكتب السهية وطيب وتنطق الرت: الشهية وطيب طعم الشيء.

لــزوم: تكتــب lüzum وتنطق لزوم: الحاجة إلى الشيء، الاحتياج.

السان: تكتب المشارات وتنطق لسان: اللغة، الإشارات الصوتية التي يتم التفاهم من خلالها، اللغة الأجنبية.

لطفاً: تكتب الطفاً: تكتب الطفاً: تكتب وتنطق لتفاً: أسلوب مهذب في التخاطب بمعنى رجاءً. ومنها لطب ف الثلاث التصرف اللين.

لطيف: تكتب latif وتنطق لاتف: حليم، لين، جميل.

لطيفة: تكتب latife وتنطق لاتفه: النكتة، الكلام الذي يجلب الضحك والسرور.

لعنة: تكتب lanet وتنطق لانت: الطرد من رحمة الله تعالى، الدعاء عليه، السيء.

لغات: تكتب lugat وتنطق لغات: القاموس.

لقب: تكتب العائلة، وتنطق لاكاب: اسم العائلة، الاسم الذي أضيف إلى الشخص ماعدا اسمه الأصلي، الصفة المبينة لمنصب الشخص.

القمة: تكتب lokma وتنطق لكما: ما يهيئه الإنسان من الطعام ليأكل، الأكل، قطعة، كمية صغيرة.

لكسن: تكتسب lakin وتنطق لاكسين: للاسستدراك، وتستخدم لربط جمليين أولاهما شرطية، بمعنى إلا أنه.

لعة: تكتب lema وتنطق لما: اللمعان والإضاءة.

له: تكتب leh وتنطق لَهْ: في طرفه، من المدافعين عنه.

اللغة: تكتب lehçe وتنطق لهجه: طرف اللغة، وتنطق لهجه: طريقة من طرق الأداء في اللغة لا تختلف عن اللغة الأصل من حيث القواعد والكلمات.

لوازم: تكتب levazim وتنطق لفازم: جمع لازم (انظــر إلى المادة): الأمــور اللازمــة

الواجبة، التي لابد من العيش بها، فئة من العساكر النظامية يقسوم بتوفير كافة ما يحتاجه الجيش من الحاجيات الغذائية واللبس. إلخ.

لوحــة: تكتــب levha وتنطق لفها: الرســم أو الخــط والكتابة المبروزة الصالحة للتعليق.

لياقة: تكتب liyakat وتنطبق لياكبات: الأهلية والمقدرة.

ليف: تكتب lif وتنطق ليف: القشر الشبيه بالخيط في النباتات. ومنها لفافة lifafe النباتات. ومنها لفافة على القطن الدي يلف على المحروحات.

## 9

مآل: تكتب meal وتنطق مآل: المعنى، المفهوم، المضمون، المصطلح، الأصل، الملخص، المقصد، النتيجة، التفسير الموجز

للقرآن الكريم. ومنها مالاً mealen أي موجزاً من حيث المفهوم والمعنى.

مسائي: تكتب mavi وتنطق مساوي: لسون المساء، الأزرق، السمائي.

مابين: تكتب سالواقع ما وتنطق مابين: القسم الواقع ما بين الحرم وغرفة الاستقبال، المحل الواقع في القصر السلطاني ما بين حناح الحريم والدوائر الخارجية والذي كان اللسلطان يدير شؤون البلاد منه (وهو مصطلح تاريخي عثماني).

وتنطق ماتم: اليأس، البكاء على الميت أو المفقود، الحزن الشديد. ما جرى: تكتب macera وتنطق ماجرا: مغامرة، المغامرة الغرامية التي تنتهي بالفشل.

الماتم: تكتب matem

المأجوج: تكتب mecüc وتنطق مُحوج: القوم الذي يظهر قرب قيام الساعة.

مأخذ: تكتب mehaz وتنطق مهاز (بفتح الميم): المصدر، المنبع، مرجع البحث.

مادام: تكتب madem وتنطق مادم: لأنه، إذا كان الأمر كذلك. ومثله mademki.

مادة: تكتب مسادة: تكتب وتنطق مادة: العنصر الذي يشكل جسماً ما، الجسم، الجسم المرئي والمحسوس، العمل، الخصوص، الكيفية، المسألة، البند الذي يشار به في متون القوانين والمبادىء بالأرقام، القسم المرتب في دوائر المعارف والموسوعات في دوائر المعارف والموسوعات بموجب الموضوع، الشيء ذو القيمة الشرائية. ومنها مادي القيمة الشرائية. ومنها مادي المسطونة، المسطونة، المسلمة

جسماني وليس روحاني، المالي. وجمعه ماديات maddiyat. والمادية maddiyet : الشيء الذي يحس به من خلال الحواس الخمس.

مأذون: تكتب mezun وتنطق مُسزون: صاحب الصلاحية، الخريج من إحدى المؤسسات التعليمية. ومنها المصدر الصناعي: المأذونية التحسرج، الصلاحية.

ما شاء الله: تكتب maşallah وتنطق ماشاالله (كلمة واحدة): تستخدم في حالات التعجب والسرور، ولا سيما في الحماية من العين والنظر. يمعنى لا يمكن، كيف ذلك.

مال: تكتب mal وتنطق مال: ما يمكله الإنسان، الثروة، المتاع التجاري، ما له قيمة، صناعة. ومنها مالي mali : ما يتعلق بالمال. ومنها المالية maliye: الدائرة الحكومية الخاصة بتنظيم الواردات والمصروفات في الدولة. ومنها المالية المكلفة المالية.

مالك: تكتب malik وتنطق مالك: صاحب، متصرف.

مالكي: تكتب maliki وتنطق مالكي: المنتسب (فقهاً) للذهب الإمام مالك ابن أنس.

مأمور: تكتب memur وتنطق مَمُور: الموظف في الدولة، المكلف بوظيفة تحبت إمرة آمر. ومنها اسم التأنيث:

مأمورة memure: الموظفة. ومنها المصدر الصناعي: مأمورية memuriyet : الوظيفة الرسمية، العمل الرسمي الذي يُقضي بالراتب. ومثلها: memurluk.

ماهر: تکتـــ mahir وتنطق ماهر: الحاذ، الملم بالأمر. وانظر: مادة المهارة.

ماهیة: تکتب mahiyet و تنطق ماهيت: حقيقة الشهيء وأصله وجوهره.

مساوراء: تكتسب mavera وتنطق ماورا: ما وراء الشيء، خلفه، العالم الآخر غير المرئي. ومنها ماوراء النهر maveraünnehr: النطقـــة الواقعة بعد النهر بين نهري سيحون وجيحون في تركستان. مباح: تکتب mübah

وتنطق مباه (بضم الميم): الجائز.

ومنها اسم الجمع : مباحات .mübahat

میادلة: تکتب mübadele وتنطق مبادله (بضم الميم): من التبادل وهو أخذ البدل.

میارك: تکتب mübarek وتنطق مبارك: مصدر الفيض والبركة، الخير، التهنئة، وتوصف ه\_ الأشياء أو الأشخاص المحبوبين.

مباشر: تكتب mübaşir وتنطق مباشر: المكلف بمناداة أو بإبلاغ أصحاب الدعاوي للامتثال أمام القاضي في المحاكم.

مبالغة: تكتب mübalağa وتنطق مبالاغا (بضم الميم): تضخيم الأمر وتفخيمه.

مبتلی: تکتب mübtela وتنطق مستلا (بضم المسيم):

العاشق، المصاب بالبلاء. وانظر: مادة البلاء.

مبحث: تكتب مبحث: وتنطق مَبْهاس: الكتابة المتعلقة ببحث ما، القسم، المعلومة. ومنها الجمع مباحث mebahis: الأقسام، المعلومات.

مبعوث: تكتب mebus وتنطق مُبُوسٌ (بفــتح المــيم): المبتعث، المرســل، المنتخــب، النائب في مجلس الشعب.

مبلغ: تكتب meblağ وتنطق مبلاغ: النقود، مقدار من المجموع.

مبنى: تكتب mebni وتنطق مبنى: بناءً على، نظراً إلى، المستند، ما تم بناؤه.

متأثر: تكتب müteessir وتنطق متأسر (بضـم المـيم): حزين، متكدر.

متاركسة: تكتسب mütareke وتنطق متاركة (بضم الميم وفتح ما بعدها): الهدنة المقررة بين طرفين متحاربين.

متاع: تكتب meta وتنطق متا (بفتح الميم والتاء): المال، الثروة،، الخير، النعمة.

متانة: تكتب metanet وتنطق متانت (بفتح الميم): الثبات والتحمل. ومنها اسم الفاعل: متين metin : القوي، المتحمل، الثابت.

متبسم: تكتب mütebessim وتنطق متبسم: المبتسم، الضحوك.

متجاهـــل: تكتـــب mütecahil وتنطــق متجاهـــل (بضم الميم): المتظاهر بالجهل.

متجانس: تکتبب mütecanis وتنطق متجانس

(بضم الميم): المتواثم، من نسوع واحد.

متجاوز: تكتبب mütecaviz وتنطق متجاوز: من تجاوز على حقوق الغير، من تجاوز حدوداً معينة.

متخصص: تكتب mütehassıs وتنطق متهاسس: الأخصائي.

متدين: تكتبب mütedeyyin وتنطق متدين: الملتزم بأمور الدين.

مترجم: تكتب mütercim وتنطق مترجم: الذي يترجم الكلام من لغة إلى أخرى.

متروك: تكتب metruk وتنطق متروك: المتحلى عنه، غير المستحدم. ومنها المتروكة metruke

المتخلى عنها. ومنها المتروكات metrukat : الإرث.

متصرف: تكتبب متصرف: تكتبب متصرف: سلامة متسارًف: mutasarrıf وتنطق متسارًف، أكبر صاحب التصرف، المالك، أكبر منصب إداري في المواقع الإدارية بين الولاية والقضاء بموجب التشكيلة الإدارية في الدولة العثمانية بعد عهد التنظيمات.

متصــوق: تكتــب mutasavvıf وتنطق متسافف: الوقوف على علـم التصـوف، السالك لهذا المسلك، الصـوفي.

متعـــدد: تکتـــب
müteaddit
عدة مرات، متنوع.

متعصب: تكتب ب mutassib وتنطق متعاسب (بضم الميم وفتح التاء وكسر

السين مشدداً): الإفراط في الدفاع عن رأي أو مسألة.

متعهد: تكتبب müteahhit وتنطق متآهت: المقاول.

متفكر: تكتب mütefekkir وتنطق متفكر: الذي يفكر بعمق.

متكــــبر: تكتــــب mütekebbir وتنطق متكـــبر: المتبختر، الكبرياء.

مستن: تكتب metin وتنطق متين: أصل الكتاب الكتاب المدون من لدن المؤلف، النص.

متــواتر: تكتــب mütevatir وتنطـق متفـاتر: الرواية المنقولـة بـالتواتر، أي التسلسل دون انقطـاع وهـي رواية جمع عن جمع من النـاس يستحيل تواطؤهم على الكذب.

متواضع: تكتب mütevazi وتنطق متوازي: المبدي للتواضع، البعيد عن الكبر والمظاهر.

متولي: تكتب mütevelli وتنطق متفلي: مدير الوقف، الموظف المكلف بإدارة شوون الوقف بموجب شروط الوقفية.

مثابة: تكتب mesabe وتنطق مسابه: القيمة، الحُكم، الدرجة، المثل.

مشال: تكتب misal وتنطق مسال: النظير، النموذج. ومنها مثلاً mesela : على سبيل التمثيل. ومنها المثل (بكسر الميم) : misil : النظير.

مثبت: تكتب müsbet وتنطق مسبت: الإيجابي، المستند على الدليل.

مثقب: تكتب matkap وتنطق ماتكاب: الآلة التي يثقب ها.

مَفَــل: تكتــب masal وتنطق ماسال: الحكاية، القصة، القصة المعبِّرة. وانظــر: مــادة ضرب مثل.

مثنوي: تكتب mesnevi وتنطق مسنوي: نوع من النظم المقفى في الأبيات، الحكاية المكتوبة بذلك.

مجادلة: تكتب mücadele وتنطق مجادلة: النضال، الجدال، المصارعة، المنافسة بين طرفين للتغلب على الطرف الآخر،، ما يبذله الفرد من عمل دؤوب للوصول إلى الهدف.

مجاز: تكتب mecaz وتنطق مُحاز: استخدام لفظ

بغير معناه الحقيقي، غير الحقيقة. ومنها مجازاً mecazen عن طريق المجاز.

مجال: تكتب mecal وتنطق مُحال: الطاقة والقوة والمقدرة والتحمان الإمكان والفرصة.

مجاهد: تكتب mücahid وتنطق مجاهد: المحارب في سبيل الله تعالى، الدؤوب في العمـــل، محاربة النفس وملذاتها.

مجاور: تكتب mucavir وتنطق مجافر: الجار الملاصق، المتروي للعبادة في بقعة مقدسة.

مجبور: تكتب mecbur: المضطر، المكلف، المتعلق. ومجبوراً mecburen: مضطراً. ومجبوراً mecburi : مضطراً. اضطراري. والمصدر الصناعي: مجبورية mecburiyet.

مجتهد: تكتب müctehid وتنطق مجتهد: العالم، الإمام، الذي يقوم ببذل الجهد في الوصول إلى حكم شرعي من الدلتها الفرعية من خلال الكتاب والسنة.

مجذوب: تكتب meczup وتنطق مَحْزُوب: المجنون، فاقد العقل من العشق.

جرد: تكتب mücerred وتنطق مجرد: المنفرد، الصافي الخالص.

مجرى: تكتب mecra وتنطق مَحْرا: القناة، المسلك الذي يمر منه الماء.

مجلس: تكتب meclis وتنطق مَجْلس، مكان وتنطق مَجْلس، مكان الاجتماع، الجُمعية، الجمعية التي يشكلها النواب. (وهو لفظ حاص يطلق على مجلس الشعب

التركي). ومنها اسم الجمع: المحالس mecalis.

عجلة: تكتب mecelle وتنطق مجلة: الدورية، المجموعة، الرسالة، الكتاب الخاص في الفقه الإسلامي المتعلق بقسم المعاملات (الصادر في العهد العثماني باسم مجلة الأحكام العدلية. وإذا أطلق هذا اللفظ يقصد به مجلة الأحكام العدلية تلك).

من يقوم بتجليد الكتب.

جموعة: تكتب mecmua وتنطق مَحْمُون، الدورية، الأعمال الكاملة لكاتب أو موضوع.

مجنون: تكتب mecnun وتنطق مَجْنون: فاقد العقل، العاشق الذي فقد عقله.

جهول: تكتب meçhul وتنطق مجهول: غـــير المعلــوم، الفعل غير معلوم الفاعل. ومنها المصدر الصــناعي: المجهوليــة meçhuliyet.

مجـــوهو: تكتـــب mucevher وتنطــق مجفهــر: الأحجار والكريمة، أدوات الزينة المطلــة بالأحجــار الكريمــة، الجوهر. واسم الجمع مجوهرات .mucevherat

محاربة: تكتب بسلم muharebe وتنطق مهاربه: الحرب، المقاتلة بين قوتين معارضتين. ومنها اسم الفاعل: معارضتين. وسلم muharip: المقاتل.

محاسبة: تكتب muhasebe وتنطق مهاسبه: الحسبابات المالية، إدارة الحسابات في الدوائر الحكومية،

مسك الدفاتر الخاصة بالحسابات. منها اسم الفاعل muhasip

محاصرة: تكتبب muhasara وتنطق مهاسارا: وضع الحصار على موقع معين بغية الاستيلاء عليه.

محافظ ... : تكت ... ب muhafaza وتنطق مهافازا: الحفظ، الحماية، الوقاية، عدم الترك أو التبديل، جعلها سارية المفعول. ومنها المحافظ muhafiz : الحامي، الحافظ، العسكري المكلف بمراقبة موقع معين. ومنها المادات والتقاليد، المتدين.

محاكم .... : تكت ... ب muhakeme وتنطق مهاكم ... : حضور الأطراف للمحكمة، صدور الحكم من القاضي في

المحكمة، الفهم. وانظر: مادة المحكمة.

سسلما: تكتب muhal وتنطق مهال (بضم الميم): المستحيل، غير ممكن التحقيق.

عبة: تكتب muhabbet وتنطق مهابَّت: الميل إلى الحبوب، الحبب، الصداقة، الحديث الحميم.

محبوس: تكتب mahpus وتنطق ماهبوس: السجين، الموقوف. ومنها المحسبس mahpes

محتاج: تكتب muhtaç وتنطق مهتاج: المعوز، الفقير، المسكين، صاحب الحاجة.

محتـــوص: تكتـــب muhteris وتنطــق مهتــرس: شديد الحرص والرغبة.

محترم: تكتب muhterem وتنطق مهترم: المقدر، العزيــز، الجدير بالاحترام.

محتشم: تكتب muhteşem وتنطق مهتشم: الكبير، العظيم.

محتمــل: تکتــب muhtemel وتنطــق مهتمــل: مُکن، یؤمل، قد یکون.

محتوى: تكتب muhteva وتنطق مهتفا: المضمون.

محجوب: تكتب mahcup وتنطق ماهجوب: الخجل، المحرَج. والمصدر الصناعي: المحجوبية mahcubiyet.

محدود: تكتب mahdut وتنطق ماهدوت: الكمية المقدرة والقليلة، ما بينت حدوده.

محراب: تكتب mihrab وتنطق مهراب: المكان الذي يؤم

فيه الإمام بالمصلين في المسجد، المسجد.

محراك: تكتب mihrak وتنطق مهراك: القسم الأوسط، المركز.

محرر: تكتب muharrer وتنطق مهارًد: الذي تمست كتابته. ومنها اسم الفاعل: المحرِّر muharrir الكاتب، المؤلف،

عوف: تكتب muharref وتنطق مهارَّف: المبدل، المزور، المبعد عن معناه الأصلى.

محرم: تكتب mahrem وتنطق ماهرم: غير الجائز شرعاً، ما يحرم الزواج منها، الأمر السري. ومنها شهر الله المحرم السنة الحامد السنة المحرية.

محروم: تكتب mahrum وتنطق ماهروم: المسكين، الذي لا يملك شيئاً. ومنها اسم المصدر المحرومية mahrumiyet ومثلها الفقر والمسكنة.

محزون: تكتب mahzun وتنطق ماهزون: المصاب بالحزن: الحزين. ومنها المصدر الصناعي: المحزونية mahzuniyet: الحزن. ومثله mahzunluk.

محشر: تكتب mahşer وتنطق ماهشر: المكان الدي يحشر الناس منه، يوم القيامة، المكان المزدحم.

بعصور: تكتب mahsur وتنطق ماهسور: المحاصر، المحاط من جميع الأطراف. وانظر: مادة المحاصرة.

محصول: تكتب mahsul وتنطق ماهسول: المنتَج الزراعي،

الإنتاج. ومنها الجمع محصولات mahsulat

محض: تكتب mahz وتنطق ماهز (بفتح الميم وسكون الهاء والزاي): الصافي، الخالص، بدون شوائب. ومنها محضاً mahz.

محضر: تكتب mahzar وتنطق ماهزار: الاستدعاء المقدم الجهة عليا، التقرير المعلم مل الناس دون أن تكون له صفة رسمية.

محظور: تكتب mahzur وتنطق ماهزور: الأمر المتخوف منه، الممنوع.

محفظة: تكتب mahfaza وتنطق ماهفازا: الغطاء الحافظ والواقى. وانظر: مادة محفوظ.

محفل: تكتب mahfil وتنطق ماهفل: مكان الاجتماع،

معفوظ: تكتب mahfuz وتنطق ماهفوز: ما تم حفظه وستره، المحتَزن في الذاكرة.

عفق: تكتب muhakkak وتنطق مهاكّاك: ما تم التحقــق من صحته، الحقيقة والصــواب، ر.ما. ومنها محقق muhakkik : المستجوب.

محكم: تكتب muhkem وتنطق مهكم: المستين، القسوي التحكيم.

فيه الحكم، المضطر الذي ليست له الحيلة. والمصدر الصناعي: محكومية mahkumiyet : قرار الإدانة. ومثلها mahkumluk.

محلة: تكتب mahalle وتنطق ماهاله: الحي من المدينة. ومحلي mahalli: أي بلدي.

محلول: تكتـب mahlul وتنطــق مــاهلول: الأراضــي والرواتب والمخصصات المنقولة إلى الخزينة لعدم وجود وريث.

محمل: تكتب mahmel وتنطق ماهمل: الهودج، الصندوق الموضوع على ظهر الإبل المغطى بستار من الخيمة، قافلة الحج.

محو: تكتب mahv وتنطق ماهف: الإهلاك، القضاء على، الإذالة.

مسيط: تكتب muhit وتنطق مهيت: البيئة التي تحيط بالإنسان، الحاوي، الشامل، المنطقة.

عنابرة: تكتب عنابرة: وتنطق مهابره: الاتصال، وتنطق مهابره: الاتصال، المكاتبة، المراسلة، المفرزة الخاصة بالاتصالات في الجيش. ومنها اسم الجمع: المحابرات التصالات. ومنها اسم الفاعل: مخابر muhabir: المراسل، المتصل.

مخاطَب: تكتب muhatab وتنطق مهاتاب: الطرف الموجه إليه الخطاب.

مخــبر: تكتــب muhbir وتنطـــق مهـــبر: رجـــل الاستخبارات، الناقل للأخبار.
مخصــوص: تكتـــ

mahsus وتنطق ماهسوس:

الأمرر المخصص والمميز، الاختصاص بالشيء، المستقل، المقصود. ومنها مخصوصاً mahsustan : قصداً.

مختار: تكتب muhtar وتنطق مهتار: العمدة، المنتخب. ومنها المصدر الصناعي: المختارية muhtariyet: الحكم الذات.

مختصــــر: تكتـــب muhtasar وتنطق مهتاســار: الموجز، الملخص.

مختلف: تكتب muhtelif وتنطق مهتلف: متنوع.

مخدوم: تكتب mahdum وتنطق ماهدوم: الابن.

مخرج: تكتب mahreç وتنطق ماهرج: المحل الذي تخرج منه الحروف والأصوات.

مخزن: تكتب mahzen وتنطق ماهزن: القبو الخاص الحفظ مختلف الأغراض الدي يستخدم مستودعاً.

**\*\*طرة:** تكتب muhtıra وتنطق مهترا: التنبيه، الإخطار، التحذير.

مخلص: تكتب mahlas وتنطق ماهلاس: الاسم المستعار الذي يستخدمه الكاتب والشاعر دون اسمه الحقيقي.

مخلوط: تكتب mahlut وتنطق ماهلوت: ما خلط بغيره، غير صاف.

مخلوق: تكتب mahluk وتنطق ماهلوك: ما خلقه الله تعالى، البشر. ومنه اسم الجمع مخلوقات mahlukat.

المخمّـــن: تكتـــب muhammen وتنطق مهـامّن: من التخمين، بمعنى : تقريباً. وانظر: مادة تخمين.

مخمور: تكتب mahmur وتنطق ماهمور: حالة بين السكر واليقظة بتأثير من الخمر أو عدم النوم.

مداح: تكتب meddah وتنطق مدّاه: كثير المدح، القاص الشعبي الذي يسلّي الناسَ بتقليد أفعال مضحكة. وانظر: مادة المدح.

مداخلـــة: تكتـــب müdahale وتنطق مداهالــه:

التدخل في الأمر، التوسط، استخدام القوة.

مدافعة: تكتب müdafaa وتنطق مدافآ: الدفاع عن النفس أو الجماعة ضد هجوم أو تجاوز، الرد – كتابة أو شفاهة – على دعوى.

مدح: تكتب medh وتنطق مده: الثناء، إبراز جوانب الشخص الإيجابية. ومنها مدحية medhiye : الكتاب المؤلف في مدح الغير، القصيدة.

مدخل: تكتب medhal وتنطق مدهال: مكان الدخول، الباب، المقدمة، الخلط.

مدد: تكتب medet وتنطق مدت: من الإمداد: الاستنصار، طلب المساعدة.

مدة: تكتب müddet وتنطق مدت: الزمن، الوقت،

الفترة الزمنية التي مرت علمى شيء معين، انقضاء الوقت.

مسدرس: تكتسب müderris وتنطسق مسدرس: المعلم، الأستاذ، السذي يقوم بعملية التدريس.

مدرسة: تكتب مدرسة: وتنطق مدرسة: المكان الدي يدرس فيه، المكان المخصص لدراسة العلوم الشرعية. ومنها المدرسة اليوسفية Medrese-i كناية عن السحن.

مدفون: تكتب medfun

مدني: تكتب medeni وتنطق مدني: المتمدن، المقيم في المدينة، مؤدب موزون في المنتسب إلى المدينة

وتنطق مدفون: اسم مفعول من

الدفن.

المنورة. والمدنية medeniyet: التمدن، الحضارة والتحضر.

مدهش: تكتب müthiş وتنطـــق متـــهش: المخيـــف، المستغرب.

المدير: تكتب المدير وتنطق مدور: الإداري الدي الدي المشرف على العمل، المقتدر على الإدارة، الناطر في الدوائر الحكومية صاحب رتبة عالية. والأنشى: مسديرة müdire والمسدر الصناعي: المديرية والمصدر الصناعي: المديرية müdüriyet، ومثلسها

مديون: تكتب medyun وتنطـــق مـــديون: المســتلف، المقترض.

مسذاكرة: تكتسب müzakere وتنطق مزاكره: المباحثة، التباحث، المداولة في

موضوع أو مسالة، تعاطي الأفكار والآراء فيه.

مذبحة: تكتب mezbaha وتنطق مزباها: المسلخ.

مذكور: تكتب mezkur وتنطق مزكور: ما تم ذكره من قبل.

مذلة: تكتب mezellet وتنطق مزلت: الدناءة، النذالة.

مذهب: تكتب mezhep : الطريق المبتع، المسلك المتبع في العبادة، الدين.

مراجعة: تكتب مراجعة: تكتب müracaat وتنطق مراجعة: المتابعة والرجوع إلى، الاستشارة، القراءة والاطلاع بغية الاستفادة، الرجوع.

مراد: تكتب murad وتنطق مراد: المقصد، الهدف المنشود.

مرادف: تكتب muradif وتنطق مرادف: بالمعنى نفسه، الرديف، صداقة الطريق.

مواسم: تكتب merasim وتنطق مراسم، المعاملات الرسمية، الاحتفالات الرسمية، القواعد المتبعة رسمياً.

مرام: تكتب meram وتنطق مرام (بفتح الميم): النية، القصد، الهدف المنشود.

موبي: تكتب معربي: تكتب سنطق مربي: الذي يقوم بتربية الأطفال، المعلم. واسم المؤنث (وهو أكثر استخداماً): المربية mürebbiye.

مرتب: تکتب mürettep و تنطق مرتب: منظم، مقصود، عضص ومعين.

مرتبات: تکتبب mürettebat وتنطق مرتبات:

طاقم الملاحة أو الضيافة في السفن والطائرات.

مرتبة: تكتب mertebe وتنطق مرتبه: الدرجة، الرتبة، المقام، القيمة، المنزلة.

مرثية: تكتب mersiye و تنطق مرسية: شعر الرثاء.

مرجان: تكتب mercan وتنطق مرجان (بفــتح المــيم): حنس حيوانات بحرية ثوابت من فصيلة المرجانيات لهــا هيكــل وكلس أحمر يعد من الأحجــار الكريمة.

مرجع: تكتب merci وتنطق مرجي: المكان الذي تتم مراجعته، المقام، المصير.

مسرخص: تكتسب murahhas وتنطق مراهًاس: صاحب الصلحية في إحسراء

مقابلة مع أعضاء حكومة أو شركة، مفوَّض.

موشد: تكتب mürşid وتنطق مرشد (بضم الميم): الدليل، من يقوم بالمدعوة والإرشاد.

مرض: تكتب مرض: وتنطق ماراز: العلة، الإعاقة، المشكلة العويصة، المشكلة النفسية. ومنها اسم الجمع (على غير القياس) مرضيات غير القياس علم الأمراض.

موعسى: تكتسب mera وتنطق مرا (بفتح الميم والسراء): المحل الخاص برعي المواشي.

مرفه: تكتب müreffeh وتنطق مرفه: الـــذي يعـــيش في حال من الرخاء والثراء.

مرقد: تكتب merkad وتنطق مركاد: القبر.

مركب: تكتب merkep وتنطق مركب: الحمار، ما يركب عليه.

مركب: تكتب مركب شوكب تكتب مركب mürekkep وتنطق مركب (بضم الميم): الحبر المستخدم في الكتابة. ومنها (بنفس اللفظ السابق) مركب mürekkeb: ما تكون من حزأين أو أكثر، المخلوط.

مركز: تكتب merkez وتنطق مركز: المحبور، نقطة داخيل السدائرة تتسباوى المستقيمات الخارجية منها إلى الحيط، المقر الثابت الذي تتفرع منه الفروع، المكان الحركي، مقر الشرطة، المكان الذي يقيم فيه مدير المنطقة. ومركزي فيه مدير المنطقة. ومركزي سالمركز،

والمصدر الصناعي: المركزية merkeziyet

مرمي: تكتب mermi وتنطق مرمي: الطلقة التي تطلقها الأسلحة النارية، القذيفة، الرصاصة.

مروَّة: تكتب mürüvvet وتنطـــق مرفَّـــت: البســـالة، الشجاعة، الإنسانية، الإحســان والكرم.

مريخ: تكتب Merih وتنطق مريه: أحد كواكب المجموعة الشمسية.

مريد: تكتب murid وتنطق مريد (بضم الميم): المنتسب لأحد المشايخ. (وهو الصطلاح خاص بالتصوف).

مـزاج: تكتـب mizaç وتنطق ميزاج (بكسـر المـيم):

الطبيعة، مجمسوع الأوصاف الأخلاقية للشخص.

مزاح: تكتب mizah وتنطق ميزاه (بكسر الميم): المرح، الهدذل، الانبساط والتلطف.

مرزار: تكتب mezar وتنطق مزار (بفتح الميم): القبر، مكان الزيارة، المكان المكتر. ومنها mezarlık : المقبرة.

مــزاد: تكتــب mezat وتنطق مزات (بفــتح المــيم): الحراج، مكان المزايدة. وانظر: مادة المزايدة.

مزايسدة: تكتسب müzayede وتنطق مزايده: المزاد، البيع بأرفع الأسعار في المزاد.

مزراق: تكتب mizrak وتنطق مزراك: الرمح.

مزرعة: تكتب مخلل وتنطق مرزا: الحقل، محل الزراعة. (ويطلق على وحدات سكنية أقل من القرية.) ومنها المزروع mezru: ما تحت زراعته، ما أخذت مساحته من الأراضي.

مزمن: تكتب müzmin وتنطق مزمن: المتقادم، الذي مر عليه وقت طويل.

مزية: تكتب meziyet وتنطق مزيت: الخاصية، السجية.

مسابقة: تكتبب müsabaka وتنطق مساباكا: الامتحان الذي يجري بين المتقدمين للعمل.

مساعد: تكتب müsait وتنطق مسائت: الملائسم، الموافق.

مساعدة: تكتبب müsade وتنطق مساده: الإذن، الرخصة، المواءمة، طلب العون.

مساعي: تكتب mesai وتنطق مسائي: الأعمال، الفترة التي يعمل فيها الموظفون.

مسافة: تكتب mesafe و تنطق مسافه (بفتح الميم): أبعد ما بين نقطتين.

مسافر: تكتب misafir و تنطق مسافر (بكسر الميم): الضيف، الرحال، السائح.

مسألة: تكتب mesele و تنطق مسله (بفتح الكل): المشكلة، الأمر المستعصي حله، البراع، الغائلة.

مسامحة: تكتبب müsamaha وتنطق مساماها: العفو، المهادنة، السماح، غض الطرف.

مساوي: تكتب müsavi وتنطق مسافي: المتعادل، على نفس الدرجة والوضع.

مستثنى: تكتب ب müstesna وتنطق مستسنا (بضم الميم وسكون السين وفتح اللام): التاء وسكون السين وفتح اللام): خارج القاعدة، المميز.

مستحق: تكتب ب müstahak وتنطق مستاهاك: الحجق، صاحب الحجقة والاستحقاق.

مستخدم: تكتب müstahdem وتنطق مستاهدم: عامل النظافة.

مستریح: تکتب müsterih وتنطق مستریه: مطمئن.

مستشار: تکتبب müsteşar و تنطق مستشار: و کیل وزارة، و کیل سفارة.

مستشرق: تكتب müsteşrik وتنطق مستشرك: العالم الذي يشتغل بعلوم وفنون أهل الشرق من الغربيين.

مستعار: تكتب müstear وتنطق مستآر: اللقب غير الحقيقي.

مستقبل: تكتب müstakbe. وتنطق مستاكبَل: الزمن الآتي.

مستقل: تكتبب müstakil وتنطق مستاكل: غير المقيد بأحد، الحر، بحاله.

مستملكة: تكتب müstemleke وتنط مستملكة: المستعمرة، البلد المستعمر من لدن الأجنبي.

مستهجن: تكتب müstehcen وتنطق مستهجن: الأمر خارج الأدب والأخلاق، مقزز، البذيء.

مستورة: تكتب mesture وتنطق مستورة: المرأة المتحجبة، المحتشمة، المخفية.

مسجد: تكتب mescid وتنطق مسجد: المكان الذي تقام في الصلاة، الجامع الصغير.

مسجل: تكتب müseccel وتنطق مسجل: المقيد في السجلات.

مسح: تكتب mesh وتنطق مسه: إمرار اليد بالشيء، تبليل الرأس بالماء.

مسخرة: تكتب maskara وتنطق ماسكارا: المضحك، الحركات المضحكة.

مسرف: تكتب müsrif وتنطق مسرف: المبذر.

مسرور: تکتب mesrur و تنطق مسرور: فرحان.

مسعود: تكتب mesud وتنطق مسود: المحظوظ، السعيد.

مسطرة: تكتب mastara وتنطق ماستارا: الآلة التي تقيس الزوايا.

مسكن: تكتب mesken وتنطق مسكن: محل الإقامـــة، المترل. ومنها مسكون meskun : المقام فيه.

المسلك: تكتب maslak وتنطق ماسلاك: المواسير اليي تسلك منها المياه بشكل دائسم، الخزنة التي تروى منها المواشي.

مسلك: تكتب meslek وتنطق مسلك: العمل، المهنة، الأسلوب، المبدأ. ومنها مسلكي

mesleki : ما يتعلق بالمهنة والحرفة.

مسند: تكتب mesned وتنطق مسند: ما يستند إليه، المستند، المرجع، الدليل، الحجة، الرتبة، المقام العالي.

مسواك: تكتب misvak وتنطق مسواك (بكسر الميم): جذر شجر الأراك.

مسرودة: تكتبب müsvedde وتنطق مسروده: الكتابة الأولية التي يتم تبييضها فيما بعد.

مسؤول: تكتب mesul وتنطبق مَسُول: المكلف، المحاسب. ومنها المصدر الصناعي : المسؤولية mesuliyet.

مسيرة: تكتب mesire وتنطق مسيره: محمل التنسزه والمشاهدة.

مشابه: تكتب müşabih وتنطق مشابه: المماثل، النظير.

مشاهدة: تكتب müşahede وتنطق مشاهده: الرؤية بالعين.

مشاورة: تكتب müşavere وتنطق مشافره: الاستشارة. واسم الفاعل: مشافر müşavir : المستشار.

مشـــترك: تكتـــب müşterek وتنطق مشترك: معاً، الشركة، تحت تصرف شخصين أو أكثر.

مشتري: تكتب müşteri وتنطق مشــتري: المســتهلك، الذي يشتري البضائع من تاجر بشكل دائم.

مشرب: ثكتب meşreb وتنطق مشرب: المزاج، الطبيعة، العادة، الموقف.

مشربة: تكتب maşraba وتنطق ماشرابا: الإناء الدي يشرب به الماء وله مقبض.

مشرق: تكتب maşrık وتنطق ماشرك: الجهة التي تشرق منها الشمس. ومنها مشرقي maşrıki ما يتعلق بالمشرق، شرقي.

مشرك: تكتب müşrik وتنطق مشرك: الكافر، الذي يشرك مع الخالق العظيم غيره في حكمه.

مشروبات: تكتب meşrubat وتنطق مشروبات: ما يُشرب، الخمر. (وتستخدم فقط صيغة الجمع هذه).

مشروع: تكتب meşru وتنطق مشرو: الجائز، المتوافق مع الشريعة، الملائر للقرائين والأنظمة. ومنها المصدر

الصـــناعي: المشـــروعية .meşruiyet

مشروط: تكتب meşrut وتنطق مشروط: المقيد. والمشروطة meşruta : الملك المتوارث للورثة أو غيرهم المقيد بعدم البيع. والمصدر الصناعي المشروطية meşrutiyet : المانية الإدارة المقيدة بقرارات برلمانية مع وجود سلطان.

مشؤوم: تكتب meşum وتنطق مشوم: الشخص المتصف بالشر والتطير.

مشــورة: تكتــب meşveret وتنطق مشـفرت: الشـورى، تعـاطي الأفكـار والآراء، مجلس الشورى.

مشعّلة: تكتب meşale وتنطق مشاله: الشعلة، أداة التنوير، الفانوس.

مشغلة: تكتب meşgale وتنطق مشغلة: العمل اللذي السذي يشغل الإنسان، الانشغال. ومنها المشغول meşgul : الذي يشتغل بعمل ما. والمصدر الصناعي المشغولية meşguliyet ومثله .mesgaliyet

مشفق: تكتب müşfik وتنطق مشفك: صاحب الشفقة والرحمة، المهتم.

مشقة: تكتب meşakkat وتنطق مشاكات: الصعوبة، الضيق، التعب.

مشكل: تكتب müşkül وتنطق مشكل: الصعب، الصعوبة، المانع. ومنها اسم الجمع: المشكلات müşkülat : المصعوبات، الموانع.

مشمع: تكتب سيعmuşamba وتنطق مشامبا:

الغطاء المصنوع من النايلون، السفرة التي يوضع عليها الطعام. مشهور: تكتب meşhur وتنطق مشهور: العَلَام الذائع

الصوت، المعروف لدى الناس.

مشيخة: تكتب meşihat وتنطق مشيهات: مقام شيخ الإسلام، المقام الذي يشغله مرشد الدين.

مصادمة: تكتب ب müsademe وتنطق مسادمه: المقاتلة، المضاربة والمناوشة.

مصادرة: تكتبب müsadere وتنطق مسادره: الاستيلاء من لدن الحكومة على أموال شخص أو مؤسسة قامت بعمل مناف للأنظمة.

مصاریف: تکتبب masarif وتنطق ماساریف: المصروفات.

مصحف: تكتب mushaf وتنطق مسهاف: القرآن الكريم.

مصدر: تكتب masdar وتنطق ماسدار: أصل الأفعال التي لا تدل شخصاً أو زمناً بعينه، المنبع، المخرج. ومنها مصدري masdar ما يتعلق بالمصدر.

مصراع: تكتب misra وتنطق مسرا: أحد شطري بيت الشعر (وهما مصراعان: يسمى الأول الصدر، والآخر العجز).

مصرف: تكتب masraf وتنطق ماسراف: الصادر، النفقة، وجه الصرف.

مصلحة: تكتب maslahat وتنطق ماسلاهات: العمل المفيد للشخص، الإحسان، النظام، المسألة، الربح، العمل المناسب.

مصلى: تكتب musalla وتنطق مسالا: الحجر الذي يوضع عليه الميت باتجاه القبلة للصلاة عليه.

مصيبة: تكتب musibet

وتنطق مسيبت: الكارثة، البلاء.

مضبطة: تكتب mazbata
وتنطق مازباتا: المحضر، القرار
الصادر من لجنة بعد تداول
المذاكرات فيها ووقع عليها
أعضاؤها. ومنها المضبوط.

مضبوط: تكتب mazbut وتنطق مسازبوت: المفتتح، المستولى عليه، المسجل في دفتر، المنظم، المعين.

مضر: تكتب muzır وتنطق مزر: ضار، المؤذي، المشاغب.

مضطرب: تكتب muztarib وتنطق مزتارب: المتأذي، المؤلم، المكدَّر.

مضمون: تكتبب مضمون: تكتبب mazmun وتنطق مازمون: المعنى، المفهوم، المصطلح، الجناس، نوع من الأدب المستند على الإيماء والإيحاء.

مطابق ... تكت ب mutabakat وتنطق متاباكات: المواءمة، الموافقة. ومنها اسم الفاعل: مطابق mutabık : الموائم.

مطارة: تكتب matara وتنطق ماتارا: قربة الماء الصغيرة الخاصة بالجنود والمسافرين.

مطالبة: تكتب mutalebe وتنطق متالبه: الدعوى، طلبب الحق، الإدعاء.

مطالعة: تكتب mutalaa وتنطق متالاآ: التفكير العميق في مسألة لاتخاذ قرار فيه.

مطبخ: تكتسب matbah وتنطق ماتباه: المكان الذي يطبخ فيه الطعام.

مطبعة: تكتب مطبعة: تكتب وتنطق ماتباآ: المكان الذي تطبع فيه الكتب والصحف والمحلات. ومنها اسم المفعول: مطبوع matbu ومثلها اسم المطبوعة matbuat ومثلها اسم الجمع: المطبوعات matbuat.

مطران: تكتب matran وتنطق ماتران: الرئيس الديني عند النصارى، المستبد.

مطرح: تكتب matrah وتنطق ماتراه: القسم الخاص في الواردات المتخذ أساساً للضريبة. ومنها المطروح.

مطرق: تكتب مطرق: تكتب مطرق: تكتب العليظ وتنطق ماتراك: العصى الغليظ المدبب في الرأس، الأضحوكة، المضحك. ومنها مطرقة المضحك. ومنها مطرقة matraka : العصى الحديدي برأسين، عصى الحداد.

مطروح: تكتب matruh وتنطق ماتروه: الأمر المطروح، المعين، المكلف بالضريبة، المُخرَج.

مطلع: تكتب matla وتنطق ماتلا: البداية، الطلوع، الجهة التي تطلع منها الشمس والقمر والنجوم، أول أبيات القصيدة.

مطلق: تكتب مطلق: وتنطق مستلاك: عدم التقيد بشيء، الحر، المستقل، قطعاً. ومنها مطلقاً mutlaka:

بالتأكيد. ومنها المصدر الصناعي : المطلقية mutlakiyet.

مظروف: تكتب mazruf وتنطق مازروف: المغلف، الموجود في الظرف، المحتوى، الأصل.

مظفر: تكتب muzaffer وتنطق مُزافَّر: المنتصر، الغالب. ومنها المصدر الصناعي: المظفرية muzafferiyet.

مظلوم: تكتب mazlum وتنطق مازلوم: المتعرض للظلم، المتصف بالحلم والسلم. ومنها المصدر الصناعي: المظلومية mazlumiyet. ومثل ومثل mazlumluk.

مظنون: تكتب maznun وتنطّق مازنون: المتهم، المشكوك في أمره.

مظهر: تكتب مظهر: تكتب مظهر: تكتب وتنطق مازهار: نيبل التوجه، الواصل، المتشرّف، المكان الذي ظهر فيه الشيء. ومنها المصدر الصبناعي: المظهريبة مستاعي: المظهريبة mazhariyet.

معادلة: تكتب muadele وتنطق مآدلة: المساواة، المقارنة.

معارض: تكتب muarız وتنطق مؤارز: المخالف.

معارف: تكتب maarif وتنطق مآريف: نظام التربية والتعليم، المعلومات. (وتستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد).

مع الأسف: تكتب maalesef وتنطق مالسف (بفتح الميم واللام والسين): ما يؤسف عليه.

معاش: تكتب به maaş وتنطق مآش: الراتب الذي يدفع

بشكل منتظم في بدايــة كــل شهر، ما يُتعيش به. وانظر: مادة المعيشة.

معاشـــرة: تكتـــب muaşeret وتنطق مؤاشــرت: آداب التعامل. وانظر المادة.

معاصر: تكتب muasır

وتنطق مؤاسر: التزامن، المحدَث.

معاف: تكتب muaf
وتنطق مؤاف (بضم الميم):
المستثنى، المعفو عنه. ومنها
المصدر الصناعي: المعافية
muafiyet
: muafiyet

معاملة: تكتبب muamele وتنطق مؤاملة: التصرف مع الغير، الجحرى الذي يتحرك منه الأوراق في الدوائر الرسمية، العمل.

والامتياز، التماثل للشفاء.

معاون: تكتب muavin وتنطق مؤافن: المساعد، المدير المساعد، النائب.

معاهددة: تكتب muahede وتنطق مؤاهدة: الميثاق، العقد المبرم بين دولتين.

معاينة: تكتب muayene وتنطق مؤاينه: الكشف، البحث والتدقيق.

معبد: تكتب معبد: المحل الذي mabed وتنطق مابد: المحل الذي تقام فيه العبادة بشكل جماعي.

معتاد: تكتب mutad وتنطق موتاد: ما تم التعود عليه، ما أصبحت عادة.

معتبر: تكتب muteber وتنطق موتبر: الموثوق، معتد به، صاحب المكانة، المقبول، النافذ.

معتدل: تكتب mutedil وتنطق موتدل: الوسط بين

الإفراط والتفريط، المتروازن، الملائم.

معتمد: تكتبب mutemed وتنطيق موتمد: المؤمن، الموثوق، المسؤول عين الأميور المالية في الدوائر الحكومية.

معجزة: تكتب mucize وتنطق موجزه: الأمر الخارق للعادة التي يظهره الله تعالى على يد أنبيائه، الحادث الخارق فوق العادة، الأمرر الحيّر. و العادة، الأمرر الحيّر، ما يتعلق بالمعجزة.

معجون: تكتب macun وتنطق ماجون: المادة المعجنة، العلاج المصنوع على شاكلة العجين، المادة التي تثبت البلور في الشباك.

معدة: تكتب mide وتنطق ميده: الجهاز الذي يتم فيه هضم الطعام.

معدن: تكتب maden وتنطق مادن: ما يتم استخراجه من الخامات من باطن الأرض، الجوهر، كافة المواد المعدنية ماعدا الذهب والفضة. ومنها معدني madeni: ما يتعلق بالمعدن.

معدود: تكتب madud وتنطق مادود: المرقم، الواضح، المحدود.

معذرة: تكتب mazeret وتنطق مازرت: العذر، الأمرر الواقع بغير إرادة صاحبه، السبب المعقرول والمشروع. ومنها المعذور. وانظر المادة.

المعذور: تكتب mazur وتنطق مَازُورْ:: صاحب العذر، المقبول عذرُه.

معراج: تكتب mirac وتنطق ميراج: ليلة عُرج بالنبي صلى الله عليه وسلم.

معرفة: تكتب marifet و تنطق مارفت: المهارة، العلم، الخبرة والتحربة الطويلتين، العمل القيم، أداة العلم.

معروض: تكتب maruz وتنطــق مــاروز: المواجــه، الاستدعاء المقــدم لشخصــية كبيرة، المقدم، المشروح. واسم الجمع: معروضات maruzat: ما يقدم إلى شخصية كبيرة من من الأمور أو الكلام.

معروف: تكتب maruf وتنطق ماروف: المشهور، المعلوم

لدى الجميع، العرف، الإحسان. ومنه المصدر الصناعي: معروفية marufiyet

معزز: تكتب muazzez وتنطق مؤازز: صاحب العـــزة، المحترم، المحبوب.

معزول: تكتب mazul وتنطق مازول: المفصول من العمل، المطرود من الوظيفة. وانظر: مادة العزل.

معشو: تكتب maşer وتنطق ماشر: الجماعة الكبيرة من الناس. ومنها معشري maşeri ما يتعلق بالجماعة، الشراكة.

معشوق: تكتب maşuk وتنطق ماشوك: المحبوب.

معصوم: تكتب masum وتنطق ماسوم: الخالي من الذنوب والأخطاء، الصافي

معظم: تكتب muazzam وتنطق مؤازًام: الضخم، الكبير، مهم للغاية، مقدر، مبحل.

معقول: تكتب makul وتنطق ماكول: المقبول عقلً، المنطقى، غير المفرط.

معكوس: تكتب makus وتنطق ماكوس: المقلوب، الضد، المشؤوم.

معلم: تكتب muallim وتنطق مؤالم: المدرس، الأستاذ.

معلول: تكتب malul وتنطق مالول: صاحب العلة، المعوَّق، المشلول. واسم المصدر الصناعي: المعلولية maluliyet : المرض، العلة. وانظر: مادة علة.

معلوم: تكتب malum وتنطق مالوم: الواضح البين، المعروف لدى الجميع، بدون شك، نعم، والمعلومات شك، نعم، والمعلومات المادة العلمية، الأشياء المعروفة. ومنها المصدر الصناعي: المعلومية المصدر الصناعي: المعلومية مين وواضح.

معمار: تكتب mimar وتنطق ميمار (بكسر الميم): المتخصص في مخططات البناء والتعمير، المشرف على مراحل البناء، المهندس المعماري. ومنها معماري mimar : ما يتعلق بالعمارة، فن العمارة.

مع مافیه: تکتب mamafih و تنطق مامافیه: مع ذلك، على الرغم من ذلك.

معمّى: تكتب muamma وتنطق مؤامّا: الأمر المغلق، صعب الفهم.

معمور: تكتب mamur وتنطق مامور: المرعي، المهتم به، المسكون. ومنها معمورة المسكون. ومنها المعسى و) المركز السكاني العامر، البلدة، المدينة. ومنها المصدر الصناعي: المعموريــــــة mamuriyet : العمران.

معمول: تكتب mamul و تنطق مامول: المنتَج، المصنَّع. وانظر: مادة عمل.

معنى: تكتب mana وتنطق مانا: ما تفيده الكلمة أو الحركة أو الإشارة، الداخل والباطن، السبب المنطقي. ومعنى mane : من الجانب المعنوي، من حيث الشعور والمنطق، من

حيث المعنى. ومثلها معنوي manevi التي تدل أيضاً على: روحي وليس مادي ظاهر، باطني. والجمع: معنويات maneviyat الأشياء المتعلقة بالروح والشعور والمعتقد، التشجيع برفع المعنويات.

معيار: تكتب miyar وتنطق ميار (بكسر الميم): زنة المعادن النفيسة، الآلة التي تقيس درجة نقاوة الأشياء.

معيشة: تكتب maişet وتنطق مائشت: الإعاشة، ما يُتعيش به.

معية: تكتب maiyet وتنطق ماثيت: الرفقة، الالتزام بالشخص.

معين: تكتب muayyen وتنطق مؤاين: المحدد، المقرر

مغارة: تكتب mağara وتنطق ماغارا: الغرفة المحفورة في الجبل أو في أسفله.

مغالطـــة: تكتـــب mugalata وتنطق مغالاتا (بضم الميم): النقاش الذي لا يســتند على أدلة صــحيحة، الحــديث المغالط.

مغاير: تكتب mugayir وتنطق مغاير: المخالف، المعاكس، المضاد، غير الملائم. ومنها مغيّر mugayyer: المبدّل.

مغدور: تكتب mağdur وتنطق ماغدور: الضحية، المظلوم، المتضرر، المسكين. ومنها المصدر الصناعي: المغدورية mağduriyet ومثلها ومثلها mağduriyet

مغفر: تكتب miğfer وتنطق ميغفر: زرد ينسج من

الدروع على قدر الرأس يلبسه تحت القلنسوة، الخوذة، ما يلبسه رجال الإطفاء وعمال المعادن من غطاء للرأس واقية.

مغفرة: تكتب mağfiret وتنطق ماغفرت: الغفران، العفو الإلهي عن عبده. ومنها اسم المفعول: مغفور meğfur: المرحوم.

مغلوب: تكتب mağlup وتنطــق مــاغلوب: المهــزوم، المخضوع.

مفتري: تكتب müfteri وتنطق مفتري: المتهم، الدي يفتري على الناس دون أي سند.

مفتش: تكتب müfettiş وتنطق مفتش: الموظف المكلف عمابعة الأعمال ومدى مواءمتها للقوانين والأنظمة.

مفتون: تكتب meftun وتنطق مفتون: العاشق المبتلا، المعجَب.

مفيق: تكتب müftü وتنطق مفتو: العالم الذي يصدر الفتوى في الناس، المسؤول الأول في دوائر الشؤون الدينية.

مفردات: تكتبب müfredat وتنطق مفردات: التفصيلات الموضحة لمادة أو مسألة معينة، الأشياء البسيطة غير المركبة والمخلوطة.

مفروشات: تكتبب mefruşat وتنطق مفروشات: أساسيات فرش المنازل.

مفسد: تكتب müfsid وتنطق مفسد: الفتان، الله يفسد يفسد الأمور.

مفسر: تكتب müfessir وتنطق مفسر: العالم الذي يقوم

بتفسير القرآن الكسريم وشرح ألفاظه ومعانيه، شارح الألفاظ والكلام المغلق الصعب.

مفصل: تكتب mufassal وتنطق مفسال: بالتفصيل، موضح، مشروح.

مفكر: تكتب müfekkir وتنطق مفكر: صاحب الفكر، الذي يشغل عقله بشكل جيد.

مفك ورة: تكت ب mefküre وتنطق مفكورة: الغية المنشودة، المبدأ.

مفلس: تكتـب müflis وتنطق مفلس: الذي فقد كــل ماله وأملاكه. وانظــر: مــادة الإفلاس.

مفهوم: تكتب mefhum وتنطق مفهوم (بفتح الميم): المعنى الذي دل عليه الكلام،الكلام الذي تم الإلمام به.

مقابلــــة: تكتـــب mukabele وتنطــق مكابلــه: المعارضــة، المقاومــة، المقارنة. ومنها المقابل mukabil : المعادل، في المقابل.

مقالة: تكتب makale وتنطق ماكاله: الزاوية الصحفية، البحث الخاص بموضوع معين في إحدى الصحف أو المحلات.

مقام: تكتب makam وتنطق ماكام: الموقع، المكان، المنصب، الوظيفة المرموقة.

مقاولــــة: تكتـــب mukavelet وتنطق مكافلت: العقد. وانظر: مادة المقاول.

مقاومـــة: تكتـــب mukavemet وتنطق مكافمت: الصمود والثبات في الموقــف في وجه الآخر، عدم الاستسلام.

مقایسة: تکتبب mukayese وتنطق مکایسه: المقارنة.

مقبرة: تكتب makber وتنطق ماكبر: القبر، المزار.

مقبوض: تكتب makbuz وتنطق ماكبوز: إيصال، ورقـة الاستلام، سند الدفع.

مقبول: تكتب makbul تنطق ماكبول: المستجاب، غير الموض، المعتبر.

مقتضى: تكتب mukteza وتنطق مكتزا : الملزم، الموجب.

مقدار: تكتب mikdar وتنطق مكدار: الكمية، العدد، الدرجة.

مقدر: تكتب mukadder وتنطق مكادَّر: المكتوب في القدر، قضاء الله الأزلي. ومنها

اسم الجمع: مقدرات mukadderat

مقددس: تكتب mukaddes وتنطق مكادَّس: المبارك.

مقدم: تكتب بسلام المعادم المع

مقص: تكتب مقص: الآلة وتنطق ماكاس: المقراض، الآلة التي يقص بها الورق والقماش، اللي الذي يوضع في أسفل السيارات بجانب الإطارات.

maksat, مقصد: تكتب maksad وتنطق ماكساد: النية،

المرام، الهدف المنشود، القسم الأساس من القصيدة. ومنها اسم المفعول: مقصود maksud :ما يقصد إليه، ما يُنشد ويُهدف.

مقصورة: تكتب ب maksure وتنطق ماكسوره: القسم الخاص في الجوامع المفصول بحاجز.

مقطوع: تكتب maktu وتنطق ماكتو: ما قطع، بدون مناقشة، الأمر المفروغ منه، الضريبة المحددة بالقطع.

مقعد: تكتب مقعد: متعدد مؤحرة makad وتنطق ماكاد: مؤحرة الإنسان، السرير الواطي، ما يقعد عليه.

مقوى: تكتب mukavva وتنطق مكافًا: الــورق الــثخين المقاوم، الكرتون.

مقياس: تكتب mikyas وتنطق مكياس: أداة القياس، الزنة، النسبة، الدرجة. وانظر: مادة المقايسة.

مقيد: تكتب mukayyed وتنطق مكايَّد: المسجل، المرتبط، المهتم.

مكافأة: تكتب mükafat وتنطق مكافأت: الجائزة الي عنص مكافأت: الجائزة الي تمنح مقابل أداء عمل معين أو بحاح، التقدير، جزاء الإحسان.

مكان: تكتب mekan وتنطق مكان: المحل، المسكن، المقعة التي يقطنها الشخص.

مكتب: تكتب مكتب: المكان وتنطق مكتب: المدرسة، المكان الذي تتم فيه عملية التربية والتعليم. (والفرق بين المكتب والمدرسة في تركيا: أن الأول يطلق على المدارس النظامية التي يطلق على المدارس النظامية التي

تتم فيها عملية التربية والتعلم؛ بينما الثانية خاصة بالمدارس الشرعية).

مكتسب: تكتسب مكتسب: تكتسب ما سنطق مكتسب ما تحقق كسبه من حقوق وأعمال. مكتوب: تكتب mektup وتنطق مكتوب: الرسالة، الشيء

مكرر: تكتب mükerrer وتنطق مكرر: التوالي، ما تكرر عمله مرتين أو أكثر.

المدوّن.

مكروه: تكتب mekruh وتنطق مكروه: المقزز، ما يندب تركه في الحالات العادية، ويجوز فعله في الضرورات، المحظور. وجمعها: مكروهات mekruhat مستخدمة. والمصدر الصناعي مستخدمة. والمصدر الصناعي مشاكروهية mekruhiye.

مكلفة. تكتب به المكلف: تكتب به mükellef وتنطق مكلف. الذي يقوم بما فرض عليه من تكليف، البالغ الذي قيئه سنه وحاله لأن تجرى عليه أحكام الشرع والقانون، المزين البالغ في الكلفة.

مكم ل: تكتب بسقلان مكم ل: تكتب بسقلان مكم ل: التام، الرائع، الكامل، الخالص من النواقص والقصور.

ملائم: تكتب mülayim وتنطق ملايم: سهل الطبع، الموافق.

ملاحظة: تكتب mülahaza وتنطق ملاهازا: إمعان النظر والفكر.

ملازم: تكتب mülazim وتنطق ملازم: أصغر رتبة من رتب ضباط الجيش، الجاز في

العلوم الشرعية، مرشح القضاء أو التدريس.

ملاقاة: تكتب mülakat وتنطق ملاكات: اللقاء، الاختبار الشفهي.

ملامة: تكتب melamet وتنطق ملامت: تأنيب النفس.

ملتجيء: تكتب mülteci وتنطق ملتجي: اللاجيء، طالب الحماية.

ملزمة: تكتب malzeme وتنطق مالزمه: الأدوات الي وتنطق مالزمه: الأدوات الي يشكل يُحتاج إليها، المواد التي تشكل كائناً ما، المصادر التي يستفاد منها في بحث أو مؤلّف. وانظر: مادة لزوم.

ملَك: تكتب melek وتنطق ملك: واحد الملائكة: عباد الله المكرمين المتمثلين لأوامر الله تعالى المخلوقين من النور.

ومنها ملكوت melekut: عالم الغيب، عالم الملائكة والروح.

ملك: تكتب melik وتنطق ملك: صاحب المُلكك، السلطان. والملكة melike أنثى الملك، زوجة الملك. ومنها الملكة. وانظر إلى المادة. ومنها الملوك memlük: الأسير. ومنها الُملك mülk : ما فيه حق التصرف عليه من مال أو أرض، الأرض الذي يتصرف فيه الشخص، الرفاه، الحكم والسلطان. ومنها ملكي mülki : ما يتعلق بالمُلــك أو الوضــع الإداري في البلد، الموظف الإداري غير العسكري. ومنها المصدر الصناعي: المُلكية mülkiye: الإدارية، ومثلها : mülkiyet

ملكة: تكتـب meleke وتنطق ملكه: الخبرة التي تكونت بالتحربة والمران.

ملة: تكتب millet وتنطق ملت: الدين، العقيدة، مجموعة الأوامر الإلهاية، الشعب، القوم، الجماعة، الطائفة. ومنها ملي milli : الوطني، المتعلق بالملة. ومنها المصدر الصناعي : الملية المالية، الوطنية، القومية، الجنسة.

**n**ümessil تكتب وتنطق ممسل: الوكيل، السفير.

ممكن: تكتب mümkün وتنطق ممكن: إمكانية التحقـــق، لعله.

مملكة: تكتب memleket وتنطق مملكت: الأراضي الواقعة تحت إدارة دولة، الوطن، المدينة.

ممزوج: تكتب memzuç وتنطق ممزوج: المخلوط.

ممنوع: تكتـب memnu وتنطق ممنو: المحظور. وانظـر: مادة المنع.

منون: تكتب memnun منون: الرضا والسرور، وتنطق ممنون: الرضا والسرور، الشكر والتقدير. ومنها المصدر الصلياء المنونية المنونية المسلوبية المنونية ومثلسها memnuniyet.

مناجاة: تكتب münacat وتنطق مناجات: التقرب إلى الله تعالى بالدعاء، الشعر المكتــوب هذا الخصوص.

منارة: تكتب minare و تنطق منارة: المئذنة.

مناسبة: تكتبب münasebet وتنطق مناسبت: العلاقة، الرابطة، القرب،

الوسيلة. ومنها المناسب münasib, münasip ملائم، متوافق.

مناسك: تكتب menasik وتنطق مناسك (بفتح الميم): جمع المنسك: النسك، أعمال الحـج، الكتاب الذي يتحـدث عـن أعمال الحج.

مناظرة: تكتبب münazara وتنطق منازارا: الجادلة، النقاش الذي يجري بين طرفين بقواعد وأصول معينة.

منافق: تكتب münafik وتنطق منافك: الـــــــــــــــــ يظهـــــــر خلاف ما يبطن، التقية.

منافي: تكتب münafi وتنطق منافي: المضاد، المعاكس، المخالف، المغاير.

مناقب: تكتب menakıb وتنطق مناكب: جمع المُنْقَبَة:

الفعل الكريم والمفخرة، الملحمة. وانظر: مادة منقبة.

مناقشـــة: تكتــب münakaşa وتنطق مناكاشا: الحوار المتبادل الذي يدافع فيــه كل طرف عن وجهة نظره.

منبر: تكتب minber وتنطق منبر: المرقاة التي يرتقيها الخطيب الواعظ في المسجد.

منبع: تكتب menba وتنطق منبا: المصدر، أصل مخرج الماء، العين.

منتسب: تكتسب شنتسب: تكتسب müntesib وتنطق منتسب المنسوب، المتعلق بالغير، المرتبط.

منتظم: تكتسب منتظم: تكتسب المنظم: المرتب، المنظم.

مسنجم: تكتبب müneccim وتنطق منحم:

الشخص الذي يقوم بالتنجيم وهو ادعاء استطلاع الغيب من خلال النجوم، العالم الذي يبحث في علم النجوم والكواكب.

منحل: تكتب munhal وتنطق منهال: الشاغر، الفاضي، الراتب أو المخصص المحول لخزينة الدولة.

منحوس: تكتب menhus وتنطق منهوس: المشؤوم.

مندوب: تكتب mendup وتنطق مندوب: الأمر المقبسول، الجائز، الحسن شرعاً.

منديل: تكتب mendil وتنطق منديل: نسيج من قطن أو حرير أو نحوهما مربع الشكل يمسح به العرق أو الماء. (وهيي كلمة مولدة في العربية)

منزل: تكتب menzil وتنطق مترل: المرحلة، المسافة الواقعة بين مرحلتين من مراحل الطريق، مكان الترول، المسكن.

متروي: تكتب münzevi وتنطق منزوي: المنقطع عن العالم الخارجي، الذي يعيش في حاله دون مقابلة الناس.

منسوب: تكتسب mensup وتنطق منسوب: ما له علاقة بالشخص، ما ينسب إليه، متعلقه. ومنها المصدر الصناعي : المنسوبية mensubiyet.

منسوجات: تكتب mensucat وتنطق منسوجات: أعمال النسج، الأقمشة المنسوجة.

منشأ: تكتب menşe وتنطق منشَ: الجذع والأساس، المبدأ، المصدر.

منشور: تكتب menşur وتنطق منشور: ما تم نشره وتوزيعه، أمر السلطان القاضي بتعيين شخص للوزارة أو منح المشيرية إليه.

منصب: تكتب منصب: وتنطق مانسب: المقام، الوظيفة. ومنها منصوب mansub: المعين، المحطوط والموضوع.

منطق: تكتب mantik وتنطق مانتك: العلم الذي يعصم الذهن من الخطأ في الفكر، التفكير ومحاكمة العقل، أسلوب لتكوين الأفكار بعضها على بعض. ومنها منطقي mantiki : mantiki أي معقول، مناسب، ملائه

للمنطق. ومنطقاً mantiken: من المنظور المنطقي.

منطقة: تكتب mintaka وتنطق منتاكا: الجهة، الناحية، البقعة.

منظر: تكتب manzara وتنطق مانزاره: المنظر، مجموعة الأشياء التي ترى بالعين، المنظر العام للأشياء عن بُعد، والرسم الذي يعكسها.

منظور: تكتب manzur وتنطق مانزور: المرئي المشاهد، ما أعجب به.

منظوم: تكتب manzum وتنطق مانزوم: المؤلّف المكتوب نظماً، الكتابة والشعر الموزون والمقفّى، المرتب. ومثلها المنظومة manzume التي تدل أيضاً على: الآثار التي تشكل مجموعة معينة، السلسلة.

منع: تكتب men وتنطق من: التعسر وتعذر حصول الشيء. وانظر: مادة الممنوع.

منفذ: تكتب menfez وتنطق منفز: المخرج.

منفرد: تكتب münferit وتنطق منفرت: الوحداني، غـــير المرتبط أو المتعلق بأحد.

منفعة: تكتب menfaat وتنطق منفاآت: ما ينتفع به، الاستفادة.

منفور: تكتـب menfur وتنطق منفور: المقزز، الجالـب للإكراه.

منفى: تكتب menfa وتنطق منفا: محل النفي والإبعاد.

منفي: تكتب menfi وتنطق منفي: السليي عكس الموجب، المبعد. ومنها منفياً menfiyen: مبعداً.

منقبة: تكتب menkibe وتنطق منكبة: المفخرة والحكاية التي تحملها البطولات الخارقة، الملحمة. ومنها: منقبوي menkibevi : المتعلق بالمنقبة.

منقول: تكتب menkul وتنطق منكول: ما تم نقله، ما يمكن نقله، ما روي بشكل متسلسل من راو لآخر، المعلومات المستندة إلى الكتاب والسنة المنقولة غير العقلية.

منكوب: تكتب menkub وتنطق منكوب: المتنحّى، سيء الحظ والطالع. ومنها المصدر الصناعي menkubiyet.

منة: تكتب minnet وتنطق منّت: الإحسان والإنعام، الشعور بالدين إزاء الإحسان، اللطف.

مهارة: تكتب maharet وتنطيق ماهيارت: الخييرة والتجربة في أداء العمل. ومنها اسم الفاعيل مياهر mahir وانظر: المادة.

مهجور: تكتب mehcur وتنطق مهجور (بفــتح المــيم): المكان المهاجر منه، البعيد.

مهدي: تكتب mehdi وتنطق مهدي (بفتح الميم): المهتدي، السالك للسراط المستقيم.

مهلبیـــــة: تکتــــب muhallebi وتنطق مهالّبي: نوع

من الحلاوة المصنوعة من السرز والحليب والسكر.

مهلة: تكتب mühlet وتنطق مهلت: إمهال الأمر لفترة معينة، تأخير المسألة لفترة أخرى، التأجيل.

مهم: تكتب mühim وتنطق مهم: ذو أهمية، اللازم، العظيم الكبير. ومنها المهمات mühim : الأشياء المهمة، العتاد العسكري الخاص بالحرب.

مهماز: تكتب mahmuz وتنطق ماهموز: حديدة في مؤخرة حذاء الفارس أو الراكب تضرب بها الدابة للتحرك.

مهندس: تكتسب mühendis وتنطق مهندس: من يلم بعلم من العلوم الهندسية، الممارس لفن من الفنون الهندسية

من حيث الإفادة من المبادىء والأصول العلمية في بناء الأشياء وتنظيمها وتقويمها.

موازنـــة: تكتـــب muvazene وتنطــق موازنــه: المعادلة، المساواة بــين الصــادر والوارد، المقايسة.

موافقة: تكتب ب muvafakat وتنطق مفافاكات: المواءمة، الرضا، القبول، الاتفاق. ومنها : موفّق muvaffak : المقتدر. ومنها الموافق. muvafik

مؤبد: تكتب müebbet وتنطق مؤبد: إلى الأبد، مدى الحياة.

مؤثر: تكتب müessir وتنطق مؤسر: العامل الذي يؤثر في الغير، المحزن، نافذ الحكم.

موثوق: تكتب mevsuk وتنطق موسوك: المعتمد، الموثق. موجب: تكتب mucip وتنطق موجب: ما يستلزم ويوجب، بناءً على ذلك.

موجد: تكتب mucid وتنطق موجب: المكتشف، المخترع. وانظر: مادة إيجاد.

مؤجل: تكتب müeccel وتنطق مؤجل: المؤخر، الدين المؤقت لفترة أخرى. وانظر: مادة تأجيل.

موجود: تكتب mevcut وتنطق موجود: الحاضر، المتوافر، كافة الأفراد الذين يشكلون المجتمع، الكمية. ومنها

موجـــودات mevcudat : المخلوقات، الكائنات.

مودوع: تكتب mevdu وتنطق مودو: ما تم إيداعه. ومنها اسم الجمع: المودوعات mevduat: الأموال المودعة في البنك. ومنها المودع المال في البنك.

مؤذن: تكتب müezzin وتنطق مؤزن: الذي يقيم الأذان. وانظر: مادة أذان.

موز: تكتب muz وتنطق موز: عشبة عظيمة تزرع لثمارها السكرية وتنبت في البلاد الحارة. موزون: تكتب mevzun

وتنطق موزون: الشعر المُقــرض بوزن معين، المناسب والملائـــم. وانظر: مادة الموازنة.

مؤسسة: تكتب müessese وتنطق مؤسسه: كل

تنظيم يرمي إلى الإنتاج أو المبادلة للحصول على الربح، الفكر أو المصطلح المؤثر في المجتمع.

موسم: تكتب mevsim وتنطق موسم: الفصل من فصول السنة الأربعة، الوقت الخدد، الوقت الذي يُقضى فيه بعض الأعمال.

موسوي: تكتب musevi وتنطق موسوي: اليهودي.

موضع: تكتب mevzi وتنطق موزي: الموقع، المكان الذي يتمركز فيه الجيش لاحتلال منطقة، أو لمراقبتها، موقع القوات.

موضوع: تكتب mevzu وتنطق موزو: البحث، المسألة المبحوثة، المنظم. ومنها اسم الجمع: الموضوعات mevzuat

: الأبحاث، القوانين الخاصة بمسألة معينة. ومنها موضوع البحصية : mevzubahis : الموضوع المبحوث فيه.

موقع: تكتب mevki وتنطق موكي: المقام والمنصب، المكان، الوظيفة.

موقوتة: تكتب mevkute وتنطق موكوته: الدورية، المجلة أو الصحيفة الصادرة في أوقات معينة.

موقوف: تكتب mevkuf وتنطق مفكوف: المسجون، المتعلق بغيره، ما تم تخصيصه للوقف. واسم الجمع الموقوفات mevkufat. والمصدر الصناعي: موقوفية mevkufiyet. وانظر: مادة وقف.

مولد: تكتب mevlid, وتنطق مفلد: الولادة،

مكان وزمان الــولادة، مولــد النبي صلى الله عليــه وســلم، الكتاب الكتاب الخاص بمـــذه المناسبة.

مؤلف: تكتب müellif وتنطق مؤلف: القائم بأعمال التأليف والكتابة.

مؤمن: تكتب mumin وتنطق مومن: المسلم، الذي آمن بأركان الإيمان الستة وأسسس الدين.

موميا: تكتب mumya وتنطق موميا: الجثة المحنّطة.

مؤيسدة: تكتسب müeyyide وتنطق مؤيده: قوة تنفيذ القانون.

ميثاق: تكتب misak وتنطق ميساك: العهد، المعاهدة، القسم.

ميدان: تكتب meydan: الساحة، الفضاء، الأرض الواسعة المفتوحة من جوانبها الأربعة، الوقت والزمن.

ميراث: تكتب miras وتنطق ميراس: الإرث، المال المتبقي من الميت.

ميزان: تكتب mizan وتنطق ميزان: الآلة التي توزن بما الأشياء، الثقل، الموازنة.

ميلاد: تكتب milad وتنطق ميلاد: زمن الولادة، يوم الولادة، تاريخ ولادة عيسى عليه السلام. ومنها ميلادي miladi : أي التاريخ الذي يبدأ بميلاد عيسى عليه السلام.

ميلان: تكتب meyelan وتنطق ميلان: التمايل، العلاقة، التحيز. ومثلها: الميل meyil .meyil ومنها صفة المبالغة: ميال

meyyal : كثير الميل والتحيز، شديد الحرص.

ن

نائل: تكتب nail وتنطق نائل: تحقق المراد، الوصــول إلى المبتغى.

سادر: تكتب nadir وتنطق نادر: قليل المثل.

ناصر: تكتب nasır وتنطق ناسر: ما يتشكل في اليد والرجل – بشكل خاص – من بقعة قاسية على الجلد بسبب الاحتكاك.

المراقب، المتولي، المطل. وانظر: المراقب، المتولي، المطل. وانظر: مادة نظر.

ناظم: تكتب nazım وتنطق نازم: المرتب، المنظم، كاتب المنظومة.

نافلة: تكتب nafile وتنطق نافله: الزيادة، العبادات التي لا تدخل في الفرض أو الواجب، العمل الذي لا يفيد.

نال: تكتب nal وتنطــق نال: الحديد الــذي يركَّــب في حوافر الفرس، النعل.

ناموس: تكتب namus وتنطق ناموس: الشرف، العرض، الأدب والحياء، الاعتبار والاستقامة.

بات: تكتب nebat وتنطق نبات: ما ينبت من الأرض، العشب. ومنها النباق nebati ما يتعلق بالنبات، الخاص بالنبات.

نبدة: تكتب nebze وتنطق نبزه: قليل، قطعة.

nabız نسبض: تكتب بوتنطق نابز: ضغط الدم في حسم

الإنسان، قياس صغط الإنسان من اليد.

نبوة: تكتب nübüvvet وتنطق نبوت: الرسالة.

نبي: تكتب nebi وتنطق البي: الرسول، المخــبر عــن الله سبحانه وتعالى، ومنها نبــوي nebevi ما يتعلق بالنبي صلى الله عليه وسلم. وانظر: مــادة النبوة.

نتيجة: تكتب netice وتنطق نتيجه: الخاتمة، العاقبة، الخلاصة، الثمرة.

نشر: تكتب nesir وتنطق نسير: الكتابة العادية، غير الشعر والنظم.

بخابة: تكتب necabet وتنطق نجابت: الأصالة. ومنها النحيب necip : الصافي، النظيف، الأصيل.

بخاسة: تكتب necaset وتنطق نجاست: الوساخة، القاذورات.

ندامة: تكتب nedamet وتنطق ندامت: الندم، الأسف والكره على ما قدم.

سديم: تكتب nedim وتنطق نديم: الصاحب، الصديق.

نزلة: تكتب nezle وتنطق نزله: التهاب في الأنف والمسالك الهوائية.

السبة: تكتب العلاقة بين شيئين وتنطق نسبت: العلاقة بين شيئين أو أكثر، المناسبة، المقارنة بين شيء وآخر، التعلق. ومنها نسبة nisbeten : بالمقارنة بغيرها، ومنها نسبي nisbi : إضافي.

nüsha نسخة: تكتب وتنطق نسها: صورة المكتوب أو

المرسوم من الكتاب، العدد من المجلة.

سل: تكتب nesil وتنطق نسل: الجيل، الذرية، السلالة.

نشاة: تكتب neş'e (وهي محرفة من نشوة): الفرح والسرور، النشوة.

نشر: تكتب neşir وتنطق نشر: طبع الكتب وتوزيعها، التعميم الإعلان. ومنها النشريات neşriyat الكتب والمطبوعات المنشورة.

نص: تكتب nass وتنطق السريح ناس: المتن، الحكم الصريح والدليل القاطع، الآية أو الحديث الذي قضى بأمر قطعي ومُحكم. المقاطع: تكتب nasip

نصيب: تكتب nasip وتنطق ناسيب: الحصة، القسمة، القَدَر المكتوب.

نصيحة: تكتب nasihat وتنطق ناسهات: الوعظ، الدعوة إلى الخير والاستقامة، الإرشاد.

نطق: تكتب nutuk وتنطق نتك: الخطاب الرسمي لريئس أو ملك، الخطابة، المقدرة على الخطابة.

نظام: تكتب mizam وتنطق نزام: الأصول، القاعدة، القانون، القواعد الموضوعة من لدن الدولة لمراعاتها، الشكل، الطراز، الأسلوب.

نظر: تكتب nazar وتنطق نازار: النظرة، الرؤية، المراقبة، الإشراف، التفكير، الملاحظة، التنبيه، العين. ومنها نظارة nezaret : الإشراف، الكشف، النظر في الأفق.

نعناع: تكتب nane وتنطق نانه: حنس نباتات بقلية وطبية من الفصيلة الشفوية.

نعمة: تكتب nimet وتنطق نيمت: العطية، وتنطق نيمت: العطية، الإحسان، اللطف، الإنعام، الوضع المالي الجيد، الشراء، المأكولات والمشروبات.

نفساس: تكتسب nifas وضع وتنطق نفاس: دم الولادة، وضع المرأة في هذه الفترة.

نفساق: تكتب nifak وتنطق نفاك: إظهار ما يخالف الباطن، الرياء. وانظر: مادة المنافق.

نفر: تكتب nefer وتنطق نفر: الشخص، الفرد.

نفرة: تكتب nefret وتنطق نفرت: الكره، الاشمئزاز، التقزز.

نفسس: تكتب مواء إلى وتنطق نفس: إدخال الهواء إلى الرئتين وإخراجه منهما، الرئتين وإخراجه منهما، النفس إلى القصير بمقدار إدخال النفس إلى الرئة، النفث، الكلام، النطق. ونفس (بسكون الفاء) nefs: السيخص، الدات، الرغبة السيئة والميل إلى الملذات. ونفساني nefsani: ما يتعلق ومطالب النفس ورغباتها.

نفقة: تكتب nafaka وتنطق نافاكا: المال الذي يتعيش به الإنسان، ما يكفيه لقمة العيش، المال الذي تقرر دفعه بقرار من الحكمة.

نفوذ: تكتب nüfuz وتنطق نفوز: سريان الأمر ونفاذه، التسلل إلى الداخل.

nüfus نفوس: تكتب وتنطق نفوس: الجماعة من

الناس، الأهالي، عدد السكان. وانظر: مادة نفس.

نفيس: تكتب nefis: لذيذ، طيب، عالي الجودة.

نقد: تكتب makid و تنطق ناكد: الفلوس، الدنانير، المال الذي يدفع أثناء الشراء.

نقاش: تكتب nakkas وتنطق ناكاش: الفنان الدي يشتغل بالنقش والتزيين.

نقاهة: تكتب nekahet وتنطق نكاهت: وضع المريض الذي شقي من مرضه لكنه لم يستعد عافيته تماماً.

نقرس: تكتب nikris وتنطق نكرس: مرض مرؤ لم يحدث في مفاصل القدم وفي إلاامها أكثر وهو ما كان يسمى داء الملوك.

نقطة: تكتب nokta وتنطق نوكتا: الإشارة، العلامة المستديرة الصغيرة التي توضع تحت الحروف أو فوقها لتميزها، المكان، المحل، الموقع، الموقع، الموقع، الموقعان المركز الذي يجتمع فيه الخطان المتعارضان.

نقل: تكتب nakil وتنطق ناكل: الحمل من مكان لآخر، ناكل: الحمل من مكان لآخر، تبديل المكان من موقع لآخر، المصادر الإسلامية التي وصلت نقلاً، كتابة معلومات في كتاب إلى كتاب أو لغة أخرى، الترجمة. واسم الفاعل: الناقل naklen : عن طريق النقل، ونقلي nakliye : أي nakliye النقل، ونقلية nakliye وسيلة النقل، واسم الجمع: نقليات

nakliyat: شــــؤون النقــــل والانتقال.

نكاح: تكتب nikah وتنطق نكاه: المعاملة التي تجري لعقد القران، الزواج.

نكتة: تكتب nükte وتنطق نكته: الكلمة المعبرة التي يتوصل إليها بدقة وإمعان نظر، الفكرة اللطيفة.

nüks نكسس: تكتب المرض بعد وتنطق نكس: عودة المرض بعد النقاء.

نماء: تكتب nema وتنطق نما: الزيادة، الربا.

فهر: تكتب nehir وتنطق هير: مجرى الماء العظيم.

نوبة: تكتب nöbet وتنطق نوبت: الدور، المناوبة، الفترة الزمنية الستي يقضيها

الموظف في العمل المسترك المستمر، تقسيم العمل.

نور: تكتب nur وتنطق نور: الضياء، اللمعان. ومنها نوراني nurani: مضيء، منور.

نية: تكتب niyet وتنطق نيت: العرزم، اتخاذ القرار بالشروع في الشيء، طلب الشيء وقصده.

## \_\_

هبة: تكتب hibe وتنطق هبه: الهدية، الإعطاء بدون عوض، الإحسان.

هجاء: تكتب من الكلمة، وتنطق هجه: المقطع من الكلمة، الحرف الذي يُتلفظ به لحركة الفم مرة واحدة، وما تتركب منها الألفاظ وهبي في اللغة الله والياء وما بينهما.

هجاء: تكتب hiciv وتنطق هجفْ: الله وتعداد وتنطق هجفْ: الله وتعداد المعايب من خلال الشعر أو الكتاب المؤلف الكتابة، الشعر والكتاب المؤلف هذا الخصوص. وانظر: مادة هجوية.

هجران: تكتب hicran وتنطق هجران: الفراق، الحسرة والحزن الناجمان عن البعاد.

هجرة: تكتب من وتنطق هجرت: الانتقال من وتنطق هجرت: الانتقال من مكان لآخر بغية الإقامة الدائمة فيه. ومنها هجري hicri : منا يتعلق بالهجرة، التاريخ الذي يبدأ هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم.

هجوم: تكتـب hücum وتنطق هُجوم: الدحول بغتـة والاقتحام.

هجوية: تكتب hicviye : الكتاب المصنف في الهجاء.

هجين: تكتب hecin وتنطق هجين: نوع من الإبل السريعة المشي، ونوع من الخيول المختلطة النسب.

هداية: تكتب hidayet وتنطق هدايت: الاهتداء إلى الحق والطريق المستقيم، الشعور بالبحث عن الطريق المستقيم، التوسط في اهتداء الآخرين على الحق والصواب.

هدر: تكتب heder وتنطق هدر: الساقط الباطل، فناء العمر دون أي فائدة، الدم الذي يباح إراقته.

هدف: تكتب hedef وتنطق هدف: الغرض الذي توجه إليه السهام، والمقصد الذي يتوجه نحوه الإنسان.

هدية: تكتب هدية: وتنطق هدية: ما يقدمه القريب أو الصديق من التحسف والألطاف دون مقابل، البدل.

هرج ومسرج: تكتب hercümerc وتنطق هرجمرج (كلمة واحدة): الفوضى، اختلط الحابل بالنابل.

هزيمة: تكتب hezimet وتنطق هزيمت: الانحسار الكبير.

هـــلاك: تكتــب helak وتنطق هلاك: الموت، الـــدمار، التعب والنصب.

هــــلال: تكتـــب hilal وتنطق هلال: غرة القمــر إلى سبعة ليال من الشهر، العَلم.

همة: تكتب himmet وتنطق هِمَّت: العون، اللطف والإحسان، العون المعنوي، العزم

القوي، بذل الجهد، القصد والنية.

هواء: تكتب hava وتنطق هافا: الهواء، الجو والطقس.

هــوس: تكتــب heves وتنطق هفس: الرغبة الشــديدة، الرغبة الطارئة المؤقتة.

هوية: تكتب hüviyet وتنطق هُفيت: الشخصية، الوثيقة التي تثبت شخصية صاحبها، الماهية، الأساس.

هيئة: تكتب heyet وتنطق هيت: لجنة، المظهر العام، الوضع والكيفية.

هيبة: تكتب heybet وتنطق هيبت: التعظيم والتوقير.

هيجان: تكتب heyecan وتنطق هيجان: الانفعال، الاستثارة (وهو بهذا المعنى يختلف عن استخدامه العربي).

هيكل: تكتب heykel وتنطق هيكل: التمثال، الصنم.

هيلان: تكتب heyelan وتنطق هيلان: تحرك الأسمال وتساقط الأعلى من تسراب أو صحر على حبال أو ضافه، انجراف التربة.

9

vacip واجب: تكتب vacip وتنطق فاجب: ما يجب القيام به، الفرض الديني الذي لابد من القيام به. وانظر: المادة التالية.

vecibe واجبة: تكتب واجبة وتنطق فحيبه: ما ينبغي القيام به تجاه الآخرين إيفاءً بالدَّين.

vadi وادي: تكتب بين وتنطق فادي: كل منفرج بين الجبال والتلال والآكام.

واسطة: تكتبب vasıta وتنطق فاستا: الوسيلة، التوسط، وسيلة المواصلات.

واقي: تكتب vaki وتنطق فاكي: الحاصل، الحافظ.

والدة: تكتب valide وتنطق فالده: الأم.

والي: تكتب vali وتنطق فالي: أعلى منصب حكومي في إدارة الولاية. وانظر: مادة ولاية.

وباء: تكتب veba وتنطق فبا: الطاعون، المرض الذي ينتشر بالوباء.

ربال: تكتب vebal وتنطق فبال: سوء العاقبة، الإثم السذي يسؤدي إلى العقوبة (الأحروية).

وتو: تكتب vitir وتنطق فتر: الصلاة الفردية التي تقام بعد صلاة العشاء إلى منتصف الليل.

وثيقة: تكتب vesika وثيقة: تكتب وتنطق فسكا: الحجة، الدليل، المستند.

وجاهة: تكتب vecahet وتنطق فجاهت: المكانة، الرشف، الاعتبار.

وجدان: تكتب vicdan وتنطق فحدان: الضمير. ومنها وحداني vicdani: ما يتعلق بالضمير. ووجداناً vicdanen: أي من المنظور الأخلاقي الموضوعي.

وجوب: تكتب vücup وتنطق فحوب: اللزوم.

vücud وجود: تكتب vücud وتنطق فحود: الجسم، البدن، الكون (الحدوث).

وجيزة: تكتب vecize وجيزة: الكلام المختصر المثل المؤثر.

vahdet وحدة: تكتب vahdet وتنطق فاهدت: التوحد، الخلوة، الوحدة التي تشكلت من تلاؤم جميع العناصر، الإيمان بأن الله سبحانه وتعالى هو المتفرد بنفسه المنزه عن الشريك. ومنها المصدر الصناعي: الوحدانية vahdaniyet

وحشة: تكتب vahşet وتنطق فاهشت: التوحش، وتنطق فاهشت: التوحش، الحوف الذي ينتاب الإنسان في أماكن نائية، الإجرام والإرهاب. ومنها اسم الفاعل: وحشي vahşi: البدائي، غير المتمدن.

vahiy وحسي: تكتسب vahiy وتنطق فاهي: ما يوحيه الله تعالى إلى أنبيائه من أمر، المعلومات المبلغة عن طريق الوحي.

وخامة: تكتب vahamet وخامة: تكتب وتنطق فاهامت: الجو المحمــوم

الثقيل. ومنها: وخم vahim: خطر، مخيف (وهنا اختلف المعنى عن الاستخدام العربي.

وداع: تكتـــب veda وداع: الفــراق، الكــلام الذي يقال بهذه المناسبة.

وراثة: تكتب veraset و تنطق فراست: الإرث. وانظر: مادتي الإرث والميراث.

ورم: تكتـــب verem وتنطق فــرم: الســل، مــرض الصدر.

وزن: تكتبب vezin وزن: تكتبب بالميزان، وتنطق فزن: الثقل، الميزان، التناغم. ومنها وزنه vezne: الصندوق أي صندوق دفع المال (وهنا اختلف المعنى عن الاستخدام العربي).

وسائرة: تكتب vesaire وتنطيق فسيائره: وغيرهيا،

(وتقابلها في اللغة العربية): ..إلخ (وهي مختصرة في اللغة التركيــة بــ .٧٥.

وسط: تكتب vasat وتنطق فاسات: المتوسط، المحيط، المحيط، الميئة. ومنها وسطي vasati: بشكل متوسط.

وسوسة: تكتب vesvese وتنطق فسفسه: التردد، الوهم، مرض يحدث من غلبة السوداء يختلط معه الذهن.

وسيلة: تكتب vesile وسيلة: أواسطة.

وصف : تكتب رشسهب وتنطق فاسف: الصفات الخاصة بالشخص. وانظر: مادة الصفة.

وصية: تكتب vasiyet وصية: تكتب وتنطق فاسيت: ما يوصى بعمله بعد الموت.

وضعية: تكتب vaziyet وضعية: وتنطق فازيت: موقع الشخص، الطرف.

وطن: تكتب vatan وطن: تكتب القامة وتنطق فاتان: مكان إقامة الإنسان ومقره الدائم، البلد الدولة التي ينتمي إليها الشخص. ومنها وطني vatani: الخاص بالوطني، المتعلق به، الواجب الوطني.

وظيفة: تكتب vazife وظيفة: تكتب وتنطق فازفه: العمل، الواجب الأحلاقي الذي لابد من القيام به، الواجب الديني.

vaad وعد: تكتب vaad وعد وتنطق فآد: العهد. ومنها وعد vade: المدة المقررة للقيام بأداء دين أو دفع مال، المهلة.

وعيظ: تكتب vaaz وتنطق فاآز: النصيحة، الأمر

بالمعروف والنهي عن المنكر. ومنها اسم الفاعل: واعظ vaiz: القائم في الجوامع والمساجد بإلقاء الوعظ والنصيحة على الناس.

وفاء: تكتب vefa وتنطق ففا: الإيفاء بالوعد، دفع الدَّين، الاستمرار في الصداقة.

وفاة: تكتب vefat وتنطق ففات: الموت.

وقت: تكتب vakit وتنطق فاكت: الرمن، الرمن الحالي، الزمن المناسب، الموسم، الفترة المحددة.

وقف: تكتب vakif وتنطق فاكف: تخصيص ملك ووارداته للأمرور الخيرية، المخصص الوارد منه للأمرور الخيرية.

وقـوع: تكتـب vuku وتنطق فكو: النشوب، الحدوث.

ومنها اسم الجمع: وقوعات vukuat: الحوادث.

وقوف: تكتب vukuf وتنطق فكوف: الإلمام، الفهم، التوقف.

وكالة: تكتب vekalet وكالة: تكتب vekalet وتنطق فكالت: النيابة. ومنها وكالب vekaleten: أي بالوكالة، نيابةً. ووكيل vekil النائب، الموظف بشكل مؤقت، العضو في الحكومة، الوزير.

ولاية: تكتب vilayet ولاية: تكتب المنطقة وتنطق فلايت: المحافظة، المنطقة الإدارية التي تقع تحبت إدارة الوالي. وانظر: مادة والي.

وهم، تكتب vehim وهم، التسك، وتنطق فهم: التوهم، الشك، التخوف بلا سبب. ومنها وهمي vehmi: المتصور للأشياء دون أن تكون لها حقيقة في الواقع.

ي

يأس: تكتب yeis وتنطق يئس: القنوط.

یاقوت: تکتــب yakut وتنطق یاکوت: حجر کریم أحمر شفاف.

يتيم: تكتب yetim وتنطق يتيم: فاقد الوالد، فاقد الوالدين.

يعني: تكتب yani وتنطق ياني: يمعني، أي.

**يكون:** تكتــب yekun: المجموع.

يومية: تكتب yevmiye: الأجر الذي يتقاضاه العامـــل في اليوم، الراتب.

يمين: تكتب yemin وتنطق يمين: القسم، الحلف.

